Проект

ПРИМЕРНАЯ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение ……

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ …….

1.1. Определение и назначение АООП начального общего образования глухих детей

1.2. Нормативные документы для разработки АООП

1.3. Структура АООП

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ВАРИАНТОВ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Программа коррекционной работы (вариант А)

2.2. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант В)

2.3. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант С)

2.4. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант D)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Введение

Примерная адаптированная основная образовательная программа (далее ПрАООП) начального общего образования глухих детей – это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы. В структуру ПрАООП включаются: примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов и иные компоненты[1].

Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей разрабатывается на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

Разработанная ПрАООП проходит процедуру экспертизы, по результатам которой включаются экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся общедоступной государственной информационной системой [2].

В Примерной адаптированной основной образовательной программе начального общего образования глухих детей используются следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт,

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,

ООП – основная образовательная программа,

АОП – адаптированная образовательная программа,

АООП – адаптированная основная образовательная программа,

АООП НОО – адаптированная основная образовательная программа начального общего образования,

ПрООП – примерная основная образовательная программа,

ПрАООП – примерная адаптированная основная образовательная программа,

Обучающийся с ОВЗ – обучающий с ограниченными возможностями здоровья,

ОО – образовательная организация.

[1] Статья 2, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

[2] Статья 12, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение и назначение АООП начального общего образования глухих детей

1.1.1. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей – это образовательная программа, адаптированная для обучения глухих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

1.1.2. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для глухих детей и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программе начального общего образования глухих детей.

1.1.3. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

1.2. Нормативные документы для разработки АООП

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих детей составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ),

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для глухих детей,

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования,

Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для глухих детей,

Устав образовательной организации.

1.3. Структура адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих детей

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей состоит из двух частей[3]:

- обязательной части,
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Соотношение частей и их объем определяется ФГОС начального общего образования глухих детей.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО глухих детей образовательная организация может создавать дифференцированные АООП с учетом особых образовательных потребностей разных групп обучающихся (в соответствии с ФГОС варианты B, C, D).

В структуре каждого варианта АООП представлены:

1. Пояснительная записка, в которой раскрыты: цели и задачи ООП, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся (требования к развитию обучающихся).

[3] Статья 11, часть 3.1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

3. Содержание образования

- Учебный план, включающий календарный график организации учебного процесса (Примерный календарный учебный график)
- Рабочие программы учебных предметов.
- Программы специальных (коррекционных) предметов.
- Программа духовно-нравственного развития.
- Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования.
- Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- Программа внеурочной деятельности.

4. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

5. Условия реализации ООП

- кадровые условия,
- финансово-экономические условия,
- материально-технические условия.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ВАРИАНТОВ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

2.1. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ (ВАРИАНТ А)

Данный вариант стандарта адресован глухим детям (со слуховыми аппаратами и/или имплантами), которые достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, обязательно наличие положительного опыта общения со здоровыми сверстниками.

Глухой ребёнок с аппаратами и/или имплантами получает образование, сопоставимое по конечным достижениям, с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его здоровые сверстники. Осваивая основную образовательную Программу, требования к которой установлены введенным ФГОС, обучающийся с ОВЗ имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах[4].

Обязательной является систематическая специальная психолого-педагогическая помощь – создание условий для реализации особых образовательных потребностей, специальная психолого-педагогическая помощь в формировании полноценной жизненной компетенции (включая навыки коммуникации).

Требования к структуре образовательной программы.

Основная образовательная Программа (требования к которой установлены действующим ФГОС), обязательно дополняется Программой коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции глухого ребенка и поддержку в освоении основной образовательной Программы. Перевод обучающегося из класса в класс возможен только при условии освоения двух компонентов образования – «академического», задаваемого введенным ФГОС, и «жизненной компетенции», регламентированного ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, применительно к этапу начального общего образования.

Реализация требований данного варианта стандарта подразумевает обязательное включение семьи глухого ребенка, в частности его родителей (или лиц их заменяющих) в процесс психолого-педагогического сопровождения. Родители глухого ребёнка (или лица их заменяющие) в письменной форме выражают желание обучать своего сына/дочь совместно со слышащими сверстниками, а также – готовность систематически оказывать помощь своему ребёнку дома.

Устанавливаются обязательные направления коррекционной работы, определяющие структуру программы коррекционной работы и результаты обучения глухих детей при завершении начальной ступени общего образования:

- развитие у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

[4]Пункт 13 статьи 59 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- овладение навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны речи);
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации (в том числе, развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, включая музыку) ;
- осмысление ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- специальная поддержка освоения основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы утверждаются Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учётом Примерных программ5.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы, поддерживающей основную образовательную программу.

В соответствии с установленной для первого варианта (А) единой структурой Программы коррекционной работы, поддерживающей основную образовательную программу, определяются специальные требования к результатам обучения по каждому направлению.

Развитие представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении

Направления коррекционной работы	Требования к результатам
Развитие у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися, сообщать о возникающих трудностях по вопросам создания специальных условий для своего пребывания в школе, представлений о своих нуждах и правах в организации обучения.	Умение различать социальные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, и те, где помощь со стороны не требуется. Представление о собственных возможностях и ограничениях здоровья. Умение вступать в коммуникацию со взрослым, в том числе, на предмет разрешения ситуаций, связанных с теми или иными ограничениями здоровья. Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей для их разрешения (например, приём медицинских препаратов, вакцинация, ограничения в еде, режиме физической нагрузки и т. п.). Уметь словесно описать возникшую проблему (мне надо спросить у мамы, можно ли мне…; врач не разрешил мне...; спросите у моей

5 ЗаконРФ «Об образовании»,ст. 12.6.

	мамы, пожалуйста; свяжитесь с моими родителями и т. п.) Умение пользоваться специальной (тревожной) кнопкой на мобильном телефоне в экстренных случаях. Умение написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему собственного жизнеобеспечения (Я забыл ключи, жду тебя у подъезда. У меня болит живот, забери меня из школы. У меня не работает аппарат, села батарейка, а запасной нет.и др.). Умения вступать в устную коммуникацию со взрослыми и сверстниками (диалог, полилог), слухозрительно воспринимать речь партнеров, говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммукации (выражение лица, позу, пластику и др.). При затруднении в устной коммуникации самостоятельно сообщать речевым партнерам, использовать в общении письменную речь, естественные жесты и др. Умение пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантами и другими личными адаптивными средствами в разных ситуациях (радиосистемой, выносным микрофоном и т. п.). Умение попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему устно и письменно, иметь достаточный запас фраз и определений (я не слышу, помогите мне, пожалуйста; я не понял, повторите, пожалуйста; напишите, что Вы сказали; у меня болит

	…, эту прививку мне делать нельзя; у меня аллергия на …, поэтому я не могу есть… и т. п.) Стремление самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Умение обращаться к учителю в случае, когда, по мнению ребёнка, возникает угроза жизни и здоровью (например, вымогательство, угроза расправы, насилие, склонение к противоправным действиям против третьих лиц, к употреблению наркотических и психотропных веществ и т. д.). Умение сформулировать возникшую угрозу и иметь для этого минимально необходимый запас слов и определений (мне угрожают, мне страшно, у меня отобрали…, меня закрыли в …, и т. п.)

Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

Направления коррекционной работы	Требования к результатам
Формирование у ребёнка активной позиции и укрепление веры в свои силы в овладении навыками самообслуживания (дома и в школе); формирование стремления к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту	Прогресс в самостоятельности и независимости в быту. Прогресс в самостоятельности и независимости в школе (ребёнок умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока, переодеваться, собирать вещи в сумку и т. д., не обращаясь за помощью к взрослым)
Освоение правил устройства домашней жизни, разнообразия повседневных бытовых дел (покупка продуктов, приготовление еды, покупка, стирка, глажка, чистка и ремонт одежды, поддержание чистоты в доме, создание тепла и уюта и т. д.), предназначения окружающих в быту предметов и вещей. Формирование понимания того, что в разных семьях домашняя жизнь может быть устроена	Представления об устройстве домашней жизни. Умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность за выполнение домашних дел. Владение достаточным запасом фраз и определений для участия в повседневных бытовых делах

по-разному	
Ориентировка в устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми	Представления об устройстве школьной жизни. Умения ориентироваться в пространстве школы и попросить о помощи в случае затруднений. Умение ориентироваться в расписании занятий. Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность. Прогресс ребёнка в этом направлении я бы поставила наверх Прогресс ребенка в: .. и дальше – перечисляла в чем). Уметь включаться в повседневные школьные дела, используя словесную речь (Скажите, пожалуйста, где кабинет…; Скажите, пожалуйста, какой сейчас будет урок; Я бы хотел отвечать за …..; Я могу помыть…; Давай я помогу тебе…Я готов взять на себя…)
Формирование стремления и желания участвовать в устройстве праздника, понимания значения праздника дома и в школе, стремления порадовать близких, понимания того, что праздники бывают разными	Стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника. Умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности, выбирать ту долю участия (занятия, дела, поручения), которую действительно можно выполнить в соответствии с требованиями данного детского коллектива.

Овладение навыками коммуникации

Направления коррекционной работы	Требования к результатам
Формирование знания правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребёнка житейских ситуациях	Умение решать актуальные житейские задачи с использованием всех доступных для ребёнка средств коммуникации Умение начать, поддержать и завершить разговор на доступную тему, задать вопрос, выразить свое намерение, просьбу, пожелание, опасения, Уметь вести разговор в

	ситуации общения с двумя и более собеседниками. Умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации, проявляя гибкость в вариативности высказывания, в выборе средств общения. Использовать речевые конструкции, формы, типичные для разговорной речи (в разговоре на доступную тему). Умение обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи (можно я пересяду, мне не видно, повернитесь, пожалуйста, я не понимаю, когда не вижу Вашего лица, я не понял, я не расслышал и т. д.). Умение обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в трудных случаях общения. Владение простыми навыками поведения в споре со сверстниками (уважительно относиться к чужой позиции, уметь формулировать и обосновывать свою точку зрения, проявлять гибкость и т. д.). Умение использовать при поддержке взрослых коммуникацию как средство достижения цели в новых ситуациях общения с новыми сверстниками, незнакомыми взрослыми, в мероприятиях школьного и внешкольного характера, гибко используя формы речи и речевые конструкции, обеспечивающие взаимопонимание. Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т. д. (Нет, спасибо. К сожалению, я не могу. Извините, но мне это неприятно; Большое спасибо. Я вам/тебе очень благодарен, вы/ты мне очень помогли/помог; Мне так жаль. Могу ли я вам/тебе чем-нибудь помочь? Я вам/тебе искренне

	сочувствую. Это мамина вещь, поэтому брать её нельзя. Извини, но мне не разрешают меняться. Я не могу принять такой подарок. Он очень дорогой и др.). Умение получать и уточнять информацию от собеседника, используя продуктивные речевые высказывания, т. е. отвечающие ситуации общения и передающие мысль в наиболее понятной и лаконичной форме. (Повторите, пожалуйста, я не услышал. Я не совсем понял, что ты имеешь в виду. Правильно ли я вас/тебя понял. Вы/ты сказали/сказал, что …). Освоение культурных форм выражения своих чувств. Умение выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения. Стремление и готовность активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе устной речи. Стремление и готовность слухозрительно воспринимать устную речь взрослых и сверстников (при использовании слуховых аппаратов /имплантов) Стремление и готовность говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, соблюдая орфоэпические нормы родного языка, пользоваться голосом нормальной силы, высоты и тембра, изменять силу голоса, пользоваться шепотом с при необходимости. Умение реализовывать в самостоятельных устных высказываниях грамматические правила родного языка. Представления о внятности собственной речи и возможностях

	слышащих людей понимать её. Умение ребёнка следить за тем, понимает ли собеседник его речь . Владение достаточным уровнем речевого развития для объяснения собеседникам трудностей в устной коммуникации (Понятно ли я говорю? Нужно ли мне повторить сказанное? Пожалуйста, дайте мне знать, если моя речь станет непонятной, (невнятной, неразборчивой). Представление об особых способах коммуникации глухих людей между собой
Расширение и обогащение опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении Может быть, сюда добавить общение с неслышащими	Расширение круга ситуаций, в которых ребенок может использовать коммуникацию как средство достижения цели

Дифференциация и осмысление картины мира

Направления коррекционной работы	Требования к результатам
Расширение и обогащение опыта практического взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, формирование адекватного представления об опасности и безопасности	Адекватность поведения ребенка, с точки зрения безопасности происходящего для него самого и других людей, сохранности окружающей предметной и природной среды. Способность прогнозировать последствия своих поступков для себя и окружающих. Понимание значение символов, фраз и определений, обозначающих опасность, и уметь действовать в соответствии с их значением (опасно для жизни; не подходи, убьёт; осторожно, скользко; осторожно, сосульки, купаться в этом месте запрещено; не заплывать за буйки и др.). Применение вещей в соответствии с их назначением, общепринятым порядком их

	использования, и с характером наличной ситуации. Расширение личного пространства ребёнка как накопление им разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, транспорт, дача, парк и др. Включение их в повседневную жизнь ребёнка. Владение запасом фраз и определений, достаточного для выражения своих впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства Развитие восприятия социально значимых звуков окружающего мира, Развитие восприятия музыки, приобщение к музыкальному искусству, различным видам музыкально –исполнительской деятельности,
Формирование целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве адекватно возрасту ребенка. Формирование умения устанавливать связь между событиями собственной жизни и природным порядком	Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве. Понимание взаимосвязи порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе. Владение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира (у меня такое хорошее настроение, потому что сегодня первый день каникул; обычно в июне мы всей семьей уезжаем на море, поэтому я очень стараюсь закончить учебный год без троек и избежать дополнительных занятий; сегодня дождливый день, и поэтому экскурсии в парк не будет; мама просила купить хлеб и что-нибудь

	сладкое, но сейчас обеденный перерыв, и придётся ждать, когда откроется булочная; мы с мамой мечтаем во время зимних каникул поехать на юг, а папа считает, что менять климат зимой вредно для здоровья и т. д.)
Формирование внимания и интереса ребёнка к новизне и изменчивости окружающего, к изучению всего нового, пониманию значения собственной активности во взаимодействии со средой	Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым и сверстниками исследовательскую деятельность, используя словесную речь (Что это такое? Что это значит? Как это происходит? Почему? Что будет, если… Давайте попробуем сделать так… Как это работает? Объясните мне, пожалуйста, как… Я впервые обратил внимание…, Я заметил, что… Я попробовал, и у меня получилось… Я не могу понять, почему… Это что-то новое… Мне это незнакомо… Я раньше не замечал, а сейчас увидел… Это очень интересно… Давайте ничего не будем делать, только понаблюдаем… Я долго наблюдал и понял, что… и т. д.). Стремление к собственной результативности. Накопление опыта освоения нового во время экскурсий и путешествий
Развитие способности ребёнка взаимодействовать с другими людьми, осмыслять и присваивать чужой опыт и делиться своим опытом, используя вербальные и невербальные возможности (игра, чтение, рисунок как коммуникация и др.)	Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение принимать и включать в свой личный жизненный опыт мнение других людей. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми, иметь для этого достаточный запас фраз и

	определений

Дифференциация и осмысление адекватно возрасту ребёнка его социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей

Направления коррекционной работы	Требования к результатам
Формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, со взрослыми разного возраста и детьми (старшими, младшими, сверстниками), со знакомыми и незнакомыми людьми Я бы добавила с детьми и взрослыми с нарушенным слухом	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; с незнакомыми людьми в транспорте, в парикмахерской, в театре, в кино, в магазине, в очереди и т. д., в том числе правил речевого этикета при устной коммуникации, Использовать словесную речь для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса (извините, не могли бы вы; я не помешаю вам?; будьте добры; можно мне…? и др.). Умение адекватно применять те речевые средства, которые соответствуют коммуникативной ситуации. Правильно употреблять в устной речи обращение «Вы» или «Ты» согласно статусу собеседника.
Формирование представлений о сообществе глухих людей, их культуре, об особенностях самосознания неслышащих, а также представлений об идентификации себя многими из них как членов микросоциумов глухих	Общие представления о разнообразии сообщества глухих людей с учетом уровня их образования, социокультурных потребностей и возможностей, включая владение словесной речью, связанной, в том числе, с особенностями восприятия окружающего мира, а также коммуникацией на основе активного использования жестового языка.

	Стремление и готовность участвовать в различных видах совместной деятельности с детьми, имеющими нарушения слуха
Освоение необходимых ребёнку социальных ритуалов (формой поведения, его социальным рисунком)	Умение ребёнка адекватно использовать принятые в его окружении социальные ритуалы. Умение выражать или, напротив, сдерживать свои эмоции в зависимости от произошедшего события (радость или горе, праздник или траур). Умение выбирать адекватные речевые средства для корректного выражения благодарности, сочувствия, отказа, недовольства, намерения, просьбы, опасения .
Освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработка адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения. Обогащение соответствующего словарного запаса	Понимание недопустимости выяснения информации сугубо личного характера при общении с учителем или незнакомым взрослым (например, не задавать нескромные вопросы, касающиеся личной жизни педагога, его отношения к религии и т. п.). Умение проявлять инициативу, но не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи. Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта
Расширение и обогащение опыта социального взаимодействия ребенка в ближнем и дальнем окружении. Целенаправленная организация	Расширение круга освоенных социальных контактов. Умение общаться с учащимися с нарушенным слухом своей школы

опыта общения учащихся с нарушенным слухом конкретной школы между собой (наверное, не «опыта», а общения)	на темы, соответствующие возрасту детей

Специальная поддержка освоения основной образовательной программы.

При возникновении трудностей в освоении глухим ребёнком того или иного раздела основной образовательной программы, заданной введенным ФГОС, педагог-дефектолог (сурдопедагог) может оперативно дополнить структуру коррекционной программы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и со слышащими учащимися школы (класса) глухой ребёнок направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Требования к результатам обучения глухих обучающихся, полностью включенных в общеобразовательную среду, должны группироваться в соответствии с введенным ФГОС начального общего образования (предметные, метапредметные, личностные), и обязательно дополняться группой специальных требований к развитию жизненной компетенции учащихся.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения основной образовательной программы, предлагаемые введенным ФГОС НОО, могут потребовать внесения изменений в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся и связанными с ними объективными трудностями. Данные изменения включают:

- организацию и проведение аттестационных мероприятий в индивидуальной форме;
- увеличение времени, отводимого обучающемуся, в 1,5 – 2 раза в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья глухого ребенка;
- адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.). При написании изложений предоставлять возможность ознакомиться с содержанием текста на основе самостоятельного чтения не менее двух раз.
- специальную психолого-педагогическую помощь глухому обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

Возможная неуспеваемость глухого обучающегося при усвоении содержания основной образовательной программы по разделам иностранный язык и музыкальное образование обусловлена особенностями здоровья глухого ребенка и не является основанием для неаттестации обучающегося.

Требования к условиям получения образования глухими обучающимися в первом варианте (А).

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования глухими обучающимися представляют собой интегральное описание совокупности условий, необходимых для реализации соответствующих образовательных программ, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Вместе с тем данная система требований должна включать в себя специфические компоненты в соответствии с общими для всех детей с

ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями глухих обучающихся.

При обучении глухих детей по данному варианту стандарту предусматривается специальный подход при комплектовании класса общеобразовательного учреждения, в котором будет обучаться ребенок с нарушением слуха. Общая численность класса не должна превышать 25 детей, из них 1-2 ребенка с нарушенным слухом, остальные обучающиеся – нормально слышащие здоровые сверстники.

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов (в области общей и коррекционной педагогики), а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с ОВЗ в системе школьного образования.

1. Педагог – дефектолог (сурдопедагог) - специалист в области коррекционной педагогики (сурдопедагогики), имеющий высшее профильное дефектологическое образование или высшее дефектологическое образование по другим специальностям (логопедия, олигофренопедагогика и др.) при условии повышения квалификации (переподготовки) в объеме не менее 520 часов.

Коррекционная помощь может быть оказана специалистом-дефектологом как в общеобразовательной школе, так и специальной (коррекционной) школе для детей с нарушением слуха, а также в другом учреждении системы образования/здравоохранения, где есть специалисты необходимого ребёнку профиля (центры реабилитации слуха, центры кохлеарной имплантации, сурдологопедические кабинеты и др.).

Педагог-дефектолог (сурдопедагог) на основе примерной программы коррекционной работы составляет и реализует индивидуальную программу коррекционной работы с глухим обучающимся. Данный специалист осуществляет:

- систематическую специальную психолого-педагогическую в формировании полноценной жизненной компетенции;
- консультирование педагогов общеобразовательной организации по вопросам взаимодействия и коммуникации с глухим обучающимся, особенностей его обучения;
- консультирование родителей (или лиц их заменяющих) по вопросам семейного воспитания глухого ребенка.

Квалификационные требования к педагогу-дефектологу (сурдопедагогу), занимающемуся обучением глухого ребенка, включают:

- знание законодательной и нормативно-правовой документации в сфере образования глухих обучающихся,

- знание требований к структуре, результатам и условиям реализации образовательной программы, заложенные в первом варианте АФГОС глухих обучающихся,

- знание требований к структуре, результатам и условиям реализации основной образовательной программы введенного ФГОС НОО,

- владение современными технологиями и методиками коррекционной работы с глухим ребенком (с имплантами и /или слуховыми аппаратами), обучающимся совместно со здоровыми сверстниками,

- владение необходимым набором компетенций в сфере консультирования и сопровождения педагогов общеобразовательной школы и семьи, воспитывающей ребенка с нарушением слуха.

2. Педагог (учитель) начальных классов - специалист в области начального общего образования, имеющий высшее педагогическое профильное образование, обладающий квалификацией, отвечающей требованиям введенного ФГОС НОО. Данный специалист реализует обучение глухого ребенка в коллективе здоровых

сверстников по основной образовательной программе введенного ФГОС НОО. Обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки (повышения квалификации) данного специалиста в области инклюзивного образования, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Непрерывность профессионального развития педагога начальных классов, в классе которого обучается глухой ребенок, должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере инклюзивного образования в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые три года.

3. Педагог-психолог - специалист в области психологического сопровождения обучающихся, имеющий высшее профильное образование и прошедший дополнительное обучение (повышение квалификации) в области специальной психологии и психологической помощи детям с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения в объеме не менее 144 часов.

Непрерывность профессионального развития педагога-психологадолжна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере специальной психологической помощи детям с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые три года.

4. Медицинский работник - штатный медицинский работник образовательной организации, в которой обучается глухой ребенок, повысивший свою квалификацию в сфере медицинского сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в объеме не менее 144 часов.

Все работники образовательной организации, в которой обучается ребенок (дети) с нарушением слуха не реже чем каждые пять лет направляются на курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам в объеме не менее 144 часов. Повышение квалификации должно проводиться в сфере научно-обоснованных и экспериментально проверенных разработок в области обучения глухих детей.

Финансово-экономическое обеспечение – параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения. Разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ.

В соответствии с концепцией ФГОС для обучающихся с ОВЗ, для глухих обучающихся должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду. Размер финансово-экономического обеспечения процесса инклюзивного образования глухого ребенка не должен быть меньше «стоимости» его обучения в специальном образовательном учреждении (организации).

При инклюзивном обучении глухого ребенка предусматривается дополнительное к заложенному во введенном ФГОС НОО финансово-экономическое обеспечение реализации направлений программы коррекционной работы как интегративного результата взаимодействия всех специалистов (педагога-дефектолога, учителя начальных классов, психолога, медицинского работника).

В связи с индивидуальными особенностями здоровья глухого обучающегося создаются финансово-экономические условия для осуществления в полном объеме необходимых здоровьесберегающих, профилактических мероприятий, а также текущего медикаментозного и физиотерапевтического лечения, лечебной физкультуры и других мероприятий.

Материально-техническое обеспечение – общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-техническое обеспечение процесса обучения глухого ребенка по первому варианту А стандарта обязательно включает в себя организацию: образовательного пространства, временного режима обучения, рабочего места глухого обучающегося, технически комфортного доступа к образовательной среде (ассистирующие средства и технологии).

Организация образовательного пространства.

В образовательной организации должны быть отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом и психологом, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психологической помощи глухому ребенку. Кабинет (класс для занятий) педагога-дефектолога снабжается необходимой мебелью, техникой, инвентарем, расходными материалами, дидактическими пособиями в объеме не меньшем, чем это предусмотрено для аналогичного кабинета в специальном образовательном учреждении для детей с нарушением слуха.

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи глухим ребенком. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении внешкольных и выездных мероприятий.

Организация временного режима обучения.

В первой половине дня учащиеся с нарушением слуха посещают учебные занятия, предусмотренные основной образовательной программой. Во второй половине дня (во внеурочное время) предусматривается организация специальных занятий с педагогом-дефектологом и психологом, а также дополнительные необходимые мероприятия, направленные на оздоровление ребенка, реализацию его особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы строится на основе индивидуального учебного плана. Данный план составляется отдельно на каждого обучающегося с нарушением слуха с учетом результатов комплексного психолого-педагогического обследования общего и слухоречевого развития из расчета не менее 5 часов в неделю, влюкчая обязательную специальную работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня, во внеурочное время и могут быть как индивидуальными, так и фронтальными, носить очный и/или дистанционный характер.

Организация рабочего места глухого ребёнка.

Парта ученика с нарушением слуха должна занимать в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На парте ребенка должно быть предусмотрено размещение планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

При наличии у глухого ребенка других индивидуальных особенностей здоровья рабочее место дополнительное комплектуется в соответствии с ними.

Технические средства комфортного доступа глухого ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии)

Обязательным условием является обеспечение глухого ученика индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами и/или двусторонняя имплантация и/или одновременное пользование имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Целесообразно оснащение учебного процесса дополнительными техническими средствами, обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи при повышенном уровне шума. Среди них коммуникационные системы (системы FM-радио), программно-аппаратные комплексы (Soft —board, мультимедиа и оверхед—проекторы), видео и аудио системы, технические средства для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи.

К необходимым техническим средствам обучения относятся специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей глухих детей.

Информационно-методическое обеспечение – обеспечение при необходимости специальными учебниками, специальными рабочими тетрадями, специальными дидактическими материалами, специальными компьютерными инструментами обучения, отвечающими особым образовательным потребностям глухих детей.

Обучаясь в условиях инклюзивного образования, глухой ребенок пользуется учебниками, по которым учатся его здоровые одноклассники, при обязательном наличии специализированного электронного приложения к каждому учебнику, специализированных рабочих тетрадей и других учебно-дидактических материалов, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы, направленной на формирование жизненной компетенции и преодоление трудностей в усвоении основной образовательной программы.

Образовательное учреждение должно также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательного учреждения должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования глухих

детей. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения глухого ребёнка.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования. Предусматривается возможность специалистов, обучающих глухого ребенка по первому варианту (А), обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

2.2. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант В)

Глухой обучающийся получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников (основное общее образование), но в более пролонгированные календарные сроки, обучаясь по адаптированной образовательной программе.

Второй вариант (В) ФГОС отличается от первого также усилением внимания к формированию полноценной жизненной компетенции, использованию полученных знаний в реальных условиях. Обязательна специальная работа по планомерному введению ребёнка в более сложную социальную среду, поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов глухого ребёнка с нормально развивающимися сверстниками.

Пояснительная записка.

Цель ООП: реализация требований ФГОС НОО глухих обучающихся.

Задачи ООП:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; обеспечение доступности качественного начального общего образования с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, их социокультурных потребностей;
- целенаправленное формирование и развитие у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), в процессе обучения языку как средству общения в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;
- обеспечение формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия речевого развития обучающихся, достижения ими планируемых результатов в области предметных, коммуникативных и социальных компетенций;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- формирование универсальных учебных действий обучающихся;

- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно - коммуникативных технологий, обеспечивающих успешную социализацию обучающихся в современном информационном обществе;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Срок освоения АООП: срок начального школьного обучения пролонгируется и составляет период 5 лет (первый – пятый классы), или 6 лет (подготовительный, первый – пятый классы).

Глухие обучающиеся — это неоднородная группа школьников. Стандарт предусматривает смену образовательных программ и условий для получения образования глухими детьми в зависимости от пожеланий родителей (их законных представителей), актуального уровня общего и речевого развития обучающегося, его особенностей и возможностей, социокультурных потребностей, достижения качественного образования.

Особые образовательные потребности глухих детей

- условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;
- специальная помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения глухих детей и оценке их достижений;
- установка педагога на организацию обучения, исключающего возможность формального освоения и накопления знаний;
- целенаправленное и систематическое обучение словесной речи (в устной и письменной формах), развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды; применение в образовательно – коррекционном процессе в качестве вспомогательных средств жестовой речи и дактилологии при соотношении разных видов речи – словесной (в письменной и устной формах), дактильной и жестовой, с учетом их необходимости для качественного образования, наиболее полноценного развития, интеграции в обществе;

- систематическая специальная (коррекционная) работа по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их всестороннего развития, социальной адаптации; развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования и др., следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- специальная помощь в осознании своих возможностей и ограничений; развитие умении вступать в коммуникацию при использовании вербальных и невербальных средств с учетом ситуации и задач общения, средств коммуникации, которыми владеют его участники с целью реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей, корректного отстаивания своих прав;
- организация внимания глухого ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

Только удовлетворяя особые образовательные потребности глухого ребенка, можно открыть ему путь к получению качественного школьного образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных организаций;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования должны адекватно отражать требования стандарта, передавать специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывать возможности и особенности обучающихся.

Оценивать результаты начального образования глухого ребенка, обучающегося в соответствии с вариантом В ФГОС предлагается по его завершении.

Результаты обучения глухих обучающихся носят интегративный характер и включают в себя:

требования к знаниям и умениям на данной ступени образования;

требования к использованию знаний и умений на практике;

требования к активности и самостоятельности их применения.

Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий восьми областей образования, определенных структурой Адаптированной образовательной Программы.

Предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

Предметные области	Учебные предметы	Основные задачи реализации
ФИЛОЛОГИЯ (ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА)	Русский язык и литературное чтение Предметно-практическое обучение	Овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию. Развитие у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, навыков устной коммуникации на основе слухозрительного восприятия устной речи. Развитие у обучающихся произносительной стороны речи, самоконтроля произношения, умений реализации произносительных возможностей при коммуникации.
МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА	Математика	Овладение глухими обучающимися началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.). Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту глухих обучающих житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т. д.). Развитие у глухих обучающихся способности самостоятельно использовать математические знания в жизни. Развитие у глухих обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоению «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью. Развитие у глухих обучающихся осмысленного произведения математических действий и решения текстовых задач с опорой на

		вербальные средства коммуникации и развитие словесно-логического мышления.
ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ **ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**	Ознакомление с окружающим миром Природоведение Социально-бытовая ориентировка	Овладение глухими обучающимися основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире. Развитие у глухих обучающихся способности использовать знания по природоведению и сформированность представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие у глухих обучающихся активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Преодоление ограниченности и искаженности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности глухого ребенка, организация практического ознакомления и целенаправленных наблюдений. Воспитание у глухого обучающегося интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе неречевых звучаний (звуков природы), при реализации индивидуальных возможностей слухового восприятия. Актуализация, расширение и интегрированию знаний об окружающем мире с опорой на вербальные средства коммуникации и развитие словесно-логического мышления глухого обучающегося.

		Овладение первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни; здоровье, возрасте, поле, семейных и профессиональных ролях, дружеских связях, правах и обязанностях школьника, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.). Развитие у глухого ребенка представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия; обогащение практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.). Развитие у глухих обучающихся способности к личному развитию, достижениям в учебе, к собственным увлечениям, поиску друзей, организации личного пространства и времени (учебного и свободного), умения мечтать и строить планы на будущее. Воспитание у глухого ребенка личной активности, инициативы, чувства уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе. Овладение глухим обучающимся универсальными учебными действиями, формированию основ учебной деятельности и способности к организации своей деятельности, включая принятие и удержание цели деятельности, ее планирование, контроль и оценку Формирование средств коммуникации на основе устной и письменной речи. В целях реализации собственных познавательных и коммуникативных интересов использование вербальных и невербальных средств коммуникации. Формирование у глухого ребенка представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими. Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и

		социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребенка, его роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства. Формирование у глухого ребенка умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных житейских ситуациях. Практическое освоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребенка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия. Развитие у глухих обучающихся стремления к достижениям в учебе, труде, творчестве, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем. Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни. Преодоление фрагментарности представлений глухого обучающегося о жизни в социуме (ближайшем окружении) через обогащение его жизненного опыта, расширение социальных контактов, непосредственного участия в культурной жизни общества. Формирование у глухого обучающегося навыков и привычки получения информации о происходящем в ближайшем окружении при использовании средств коммуникации с учетом речевого партнера и задач общения в целях наиболее полноценной ориентировки, в частности, для его собственной безопасности. Формирование способов поведения и средств коммуникации, в том числе, на основе устной речи, в актуальных для глухого ребенка ситуациях взаимодействия с другими людьми, а также навыков переноса усвоенных форм поведения в незнакомые жизненные ситуации.

ИСКУССТВО	Изобразительное искусство	Накопление у глухих обучающихся первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и получение доступного опыта художественного творчества. Освоение культурной среды, дающей глухому ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и др. Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение глухими обучающимися собственных предпочтений в восприятии искусства. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника. Развитие у глухих обучающихся опыта самовыражения в разных видах искусства, в том числе в изобразительной и музыкально – исполнительной деятельности, освоение элементарных форм художественного ремесла. Привлечение, по возможности, всех органов чувств (в том числе развивающегося слухового восприятия) для создания наиболее полноценной картины ощущений и представлений. Развитие умений глухого наблюдать и анализировать объекты действительности (выделять существенные признаки объектов, находить значимые и исключать малозначимые детали), использовать полученные представления при решении учебных, бытовых и творческих задач. Формирование у глухих обучающихся умений выражать собственные эмоции от воспринятого, по усвоению широкого спектра эмоциональных проявлений человеческих чувств (от восхищения до неприятия) посредством словесной речи, а также естественных жестов, мимики, позы, адекватных настроению возгласов – с учетом принятых в обществе норм поведения. Развитие способности делиться впечатлениями и формулировать ощущения, реализуя формирующиеся коммуникативные умения и привлекая художественные средства из доступных по возрасту и знакомых

		литературных источников. Обеспечение возможности для глухого ребенка выражать чувства и переживания, полученные от восприятия одного произведения искусства доступными ему средствами других видов искусств и их комбинаций (через танец, пантомиму, рисунок и др.). Расширение опыта эстетического восприятия произведений искусства и приобщение к культуре посредством включения глухих обучающихся в культурную жизнь общества.
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	Физическая культура	Овладение глухим ребенком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации. Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью. Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Овладение умениями включаться в доступные и показанные ребенку подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна. Формирование у глухого обучающегося умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости). Стремления к максимально возможной для данного ребенка физической независимости. Воспитание у глухих обучающихся веры в свои силы и возможность достижения успехов в физическом развитии, несмотря на ограничения здоровья. Формирование у глухого обучающегося навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку. Профилактика заболеваний органов слуха и зрения, воспитанию привычки соблюдения гигиены органов слуха и зрения.

		Обеспечение участия глухих обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу и коммуникации.
ТЕХНОЛОГИИ	Материальные технологии /Компьютерные технологии	Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми. Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно-практической деятельностью. Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической. Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, особенно предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности. Развитие умений использования технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших

		задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате. Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Обязательные специальные (коррекционные) предметы и их основные задачи представлены в таблице

№ П\П	**Специальные (коррекционные (предметы)**	**Основные задачи**
1	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	Формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. Формирование и развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, самоконтроля произносительной стороны речи. Формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей; В сфере личностных универсальных учебных действий: развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.; формирование готовности и развитие мотивов постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами. В сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в

		их выполнение. В сфере познавательных универсальных учебных действий _ воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи; моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства.
2	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Эстетическое воспитание обучающихся, приобщение к различным видам деятельности, связанным с музыкой, на основе целенаправленной коррекции и развития двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, развития слухового восприятия и произносительной стороны речи,

		обогащения общего и речевого развития, воспитание творческой личности. Формирование и развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера (веселый, грустный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку; знакомство с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами и др.. Коррекция нарушений двигательной сферы, формирование и развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, развитие музыкально – пластической импровизации. Формирование и развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков. Формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни);. Совершенствование навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки. Развитие стремления и умений

		применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности и устной коммуникации в учебной деятельности и при реализации различных проектов содержательного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.
3	Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия)	Приобретение навыков социокультурной адаптации, развитие познавательных интересов за счет более полной информации об окружающей среде при ориентации в неречевых звучаниях окружающего мира. Овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка и др.: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания. Расширение представлений об окружающей действительности за счет развития слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, закрепление произносительных навыков. Развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в

		восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Содержание образования

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для глухих обучающихся составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Обязательная (инвариантная) часть образовательной программы включает обязательные учебные предметы и обязательные специальные (коррекционные) предметы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена Предметными областями: Научно-познавательная деятельность (Проектная деятельность), Спортивно-оздоровительная деятельность, Художественно-эстетическая деятельность и другие.

Весь образовательные процесс (в инвариантной и вариативной части) имеет образовательно-коррекционный характер, строится на основе коммуникативно - деятельностного подхода, реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном использовании электроакустической аппаратуры разных типов (проводной или беспроводной коллективного пользования, стационарной индивидуального пользования, индивидуальных слуховых аппаратов и др.).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования разрабатывается образовательной организацией с учетом общих и особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Примерный учебный план для глухих обучающихся (Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования - вариант В)

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования (АООП НОО) для глухих обучающихся

(вариант В), определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для глухих обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и используется, прежде всего, на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, входящих в предметные области «Филология (язык и речевая практика)», «Математика и информатика» и «Обществознание и естествознание». В 0-1 классах, в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями, эта часть учебного плана отсутствует.

Количество часов, отведенных на освоение глухими обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями.

В учебный план входит *внеурочная деятельность* как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и

произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

В разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные предметы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

Реализация адаптированной образовательной программы на уровне начального общего образования (по варианту В) создает основу для освоения глухими обучающимися содержания образования на третьем уровне общего образования и способствует достижению ими цензового уровня основного общего образования.

АООП НОО направлена на всестороннее развитие личности обучающихся, в том числе формирование у них жизненных компетенций,

обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение; приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Обучающиеся получают начальное общее образование, сопоставимое по содержанию с образованием здоровых сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, при создании специальных условий организации образовательного процесса коррекционной направленности, учитывающего как общие, так и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, в том числе овладения словесной речью (в устной и письменной формах), что способствует наиболее полноценному образованию, всестороннему развитию, социальной адаптации глухих детей.

Содержание образования реализуется:

- при включении в примерный учебный план учебных предметов, обеспечивающих достижение уровня начального общего образования, формирование у обучающихся целостного восприятия мира в условиях целенаправленного развития словесной речи (в письменной и устной формах), использовании в образовательно–коррекционном процессе в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи;

- при применении, наряду с психолого–педагогическими технологиями, использующимися в процессе образования слышащих нормально развивающихся детей, адаптированных образовательных программ, специальных методов обучения глухих обучающихся, особого структурирования содержания общих во всех образовательных организациях учебных предметов при использовании на уровне начального общего образования специальных программ и учебников, создание особых условий получения и закрепления знаний, широкого применения различных сурдотехнических средств, в том числе, постоянного использования различных типов звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования, индивидуальных слуховых аппаратов и др.;

- при проведении обязательных занятий предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа», других видов внеурочных занятий, способствующих всестороннему развитию обучающихся, их социальной адаптации.

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно практическое обучение».

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» на каждом этапе начального образования представляет определенный набор предметов: в подготовительном классе (I период обучения языку) – обучение дактилологии; обучение устной речи; обучение грамоте; в 1- 3 классах (II период обучения языку) - развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в

первом классе); в 4 -5 классах (III период обучения языку) – развитие речи; чтение и развитие речи; сведения по грамматике.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Изучение данного курса позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Необходимым условием достижения глухими детьми современного качества общего образования являются:

- формирование универсальных учебных действий обучающихся;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

Сроки освоения АООП НОО (вариант В) глухими обучающимися составляют 6 лет - подготовительный, 1-5 классы; 5 лет - 1-5 классы. Подготовительный класс открывается на базе образовательной организации для глухих обучающихся, не прошедших дошкольную подготовку.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и первом классах — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для глухих обучающихся в подготовительном и первом классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в подготовительном и первом классе — 35 минут; во 2 - 4 классах - 40- 45 минут.

Примерный учебный план начального общего образования для глухих обучающихся
недельный
(вариант В)

Предметные области	**Учебные предметы** / **Классы**	**Количество часов в неделю**						**Всего**
		0	I	II	III	IV	V	
	Обязательная часть							
Филология (Язык и речевая практика)	Русский язык и литературное чтение	8	8	8	8	8	9	49
	Предметно – практическое обучение	5	4	3	3	2	-	17
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	6	26
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1			4
	Природоведение	-	-	-	-	1	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	-	1
Искусство	Изобразительное искусство	-	1	1	1	1	-	4
Технология	Материальные технология	-	-	-	-	-	1	1
	Компьютерные технологии	-	-	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	3	3	3	3	3	3	18
	Итого	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**126**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		**21**	**21**	**23**	**23**	**23**	**23**	**134**
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**60**
Коррекционно-развивающая работа	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	3	**18**
	Музыкально-ритмические занятия	3	3	3	2	2	-	**13**
	Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи	1	1	1	-	-	-	**3**
	Социально – бытовая ориентировка				2	2	2	**6**
Другие направления внеурочной деятельности		3	3	3	3	3	5	**20**
	Всего к финансированию	**31**	**31**	**33**	**33**	**33**	**33**	**194**

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Примерный учебный план начального общего образования для глухих обучающихся годово (вариант В								
Предметные области	**Учебные предметы** / **Классы**	**Количество часов в неделю**						**Всего**
		0	I	II	III	IV	V	
	Обязательная часть							
Филология (Язык и речевая практика)	Русский язык и литературное чтение	264	264	272	272	272	306	1650
	Предметно – практическое обучение	165	132	102	102	68	-	569
Математика и информатика	Математика	132	132	136	136	136	204	868
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	33	33	34	34			132
	Природоведение	-	-	-	-	34	34	68
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	34	-	34
Искусство	Изобразительное искусство	-	33	34	34	34	-	134
Технология	Материальные технология	-	-	-	-	-	34	34
	Компьютерные технологии	-	-	34	34	34	34	136
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	99	99	102	102	102	102	606
Итого		**693**	**693**	**714**	**714**	**714**	**714**	**4242**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	68	68	68	68	272
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		**693**	**693**	**782**	**782**	**782**	**782**	**4514**
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		**330**	**330**	**340**	**340**	**340**	**340**	**2020**
Коррекционно-развивающая работа	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	99	99	102	102	102	102	606
	Музыкально-ритмические занятия	99	99	102	68	68	-	436
	Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи	33	33	34	-	-	-	100
	Социально – бытовая ориентировка				68	68	68	204

Другие направления внеурочной деятельности	99	99	102	102	102	170	674
Всего к финансированию	**1023**	**1023**	**1122**	**1122**	**1122**	**1122**	**6534**

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Программы отдельных учебных предметов

Программы отдельных учебных предметов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разрабатываются на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

общую характеристику учебного предмета (курса);

описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);

содержание учебного предмета (курса);

тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Основные задачи реализации содержания

Овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

Развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.

Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию.

Развитие умений вступать в устную коммуникацию, слухозрительно воспринимать устную речь (с использованием слуховых аппаратов), говорить достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности .

Результаты освоения содержания образования области ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Владение грамотой. Знание основных речевых форм и правил их применения.

Умение выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой), владения разными средствами общения.

Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно –дактильной формы речи как вспомогательной

Расширение круга ситуаций, в которых глухой обучающийся может использовать коммуникацию, в том числе устную, как средство достижения цели.

Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

Умение получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат.

Стремление выражать свои мысли и чувства так, чтобы быть понятым собеседником.

Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие, предложить помощь и т. д.

Стремление извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Проявление интереса к чтению доступных произведений детской литературы, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений.

Умение использовать письменную коммуникацию для решения актуальных жизненных задач, включая коммуникацию в сети Интернет.

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Метапредметные результаты, связанные с освоением глухим обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира.

Содержание начального общего образования Образовательной области ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Содержание образовательной области	**Характеристика деятельности учащихся**
I. Языковая способность	
Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухо-речевой среды. Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах. Понимание, использование вариативных высказываний. Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи. Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях	Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях. Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей**, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.** Соотнесение предметных действий с речевыми образцами. Подражание речевым действиям учителя, воспитателя. Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

ситуативного общения, речевого контекста. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения. Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний). Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного. Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.	Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц. Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.
II. Речевая деятельность *Говорение*	
Овладение словесной речью в общении и для общения. Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями. Стремление быть понятым учителем или товарищами. Деловые и личностные мотивы речевой деятельности. Положительное эмоциональное отношение к словесной речи. Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов	В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии),уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно. Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой. Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие). В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки. Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её

высказываний) с учётом ситуации общения. Мотивированность речевых действий. Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).	завершению. Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений. Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий. Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности. Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (аппликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее. Описывать предмет, явление природы. Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений. Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий. Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности. Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное. Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе. Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях. Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа. Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему. Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы. Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно. Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки. получать желаемый результат на свое высказывание

	(адекватность действий собеседника, речевой реакции. Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.). Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.
Чтение	
Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Адекватная реакция на прочитанное. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа). Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении. Ориентировка в книге. Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).	Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией. Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений. Адекватно реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища; интересное или важное сообщение), проявляя радость, огорчение, сопереживание. Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи. Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами. Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации. Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали. Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов. Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске). Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя. Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения). Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части. Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их

	значение из контекста или пользуясь справочным материалом. Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи. Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой. Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз. Проявлять интерес к чтению.
Письмо	
Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.	Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.
Дактилирование	
Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме. Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.	Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей. Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью. Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала. Воспроизводить речевой материал устно-дактильно

	при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного. Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.
Слушание	
Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе. Адекватная реакция на воспринятое. Реализация в самостоятельной речи произносительных возможностей при контроле со стороны учителя и самоконтроле произношения.	**Различать, опознавать и распознавать на слух (с помощью слухового аппарата) знакомый и необходимый в общении в учебной и внеучебной деятельности речевой материал - фразы, слова и словосочетания; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать рчевые отчеты (краткие и полные), потворять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорит достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать произносительные возможности.**
III. Языковые закономерности	
Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения. Слово. Предложение. Текст. Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова. Начальная форма слова. Типы высказываний по их коммуникативной цели. Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики. Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения	Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто, что). Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу. Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний. Знать начальную форму слов-существительных. Определять род существительных (жен., муж., сред.). Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой, какая, какое, какие). Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество. Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку. Различать (практически) текст, предложение, слово, букву. Различать в условиях общения вопросы, ответы,

грамматических понятий. Прямая и косвенная речь.	поручения, сообщения и адекватно реагировать на них. Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции Отбирать предложения по образцу. Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос. Знать начальную форму существительных с окончанием на *-о, -е* и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов. Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот. Изменять форму существительных с учетом вопросов: У кого? У чего? Кого? Что? Понимать, употреблять вопросы: Кто? Что? Что делал(-и, -а)? Что делает(-ют)? Что будем делать? Что делаешь(-ем, -ете)? Какой(-ая, -ое, -ие)? Чей (чья, чьё, чьи)? Который? Из чего? Для кого? Откуда? Когда? Отвечать на эти вопросы. Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?) Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами *потому что, что, когда*. Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи. Объединять в группы однокоренные слова. Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях. Понимать косвенную речь. Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом. Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания. Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы. Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме. Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения. Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова. Употреблять в соответствии с задачей высказывания

	предложения предусмотренных типов.

Естествознание
(«Окружающий мир», «Природоведение»)

Пояснительная записка

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет ярко выраженный интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дает ребенку с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе - формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Предмет «Окружающий мир» помогает ребенку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство родной страны и планеты Земля.

Значение учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный учебного предмета играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в развитии и воспитании личности.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» создает чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим предметам: развитие речи, чтение, математика, постепенно приучая детей к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для детей с ОВЗ.

Учебный предмет «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и

других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Постоянное внимание при изучении указанного курса уделяется накоплению и систематизации у детей представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное, а подчас и искаженное представление детей с недостатками слуха об окружающем мире, о той среде, где ребенок живет, определяет необходимость построения курса таким образом, чтобы овладение знаниями у глухих школьников происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность ребенка, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагог привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее ребенок в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью социальной адаптации.

Основные содержательные линии учебного предмета «Окружающий мир» определены стандартом нового поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками «Человек и общество», «Человек и природа».

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и общество

Первое направление «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление обучающихся, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической и коммуникативной культуры.

Следует подчеркнуть, что данное направление способствует социализации ребенка, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой, - процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности ребенка.

Процесс социализации означает становление в человеке образа его «Я», становление самоидентификации неслышащего школьника.

В учебном предмете «Окружающий мир» уделяется внимание познанию ребенком себя и принятию себя, другими словами, формированию образа «Я», что принято называть самоидентификацией. Наиболее распространенная схема структуры включает в «Я» три компонента: познавательный (знание себя), эмоциональный (оценка себя), поведенческий (отношение к себе). Формирование самоидентификации будет успешным при расширении диапазона деятельностей и общения, в которые необходимо включать глухого ребенка как в данном курсе, так и в других, и во внеурочной деятельности.

Содержание обучения:

Общество — люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Представление ребенка о себе и о других людей.

Младший школьник. Учебные принадлежности. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Детские игры и забавы.

Здоровье человека, правила безопасной жизнедеятельности.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Правила пользований транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь. Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.

Изучение тем «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна» направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение ребенка к окружающему,

ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею.

Человек и природа

Содержание обучения:

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных.

Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Бережное отношение человека к животным и растениям.

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.

Правила поведения в природе.

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Предметные требования к результатам обучения.

знать/понимать:

- свои имя и фамилию, одноклассников, состав семьи, имена и отчества учителя, воспитателя, членов семьи;
- названия предметов и объектов ближнего окружения (дома, школьных помещений) улиц города и дальнего окружения, безопасную дорогу до школы, правила дорожного движения (сигналы светофора);
- элементарные правила здорового образа жизни, личной гигиены;
- правила поведения дома, в школе, общественных местах, на улице;
- символику нашей страны, названия 10-15 городов, местные традиции, государственные праздники;
- несколько (до 15-20) распространенных в местности названий растений (деревья, кустарники, травянистые растения), животных (насекомые, пауки, рыбы, земноводные пресмыкающиеся, птицы, звери),домашних животных.
- название своей страны, столицы, наиболее крупных городов, морей, рек, озер;
- названия некоторых других стран;
- основные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в различных общественных местах и в опасных природных ситуациях;

уметь:

- называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;
- соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);
- использовать слова речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;
- исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;
- соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой;
- соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения в кризисных ситуациях;
- показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 5-6 крупных городов, 3-4 реки и др.;
- ориентироваться в городе, знать расположение основных достопримечательностей, пользоваться компасом на местности, определять стороны горизонта;
- устанавливать причинно - следственные связи между явлениями природы, овладевать приемами самоконтроля;
- различать времена года;
- сообщать учителю, товарищу об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных, интересных событиях, о своих впечатлениях, эмоциях, относящихся к разным событиям в общественной жизни;
- работать индивидуально и в малых группах, выполняя роли руководителя, исполнителя, контролера;
- уметь рассказывать о результатах наблюдения, экскурсиях, используя записи и заготовки;

- задавать вопросы познавательного характера, отвечать на вопросы;

- вести "Дневник наблюдений", " Календарь погоды", участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия речи;

- оперировать признаками времен года, животных, растений при характеристике объектов, предметов и явлений;

- выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

- владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения; уметь определять знакомое понятие через родовые и видовые отличия;

- понимать смысл и правильно употреблять логические связи "и" (конъюнкция), "или" (дизъюнкция), "не" (логическое отрицание);

- владеть навыками первоначальной экологической культуры;

- владеть навыками правильного поведения в общественных местах и при различных кризисных (природных) ситуациях;

- выражать отношение к увиденному, происходящим событиям, осуществлять рефлексию своей деятельности;

- коллективно или индивидуально готовить проекты, викторины, выставки на темы: "Моя семья", "Государственные праздники", "Животные Красной книги", "9 мая - День Победы", "Все работы хороши" и др.

Тематическое планирование.

2 часа в неделю в подготовительном, 1-3 классах.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Человек и общество		
Я – человек. Я – личность. Мои интересы, ценности. Я - школьник. Я и моя семья.	Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Представление ребенка о самом себе: какой он по характеру, что любит делать, какие книги читать, кем хочет стать. Я - школьник. Школьник и его жизнь в школе. Школа - первая работа. Правила поведения в школе, на уроке, учебные вещи. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы. Взаимная помощь. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе. Режим дня школьника, расписание уроков	Учиться анализировать свои отношения, эмоции, переживания, размышлять и определять свои интересы, увлечения, ценности. Знать свои права и обязанности. Познакомиться с учителем и одноклассниками. Познакомиться с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их. Различать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. Соблюдать культуру общения со взрослыми и сверстниками. Соблюдать режим дня и анализировать его (сколько времени на что отведено). Проводить наблюдения во время экскурсии по школе (научиться находить класс, свое место в классе и т. п.). Делать зарисовки, вести дневник Находить информацию в ходе беседы с родителями, со старшими родственниками, с

	Семья - самое близкое окружение человека. Семья ребенка и ее состав. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Домашняя утравь (мебель, посуда, одежда, обувь и т.д.). Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребенка в семье. Место работы членов семьи, их профессии. Семья и семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Родословная. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших членов семьи о важных событиях в жизни семьи; семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Детские, игрушки, игры и забавы.	местными жителями о семье, традициях, о домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи. Моделировать ситуации, требующие определения цели совместной деятельности в семье. Беседовать с родными о поколениях в семье, родословной семьи, о понятии «честь семьи». Составлять вместе со старшими родственниками родословное древо семьи. Знать названия, назначения, уметь классифицировать предметы домашней утвари (мебель, посуда, одежда, обувь и т.д.), используя круги Эйлера. Моделировать ситуации, требующие знания образцов культуры общения и взаимной ответственности в семье. Составлять устные и письменные рассказы с использованием сведений, полученных в ходе бесед с родными и близкими о прошлом семьи, с показом и обсуждением семейных реликвий, фотографий. Соблюдать правила игр, игр-экскурсий. Выполнять проектную деятельность: учиться ставить цель, планировать свою деятельность, самим контролировать и оценивать свои действия и результаты, уметь работать в малой группе.
Здоровье человека Правила безопасной жизнедеятельности	Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с электроприбором. Правила безопасного	Обсуждать правила здорового образа жизни как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими с использованием пословиц, загадок, народных игр своего края. Раскрывать потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и

	поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.	общественного имущества. Осваивать правила поведения при встрече с незнакомыми людьми и в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе (на уроке и на переменах, в спортивном зале и в столовой и др.), на улице, в транспорте и других общественных местах (кафе, магазины, театр, музей).
Наша,,,дина – Россия. Москва – столица России.	Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, значение цветов флага, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Основные права и обязанности граждан России. Права ребенка. Президент Российской Федерации - глава государства. Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Россия на карте. Государственная граница России. Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр, метро и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Санкт-Петербург: достопримечательности	Знать Государственную символику, гимн России. Знать положения Конституции о правах и обязанностях граждан. Участвовать в экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге). Участвовать в экскурсии к достопримечательностям родного города (села). Участвовать в игровых ситуациях о соблюдении правил уличного движения. Обсуждать особенности Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага); узнавать российский флаг среди флагов других стран. Работать с текстом и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России. Собирать материал на основании бесед с родными, работы с источниками дополнительной информации о праздничных днях России и родного города. Готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации. Участвовать в практической работе с картой: находить местонахождение Москвы, Санкт-Петербурга и 2-3 крупнейших городов России,

	(Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору). Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам – культурная норма. Русский язык – государственный язык нашей страны.	находить на карте России родной регион.
Родной край	Родной край - частица России. Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населенного пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населенного пункта. Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра края. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов **(2-3** примера). Культурная ценность понятия «земляк». История родного края. Дата основания, возможное происхождение названия и герб административного центра региона. Некоторые яркие и важные события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры, их охрана. Основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в экскурсиях в краеведческий (художественный) музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), народными промыслами, картинами местных художников; к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного края, в Дворцы творчества. Делать схематические зарисовки во время экскурсии. Вести дневнике рубрику «Моя Родина, мой родной край». Готовить небольшие проекты индивидуально и малыми группами «Растения (животные) родного края». Готовить небольшие сообщения о прошлом родного края, об известных людях, обычаях, о праздниках народов, населяющих край, на основе полученных сведений (данных экскурсий, бесед со старшими членами семьи, земляками, из интернета).
Труд в жизни человека и общества.	Профессии людей. Важное значение	Участвовать в деловой игре «Правила дорожного

	транспорта в жизни общества. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Правила дорожного движения. Знаки светофора и другие знаки дорожного движения. Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними. Общение с помощью средств связи и информации.	движения». Определять возможности средств массовой информации. Готовить небольшое сообщение на базе од ного из средств массовой информации о родном городе, крае. Осваивать правила пользования телефоном, мобильным телефоном. Записывать телефоны экстренной помощи. Моделировать ситуации, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.
Земля — наш общий дом	Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.	Участвовать в практической работе: находить изученные страны мира на глобусе и карте. Обсуждать особенности рассматриваемых стран. Готовить небольшие сообщения об одной из стран мира в форме воображаемых путешествий. Составлять устное сочинение с использованием фотографий о семейном путешествии за рубеж
Человек и природа		
Природа. Неживая природа.	Представление о Земле как о планете; о жизни на Земле. Воздух. Водные ресурсы. Свойства, состояния воды. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые. Их значение в хозяйстве человека. Бережное отношение. Почва. Ее состав. Значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Глобус как модель Земли. Планы,	Различать и называть объекты неживой природы. Характеризовать их отличительные свойства. Группировать объекты неживой природы по отличительным признакам с использованием моделей (кругов Эйлера). Изучать свойства воды на простейших опытах. Характеризовать эти свойства. Работать в малых группах и самостоятельно с источниками информации, анализировать

	географическая карта. Материки, океаны, моря, реки, озера. Расположение на глобусе и карте. Их название. Хозяйственное значение. Заповедники. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края. Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Ведение индивидуального календаря наблюдений за неживой природой в разные сезоны года.	результаты опытов и увиденного на экскурсиях. Наблюдать за изменениями и явлениями в неживой природе. Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых; различать изученные полезные ископаемые; описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности). Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, с народными способами прогнозирования погоды). Характеризовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности).
Природа. Неживая природа. Времена года.	Погода в разные сезоны года, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Явления природы: снегопад, град, дождь, гроза, ураган. Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (листопад, отлет перелетных птиц, подготовка животных к зимовке). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме. Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей).	Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра. Наблюдать за природой и погодой в разные сезоны года. Выявлять признаки времен года на основе собственных наблюдений. Описывать признаки времен года. Вести «календарь погоды». Выявлять жизнедеятельность растений, животных, человека в разные сезоны года на основе проведения наблюдений, просмотра мультимедийных пособий и других источников информации. Описывать подборку фотографий и иллюстраций с целью определения времени года, изображенного на каждой из них. Создавать аппликации и макеты на темы времён

	Погода зимой. Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц, весенние растения). Погода весной. Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных). Погода летом. Игры детей и труд людей в разные сезоны года.	года. Сопоставлять описания времени года в творчестве поэтов. Выявлять связь сезонных игр с особенностями того или иного времени года (на примере детских игр). Проводить самостоятельные и групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае». Познакомиться с календарным трудом людей (на примере своего края). Наблюдать за изменениями и явлениями в неживой природе; фиксировать результаты наблюдения в «Дневнике наблюдений» (записи, рисунки, фотографии) Сравнивать погоду, наблюдаемую детьми за разные промежутки времени; составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды в разных сезонах года, рассказывать об интересных явлениях.
Природа. Живая природа. Растения.	Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе сезонных наблюдений. Ядовитые растения, опасные для здоровья человека.	Определять части растения. Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы. Характеризовать условия, необходимые для жизни растений. Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей. Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности). Знать названия наиболее распространенных в данной местности деревьев, кустарников, травянистых растений. Знать названия и способы ухода (полив) за

		комнатными растениями. Различать съедобные и ядовитые растения (на примере своей местности).
Природа. Живая природа. Грибы	Грибы. Части гриба. Съедобные и несъедобные (ядовитые) грибы. Место произрастания грибов. Правила сбора грибов. Использование в пище человеком и животными.	Различать грибы по внешнему виду. Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности). Называть их. Знать места произрастания разных видов грибов. Отличать съедобные грибы от несъедобных (ядовитых). Знать и соблюдать правила сбора грибов. Знать о роли грибов в природе и жизни людей.
Природа. Живая природа. Животные	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, распространенные в данной местности. Пауки. Опасные для здоровья паукообразные (скорпионы, клещи и др.). Рыбы. Особенности строения рыб. Уход за аквариумными рыбами. Земноводные: лягушки, жабы. Пресмыкающиеся: ящерицы, змеи, черепахи. Опасные для здоровья пресмыкающиеся: гадюка обыкновенная. Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилёт и гнездование птиц. Кормушки для птиц. Оседлые, кочующие (зимующие), перелетные. Звери. Знакомство с внешним видом, образом жизни, некоторыми повадками, жилищем. Питание, способы добывания	Различать животных ближайшего окружения по внешнему виду; называть их. Описывать внешний вид, характерные особенности представителей животного мира (на примере своей местности). Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни животных. Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности). Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников, Интернета) о животных своего региона и обсуждать полученные сведения. Уметь ухаживать за домашними животными.

	пищи. Цепи питания. Подготовка зверей к зиме. Размножение животных и уход за детенышами. Дикие и домашние животные (на примере своей местности). Роль животных в природе и жизни людей. Охрана животного мира. Бережное отношение.	
Воспитание первоначальной экологической культуры	Охрана природных богатств (воды, воздуха, почвы, полезных ископаемых). Охрана и бережное отношение к растительному и животному миру. Бережное отношение. Заповедники, национальные парки, зоопарки. Красная книга России. Их значение в охране природы. Правила безопасного поведения.	Соблюдать правила безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. Соблюдать правила безопасности при неблагоприятных явлениях природы, которые угрожают жизни человека. Соблюдать правила безопасности во время пребывания на природе (в лесу, водоёмах и др.). Знать отдельных животных, занесенных в Красную книгу. Уметь ухаживать за растениями и домашними животными. Относиться бережно к окружающему миру.

Предметно –практическое обучение

Пояснительная записка

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО) в начальной школе в обучении глухих детей выполняет особую роль. Предметно – практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству.

Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект - субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами-«бригадами», по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; учащимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенциями.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы.

В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

С математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами.

С окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;

С развитием речи - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

С чтением - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности.

С изобразительной деятельностью - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Основные содержательные линии

1. Речевая деятельность.

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

2. Житейские понятия.

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия, определение продолжительности действий и другие; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта, материалах и инструментах, способах обработки

материала, способах действий в конкретных видах предметно-практической деятельности, качество действий.

3. **Познавательная деятельность.**

- планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному;
- развитие восприятия, мышления, памяти воображения;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий.
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

4. Основы культуры труда и общетрудовые компетенции.

4.1 Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности - изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

4.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в

действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

4.3 Лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

5. Повышение воспитывающей роли обучения; социокультурная адаптация.

- Гражданско-патриотическое воспитание;
- нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия);
- развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности;
- формирование основ художественной культуры;
- активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника;
- формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

6. Использование информационных технологий.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер.

Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды учебной деятельности

Речевая деятельность:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;

- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схее, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий.

1. Коммуникативно-речевая и социальная компетентности как реализация социокультурных целей:

- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности;
- овладение конструктивным общением, взаимодействием со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
- способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию.

2. Житейские понятия

Понятия о предметах и явлениях обыденной жизни и непосредственного окружения; о предметах и явлениях живой и неживой природы; о жизни города, деревни и более широкого окружения; о материалах, инструментах и трудовой деятельности людей; о качествах, свойствах и принадлежности предметов; о действиях с предметами и состояниях; о способах и характере действий с предметами; пространственные (о местоположении, направлении), временные, отвлеченные (типа время, движение, скорость).

3. Познавательная деятельность.

- общеучебные и универсальные (метапредметные) действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы: владеть структурными компонентами

УД: принятие учебной задачи, мотивы учебной деятельности, умение планировать, выбирать и подбирать способы решения поставленных задач, осуществлять контроль, (взаимо – и самоконтроль), взаимо- и самооценку – рефлексию, креативность, стремление к самосовершенствованию;

- овладение интеллектуальными понятиями такими, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование;
- овладение универсальными регулятивными учебными действиями такими как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в практической работе;
- умение планировать свою деятельность; осуществлять процессуальный (пошаговый) и заключительный (итоговый) контроль за деятельностью.

3. Первоначальные трудовые умения, начальная технологическая подготовка

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
- умение работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно.

4. *Личностные качества:* любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде. Умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли

Предметные требования к результатам обучения

В результате обучения ППО ученик будет

знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

уметь:
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;
- коллективно и самостоятельно составлять подробный, пооперационный, краткий и сложный план предметно-практической деятельности, пользоваться им при изготовлении изделий, при отчете о деятельности,
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;
- выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели. Выполнять обязанности контролера – оценщика;
- владеть деловой и эмоционально-оценочной лексикой. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности.
- использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, предметные карты, условные обозначения, рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера, искать информацию с использованием простейших запросов.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.д.);

- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- решения несложных учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

Рекомендации по оснащению учебного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках ППО разрабатываются с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлении о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться — трансформироваться в часть площадки для групповой работы);

- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

— материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная и для аппликаций и оригами, копированная), картон (обычный, гофрированный, цветной), ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, соленое тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, наборы «Конструктор»;

— специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и др.

Тематическое планирование
Подготовительный класс 5 часов в неделю; 1, 2, 3, класс – 4 часа в неделю; 4 класс – 3 часа в неделю

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1. Общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.		
Мир, созданный мыслью, чувствами и руками человека. Представления о профессиях.	Представления о профессиях людей, занятиях на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальной сфере и сере бытового обслуживания. Представления о культуре жилища, организации быта. Формы и образы природы - первоисточник идей для мастера. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.). Стилизация природных форм в бытовых вещах, технике, архитектуре и пр.; изготовление изделий на основе стилизации. Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.	Наблюдать связи человека в природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. Знать, определять функции и сферу деятельности людей различных профессий. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и
Основы культуры труда	Владение основами трудовой деятельностью, необходимой в разных жизненных сферах. Владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте	

	материалов и инструментов. Соблюдение в работе техники безопасности труда, правила пользования электрическими приборами, бытовой техникой, компьютером. Традиции и творчество при создании предметной среды. Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда, осуществления рефлексии.	других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии). Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). При работе в малых группах выполнять роли руководителя, исполнителя. Контролера-оценщика, моделирую психологическую структуру деятельности. Исследовать конструкторско-техногические и декоративно-художе-ственные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного

		характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности - проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Оценивать то новое, что усвоено. Выполнять инструкции учителя (руководителя при работе в малых группах), данные в устной, устно-дактильной и письменной форме. Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции руководителя. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассников, о работе команды, о выполнении возложенных обязанностей

		(ролей).
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком Инструменты и приспособления для обработки материалов	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства - способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения по предметным картам, образцу, по схеме, по инструкциям учителя, по рассказу, по представлению. Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций	
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами, канцелярским ножом). Сборка деталей, способы соединений (клеевое,	

	ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действии для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
Графические изображения в технике и технологии	Виды условных графических изображений: рисунок, предметные карты, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение и использование условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения	
3.Лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование		
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	Лепить из целого куска пластилина. Отрывать, придавая нужную форму. Работать с шаблонами, обводить, вырезать части, наклеивать на бумагу. Создавать аппликации из отдельных объектов, частей. Рисовать объекты по образцу, по представлению с соблюдением размеров, формы предмета, аккуратной штриховкой. Сравнивать различные виды конструкций
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и	

	неподвижное)	и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать предметные карты, простейшую техническую документацию, пользоваться условными обозначениями, выполнять по ним работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

		Выполнять различные роли: руководителя, исполнителя, контролера – оценщика.
4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)		
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (рисунок, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание объектов по деятельности эскизов макета с использованием изображений на экране компьютера	Владение элементарными практическими умениям пользоваться по руководством учащихся средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для младшего глухого школьника технических средств для решения коммуникативных познавательных задач. Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютер ном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания объектов с помощью компьютера. Наблюдать, читать: материальные и информационные объекты; инструменты материальных и информационных технологий; элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел в практической деятельности. Писать отчет о деятельности, составлять заявку, план на электронных носителях.

МАТЕМАТИКА
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение начального курса математики должно создать прочную основу для осознанного овладения глухими детьми систематического курса математики на ступени основного общего образования, способствовать развитию их словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками ППО, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами. Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики направлено на повышение уровня формируемых обобщений и развития абстрактного мышления, что особенно важно для детей с нарушенным слухом.

К концу IV класса, глухие учащиеся должны:

•·знать нумерацию многозначных чисел в пределах 10 000;

•·уметь выполнять устно все арифметические действия в пределах 100 (сложение, вычитание, умножение, деление);

•·уметь выполнять письменно сложение и вычитание в пределах 10 000; умножение и деление на однозначное число;

•·уметь решать простейшие уравнения на основе знаний зависимости между компонентами и результатами действий;

•·уметь решать основные типы простых задач (решаемых одним действием) с прямой формулировкой условия;

•·решать составные задачи в 2—3 действия по вопросам и с объяснением каждого действия;

•·составлять простые и составные задачи по рисунку (схеме, краткой записи условия, вопросу);

•·решать примеры, включающие в себя 3—4 действия со скобками и без скобок;

•·знать меры длины, массы, времени, соотношения между ними; уметь выполнять действия с числами с указанными мерами;

•·чертить отрезок, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, окружность, угол;

•·измерять длину отрезка, длины сторон геометрических фигур.

В **V классе** начинается изучение чисел в пределах **класса миллионов.** Учащиеся знакомятся с устной и письменной нумерацией многозначных чисел, с таблицей классов и разрядов многозначных чисел. Письменные приемы вычислений сохраняются и для чисел данного класса. Особое внимание необходимо уделить сложению н вычитанию с переходом через границу десятка, случаям умножения на 0 и на 1, примерам на деление, когда в частном содержится 0. В **V классе** изучаются переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, возможность применения этих свойств для упрощения вычислений и для проверки правильности выполнения сложения и умножения.

В V классе продолжается обучение решению составных задач. Задачи изученных типов решаются арифметическим способом с вопросами или с объяснением каждого действия. Обучение составлению уравнения по условию задачи и решению его в данной программе не предусмотрено.

В первой четверти V класса решаются **задачи на зависимость между ценой, количеством и стоимостью.** На начальном этапе изучения этой зависимости необходимо к каждой задаче выполнять рисунок, чтобы убедиться в том, что ученики правильно представляют и понимают ситуацию, о которой говорится в задаче. Через некоторое время можно предложить школьникам выполнять крат кую запись условия в виде таблицы, которую учащиеся заполняют, выясняя, что известно и что не известно в задаче, что обозначает каждое число, данное в условии. Итогом изучения данной зависимости должен стать вывод правил нахождения неизвестной величины, если две другие известны. В третьей четверти V класса начинается изучение **зависимости между скоростью, временем и расстоянием.** Сначала вводится понятие скорости при равномерном< движении, ученики знакомятся с таблицей скоростей различных объектов. Затем вычерчиваются схемы, отражающие содержание задач. Ученики выводят правила нахождения расстояния, скорости и времени. Вводится понятие формул скорости, времени и расстояния. На начальном этапе изучения этой зависимости необходимо к каждой задаче чертить схему, затем можно переходить к выполнению краткой записи условия в виде таблицы.

После решения задач на движение одного объекта изучается понятие движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях и в одном направлении, решаются составные задачи в 2—3 действия на движение в различных направлениях.

Очень важно использовать разные виды работы с задачей: составление задач по рисунку, по краткой записи условия; подбор рисунка к условию, к ответу, к решению и наоборот; составление обратных задач; работа с закрытой задачей.

ПРОГРАММА

Подготовительный класс (136 ч, 4 ч в неделю)		
Темы	**Типовые задания и упражнения**	**Математические термины и типовые фразы**
I четверть (36 ч) Числа от 1 до 5 **Название чисел от 1 до 5.** Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5 Сравнение групп предметов по их количеству. Счет прямой и обратный в пределах пяти. Временные понятия: вчера, сегодня. Работа с календарем.	1. Напиши число: 2. Нарисуйте две сливы. 3. Напиши число: Сколько яблок? _____ Сколько больших яблок? _____ Сколько маленьких яблок? _____ 4. Раскрась три груши: 5. Нарисуй три елки и два гриба. 6. Напиши «больше» или «меньше»: 5 _____, чем 3; 1 _____, чем 3. 7. Придумай и напиши числа: □ больше, чем □; □ меньше, чем □ . 8. Напиши числа: □, □, 3, □, 5; 4, □, □, 1. 9. Возьми 5 карандашей. Расставь карандаши в два стаканчика. Нарисуй. 10. Разложи 5 кружков в два конверта. Нарисуй.	Один, два, три, четыре, пять. Один карандаш, одна чашка, одно яблоко. Два карандаша, две чашки, два яблока. Возьми (положи, поставь, дай, раздай, нарисуй, раскрась, вырежи, слепи) три яблока (конфеты и т. д.[1]). Я взял(-а) (положил(-а) и т. д.) три квадрата. Пять больше, чем два. Один меньше, чем четыре. Напиши число «четыре». Прочитай число. Сколько? Разложи 3 яблока в две тарелки. Я разложил (-а) .... Разложи по-другому. Три — это сколько и сколько? Три — это один и два. Угадай, сколько там. Много, один, больше, меньше, столько же. Считай от одного до пяти. Считай от пяти до одного. Какое сегодня число? Какое было вчера число?
II четверть (28 ч) Числа от 1 до 5 (продолжение) Название и последовательность чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел.	1. Напиши число. Нарисуй: 2 _____; 5 _____ . 2. Напиши число. Нарисуй:	Один, два, три, четыре, пять. Два меньше, чем пять. Два больше, чем один.

[1] Словарь для составления упражнений и задач прилагается.

Количественный и порядковый счет. **Состав чисел от 2 до 5** Сложение и вычитание в пределах 5 Вычислительные приемы: присчитывание по одному, отсчитывание по одному. Знаки: «+», «–», «=». Запись примеров. **Задачи в одно действие, решаемые сложением** Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)	четыре _____; один _____ . 3. Напиши «больше» или «меньше»: 5 _____ 3; 2 _____ 5. 4. Нарисуй 4 цветка. Второй цветок раскрась синим карандашом. 5. Напиши ответ: 1 + 1 = 2 + 1 = 3 + 1 = 4 + 1 = 5 – 1 = 4 – 1 = 3 – 1 = 2 – 1 = 6. Нарисуй столько же домиков: 7. Нарисуй елок больше (меньше), чем машин. 8. Напиши число: 1 + □ = 3 □ + 2 = 5 4 = □ + 1 5 = 3 + □ 4 = □ + □ 5 = □ + □ + □ 9. Сделай рисунок и реши задачу: а) Оля взяла 3 красных карандаша и 1 зеленый. Сколько всего карандашей взяла Оля? б) Миша дал Свете 2 конфеты. Ира дала Свете 1 конфету. Сколько всего конфет у Светы? в) Сережа взял из коробки 4 карандаша. В коробке остался	Какое число больше (меньше)? Столько же. Столько же, сколько... Напиши число. Первый, второй, третий, четвертый, пятый. Кто первый (второй, третий, четвертый)? Я первый(-ая). Пять — это три и два. Четыре — это три и сколько? Три — это сколько и сколько? Плюс, минус. Прибавить, отнять. Два плюс один будет три. 2 + 1 = 3 Четыре минус один будет три 4 – 1 = 3 Сколько будет? Реши(-те) пример. Сколько всего? Задача. Вопрос. Прочитай задачу. Прочитай вопрос. Нарисуй. Сделай рисунок. Решение. Напиши решение. Напиши пример. Реши задачу. Я решил задачу (пример) верно (неверно). Я ошибся. Я ошиблась. У меня ошибка. У меня нет ошибок. Я исправил(-а) ошибку. Исправь(-те) ошибку.

	1 карандаш. Сколько карандашей было в коробке?	
III четверть (40 ч) Числа от 1 до 10 Название и последовательность чисел в пределах 10. Чтение и запись чисел от 6 до 10. Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0. Число 0. Сравнение чисел. Состав чисел 2—10 Количественный и порядковый счет по одному и группами. Сложение и вычитание в пределах 10 Прибавление и вычитание единицы. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)	1. Напиши числа словами. Нарисуй: 8 — _____; 6 — _____ . 2. Напиши число. Нарисуй: семь— _____; десять — _____ . 3 Напиши «больше» или «меньше»: 5 _____ 8; 6 _____ 3. 4. Придумай и напиши число: _____ больше, чем _____ ; _____ меньше, чем _____ . 5. Напиши числа: □, □, 3, □, 6, □, 8, □, □; □, 9, □, 6, □, □, □, 2, □. 6. Напиши число: 1 + □ = 6 □ + 2 = 7 8 = □ + 1 9= 1 + □ 6 = □ + □ 7 = □ + □ + □ 7. Реши примеры: 6 + 1 = 7 + 1 = 8 + 1 = 9 – 1 = 8 – 1 = 7 – 1 = 8. Сделай рисунок и реши задачу: а) На елке висело 3 красных шарика и 4 синих. Сколько всего шариков висело на елке? б) В тарелке лежало 8 яблок. Мама взяла 1	Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Считай от 1 до 9 по одному (по два, по три). Считай от 10 до 1 по одному (по два). Первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый. Кто третий(-ья)? Я третий(-ья). Шесть больше, чем пять. Пять меньше, чем семь. Семь — это четыре и три. Расставь 7 грибов под двумя елками. Расставь по-другому. Напиши пример. Разложи 8 ложек на 2 стола. Разложи по-другому. Напиши пример. Плюс, минус. Прибавить, отнять. 6 + 1 = 7 Шесть плюс один будет семь. 8 – 1 = 7 Восемь минус один будет семь. Столько же. Нарисуй (раскрась, положи, дай и т. д.) столько же машинок. Столько же, сколько... Придумай число. Прочитай задачу. Нарисуй. Придумай задачу. Было. Взял(-а, -и). Осталось. Стало.

	яблоко. Сколько яблок осталось на тарелке? в) На столе стояло 6 чашек. Одна чашка упала и разбилась. Сколько чашек осталось на столе? г) У Вовы было 7 шариков. 1 шарик Вова подарил Лене. Сколько шариков осталось у Вовы? д) У Вовы было 7 шариков. 1 шарик Вове подарила Лена. Сколько шариков стало у Вовы?	
IV четверть (32 ч) Числа от 1 до 10 (продолжение) Сложение и вычитание в пределах десятка Прибавление числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1, 2, 3, 4, 5. **Задачи** ранее пройденных видов с числами в пределах 10: на нахождение суммы; на нахождение остатка. Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Названия месяцев. Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.	1. Реши примеры: 5 + 2 = 5 + 3 = 5 + 4 = 5 + 5 = 9 – 2 = 9 – 3 = 9 – 4 = 9 – 5 = 2. Напиши число: □ +2 = 7 2 + □ = 6 3. Сделай рисунок и реши задачу: а) Вова поставил на стол 6 чашек, а Саша поставил на стол 2 чашки. Сколько чашек поставили на стол Вова и Саша вместе? б) В коробке было 7 конфет. Валя взяла 3 конфеты. Сколько конфет осталось в коробке? в) Вова взял из коробки 4 конфеты. Ира взяла 2 конфеты. Сколько конфет взяли Ира и Вова?	Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. 5 + 2 = 7 Пять плюс два будет семь. К пяти прибавить два, будет семь. 6 – 2 = 4 Шесть минус два будет четыре. От шести отнять два, будет четыре. Прибавляй по одному. Отнимай по одному. Пример. Напиши пример. Реши пример. Прочитай задачу. Нарисуй. Напиши решение. Какой сегодня день недели? Какой день недели будет завтра? Какой день недели был вчера? Какое сегодня число? Какое будет завтра число? Какое было вчера число? Покажи (возьми, дай, положи) квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.

	г) На елку дети повесили 3 красных шара и столько же синих. Сколько красных и синих шаров повесили дети на елку? 4. Раскрась квадрат зеленым цветом, круг синим цветом, прямоугольник красным цветом:	
I класс (170 ч, 5 ч в неделю)		
I четверть (45 ч) Числа от 1 до 10 (продолжение) Название чисел от 1 до 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр. Сравнение чисел. Знаки: «>», «<», «=». Место каждого числа в натуральном ряду. Число 0. Количественный и порядковый счет. Счет по одному и группами в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. **Состав чисел 2—10** Сложение и вычитание в пределах 10 Прибавление и вычитание числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5. Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7, 8, 9.	1. Напиши число словом:[1] Сколько всего карандашей? _____ Сколько зелёных карандашей? _____ Сколько красных карандашей? _____ 2. Напиши число словом: Сколько яблок? _____ Сколько больших яблок? _____ Сколько маленьких яблок? _____ 3. Раскрась три груши: 4. Нарисуй три ели. Нарисуй два больших дома и один маленький домик. 5. Поставь знак «>» или «<». Напиши словами: 5... 3 2... 6 6. Придумай и напиши числа: □ > □ □ < □ 7. Напиши числа: □, □, 3, □, 5, □, □, 8, □, □; □, □ , 8 , 7 , □ , □ , 4 , □ , □ , 1 .	Один, одна, одно. Два, две. Три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Ноль. Возьми (положи, поставь, расставь, дай, раздай, нарисуй, раскрась, вырежи, слепи) три яблока (конфеты и т. д.[2]). Я взял(-а) (положил(-а) и т. д). три квадрата. Пять больше, чем два. Один меньше, чем четыре. Первый(-ая, -ое, -ые), второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый. Кто первый? Я первый(-ая). Сколько карандашей (ручек, тетрадей и т. д.)? Считай от двух до десяти по одному (по два, по три и т. д.). Расставь пять карандашей в два стаканчика. Я расставил (-а). Расставь по-другому. Напиши пример. Положи (нарисуй, дай, возьми и т. д.) еще.

[1] На рисунке одинаковые предметы разного цвета.

[2] Словарь для составления упражнений и задач прилагается.

	8. Реши примеры: 2 + 3 + 4 = 5 + 0 – 5 = 7 – 4 + 1 = 9 – 2 – 7 = 9. Напиши число: 5 + □ = 8 □ – 2 = 1 6 = □ + □	Добавь три палочки. Дорисуй две елки. Добавь до пяти. Дорисуй до шести домиков. Сколько нужно добавить до шести? Угадай, сколько. Пять — это три и два. Четыре — это сколько и сколько? Два плюс три будет пять. Четыре минус один будет три. Прибавить, отнять. Как удобно считать? Удобно считать так... Сколько будет? Сколько получится?
II четверть (35 ч) Числа от 11 до 20 Название и последовательность чисел в натуральном ряду. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет. Десятичный состав чисел 11—20. Сложение и вычитание в пределах 20 Сложение и вычитание без перехода через десяток (см. 7). Сложение однозначных чисел с переходом через десяток (см. 8). **Вычитание чисел в пределах** 20 с переходом через десяток (см. 9). Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием Задачи на нахождение суммы. Задачи на нахождение остатка. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. (Рисунок, решение и ответ.) Выполнение поручений и составление задач из рассыпного текста.	1. Напиши числа: 10, 11, □, 13, 14, □; 18, □, 16, 15, □. 2. Напиши числа словами: 12 — _____; 20 — _____; 15 — _____; 5 — _____ . 3. Напиши числа цифрами: восемь _____; восемнадцать _____ . 4. Поставь знак «>» или «<». Напиши словами: 15... 13 12 ...16 5. Напиши число: один десяток и восемь единиц. 6. Придумай и напиши числа: 12 > □ □ < 15 □□ > □□ □□ < □□ 7. 10 + 1; 16 – 10; 10 + 7; 2 + 10; 17 – 3; 12 + 5; 15 – 1; 13 – 3.	Одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать. Двенадцать меньше, чем пятнадцать. Двадцать больше, чем семнадцать. Какое число больше (меньше)? Одиннадцатый (-ая, -ое), двенадцатый и т. д. Десяток, единица. 15 — это 1 десяток и 5 единиц. Добавь до десяти. Сколько надо добавить до десяти? Четыре — это 3 и сколько? Задача. Условие задачи. Вопрос. Прочитай задачу. Прочитай вопрос. О ком говорится в задаче? О чем говорится в задаче? Известно. Не известно. Несколько. В задаче известно. В задаче не известно. Сколько всего? Сколько осталось? Нарисуй. Сделай рисунок. Решение. Ответ. Напиши решение. Напиши ответ. Мороженое стоит 6 рублей.

	8. 9 + 2; 9 + 3 и т. д. (все случаи). 9. 11 – 2; 11 – 3 и т. д. (все случаи). 10. Сделай рисунок и реши задачу: а) Оля взяла 3 красных карандаша и 2 зеленых. Сколько карандашей взяла Оля? б) В коробке было 8 карандашей. Ира взяла 3 карандаша. Сколько карандашей осталось в коробке? в) Сережа взял из коробки 4 карандаша. В коробке осталось 2 карандаша. Сколько карандашей было в коробке? г) Молоко и булочка стоят 12 рублей, булочка стоит 5 рублей. Сколько рублей стоит молоко?	Сколько стоит? Заплатил(-а, -и). Купил(-а, -и). Я решил задачу верно (неверно). Я ошибся. У меня ошибка. У меня нет ошибок. Я исправил ошибку.
Ill четверть (50 ч) Числа от 1 до 100 Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра. Чтение и запись чисел от 21 до 100. Сравнение чисел. Круглые десятки. Десятичный состав числа. Количественный и порядковый счет по одному и группами. Сложение и вычитание в пределах 100 Прибавление и вычитание единицы: 28 + 1; 45 – 1. Сложение и вычитание круглых десятков: 30 + 40; 90 – 70. Прибавление единиц к круглым десяткам: 20 + 4; 3 + 30. Вычитание типа 45 – 5.	1. Напиши числа словами: 50 — _____; 26 — _____; 15 — _____; 62 — _____ . 2. Напиши числа: 30, 31, □, 33, 34, □, □, 37, 38, □, □, □, 42; 61, □, □, 58, 57, □, 55, 54, □, □, □, □, □. 3. Напиши числа цифрами: восемьдесят _____ ; восемнадцать _____ . 4. Поставь знак «>» или «<»: 53... 63 92... 91 5. Напиши число: три десятка и две единицы. 6. Придумай и напиши число: 52 > 5□ 7□ < 75 □□ > □□ □□ < □□ 7. Запиши, сколько в числе единиц и	Десять, двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, девяносто, сто. Считай десятками от 10 до 100; от 90 до 50. 35 — это 3 десятка и 5 единиц. Двадцать первый, двадцать второй и т. д. Назови «соседей» числа 90. Какое следующее число? Какое предыдущее число? 20 + 4 = 24 2 десятка плюс 4 единицы будет 2 десятка и 4 единицы — это 24. 30 + 40 = 70 3 десятка плюс 4 десятка будет **7** десятков**.** 60 – 30 = 30 6 десятков минус 3 десятка будет 3 десятка. 45 – 5 = 40 4 десятка и 5 единиц отнять 5 единиц, будет

Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: 52 + 4; 78 – 3. Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: 24 + + 30; 45 – 20. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: 42 + + 17; 59 – 31. Название чисел при сложении и вычитании. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием Задачи на нахождение суммы и остатка (повторение). Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение.	сколько десятков: 89 = 80 + 9 54 = 99= 16 = 8. Напиши «соседей» числа: _____, 85, _____ _____ ,60, _____ 9. Сравни числа: 25 ... 52 84 ... 83 10. Напиши цифру: □7 < 36; 71 > □8. 11. Вычисли: 50 + 20 80 – 30 53 + 26 68 – 42 12. Реши уравнения: x + 25 = 58 65 + x = 99 x – 45 = 32 91 – x = 51 13. Сделай рисунок и реши задачу: а) На одной полке стоят 5 чашек, а на другой полке на 2 чашки больше. Сколько чашек стоит на другой полке? б) В вазе лежало 8 апельсинов и 5 лимонов. На сколько больше апельсинов, чем лимонов, лежало в вазе? в) Миша нашел 10 грибов, а Дима нашел на 3 гриба меньше. Сколько грибов нашел Дима? г) На одном окне стоит 4 цветка и на другом столько же. Сколько цветков стоит на двух окнах? д) Тетрадь стоит 14 рублей, а книга стоит 31 рубль. На сколько рублей книга дороже, чем тетрадь? е) Длина ручки 12 см, а длина карандаша 16 см. На сколько сантиметров ручка короче карандаша?	4 десятка — это 40. 52 + 4 = 56 52 — это 5 десятков и 2 единицы. 2 единицы плюс 4 единицы будет 6 единиц. 5 десятков и 6 единиц — это 56. 42 + 17 = 59 4 десятка плюс 1 десяток будет 5 десятков. 2 единицы плюс 7 единиц будет 9 единиц. 5 десятков и 9 единиц — это 59. Столько же. Столько же, сколько... Такой же, одинаковый, равный. Уравнение. Реши(-те) уравнение. Нарисуй (раскрась) столько же яблок, сколько груш. Нарисуй столько же и еще... Нарисуй столько же без... Чего больше? Чего меньше? Больше на ... . Меньше на ... . Нарисуй (раскрась) на 3 машинки больше (меньше). Нарисуй грузовую машину больше легковой. Выше — ниже, длиннее — короче, шире — уже, старше — моложе, дороже — дешевле, толще — тоньше. На сколько больше (выше, длиннее, шире, старше, дороже, толще)? На сколько меньше (ниже, короче, уже, моложе, дешевле, тоньше)? Известно. Не известно. В задаче известно. В задаче не известно, сколько ... .

IV четверть (40 ч) Числа от 1 до 100 (продолжение) Изучение сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100. Случаи сложения и вычитания вида: 9 + 5; 11 – 4 (повторение). 29 + 7; 30 – 8; 34 – 8. 28 + 34; 50 – 17; 51 – 12. Название чисел при сложении и вычитании. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. **Задачи** ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100 Задачи на нахождение суммы и остатка. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение. **Меры длины:** сантиметр, дециметр. **Геометрический материал:** отрезок.	1. Реши примеры: 7 + 8= 12 – 5 = 17 – 9 = 20 – 8 = 25 + 6 = 48 + 13 = 32 – 7= 51 – 27 = 2. Реши уравнения: $x + 5 = 11$ $16 + x = 40$ $51 = x + 24$ $90 = 12 + x$ 3. Поставь знак «>», «<» или «=»: 52 + 9 ... 71 – 4 4. Сделай рисунок и реши задачу: а) Дежурный поставил на один стол 6 чашек, а на другой стол 7 чашек. Сколько чашек поставил дежурный на два стола? б) В коробке было 12 конфет. Валя взяла 4 конфеты. Сколько конфет осталось в коробке? в) Вова взял из коробки 4 конфеты. Ира взяла 7 конфет. Сколько конфет взяли Ира и Вова? г) На елку дети повесили 8 красных шаров и столько же синих. Сколько красных и синих шаров повесили дети на елку? д) За книгу и карандаш Лена заплатила 15 рублей. Книга стоит 9 рублей. Сколько стоит карандаш? е) Длина синего отрезка 8 см, а длина зеленого отрезка 6 см. На сколько синий отрезок длиннее, чем зеленый? На сколько зеленый отрезок короче синего? ж) Около дома растет 6 елок, а берез	$7 + \frac{3+5}{8} = 7 + 3 + 5 = 10 + 5 = 15$ К семи сколько надо добавить до десяти? 8 — это 3 и сколько? Сколько надо добавить до круглых десятков? 30 – 8 = 20 + 10 – 8 = 22 30 — это 20 и 10. 10 минус 8 будет 2. 20 плюс 2 будет 22. Первое слагаемое. Второе слагаемое. Сумма. Известное слагаемое. Неизвестное слагаемое. Уравнение. Что не известно в уравнении? Как найти неизвестное слагаемое? Чтобы найти неизвестное слагаемое, надо от суммы отнять известное слагаемое. Сантиметр — 1 см. Дециметр — 1 дм. 1 дециметр — это 10 см. В дециметре 10 сантиметров. Покажи руками 1 см, 1 дм. Начерти отрезок 3 см. Начерти отрезок и измерь его. Начерти отрезок длиной 1 дм.

	на 5 больше (меньше). Сколько берез растет около дома?	
II класс (170 ч, 5 ч в неделю)		
I четверть (45 ч) Числа от 1 до 100 (продолжение) Сложение и вычитание в пределах 100 **Задачи** изученных типов с числовыми данными в пределах 100. Составление краткой записи условия. Нахождение неизвестных компонентов при вычитании. Решение уравнений. Умножение Нахождение суммы одинаковых слагаемых. Понятие о действии умножения. Название и обозначение действия умножения. Название чисел при умножении. Перестановка сомножителей. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5. **Задачи** на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением. **Геометрический материал:** квадрат, прямоугольник, треугольник. Измерение и вычерчивание отрезков. Измерение сторон многоугольников. **Меры длины:** сантиметр, дециметр, метр. **Меры времени:** час. Определение времени по часам (с точностью до часа).	1. Составь краткую запись условия и реши задачу: В первый день Миша прочитал 18 страниц, а во второй день — 19 страниц. Сколько страниц прочитал Миша за два дня? 2. Реши уравнения: $x - 25 = 49$ $51 - x = 34$ 3. Замени сложение умножением. Напиши ответ. 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 4. Замени умножение сложением. Напиши ответ: 9 · 3 = 5. Запиши в виде суммы и напиши ответ: 3 взять 4 раза. 6. Раскрась по 3 кружка 4 раза. 7. Выполни умножение: 6 – 3 = 8. Сделай рисунок и реши задачу: а) На столе стояли 3 тарелки. В каждой тарелке было по 5 пирожков. Сколько всего пирожков было в трех тарелках? б) Сережа купил 4 тетради по 8 рублей. Сколько денег заплатил Сережа за тетради? в) В доме на одном этаже 4 квартиры. Сколько квартир на трех этажах? г) К дому подъехали 5 машин. В каждой машине сидели 2 человека. Сколько всего	Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Известное (неизвестное) вычитаемое, уменьшаемое. Как найти неизвестное уменьшаемое (вычитаемое)? Чтобы найти неизвестное вычитаемое, надо... Чтобы найти неизвестное уменьшаемое, надо... Одинаковые (равные) слагаемые. Положи в 3 тарелки по 2 яблока. Положи каждому ученику на парту по 2 тетради. Возьми (дай, раздай и т. д.) ... раз по … . Умножение. Действие умножение. Сложение можно заменить умножением. Замени сложение умножением. Сомножители, первый сомножитель, второй сомножитель, произведение. Множители. Сомножители можно поменять местами. Пять умножить на три, будет пятнадцать. Пять взять три раза. Пятью три будет пятнадцать. Трижды пять. Отрезок. Начерти отрезок. Измерь отрезок. Длина отрезка. Измерь длину отрезка линейкой.

	человек подъехало к дому? д) Купили 3 красные ленты, по 5 м каждая. Сколько метров ленты купили? е) Купили 3 красные ленты и 5 синих лент. Сколько всего лент купили?	Чему равна длина отрезка? Начерти отрезок длиной 2 см. Квадрат, прямоугольник, треугольник. Измерь стороны квадрата, прямоугольника, треугольника. Начерти квадрат со стороной 3 см. Покажи руками сантиметр, дециметр, метр.
II четверть (35 ч) **Числа от 1 до 100 (продолжение)** **Умножение (продолжение)** Таблица умножения на 6, 7, 8, 9. Умножение на 1 и на 0. Порядок выполнения арифметических действий в выражениях, содержащих два, три действия (со скобками и без скобок). **Задачи** на увеличение числа в несколько раз. **Меры длины:** сантиметр, дециметр, метр. **Меры времени:** час. Определение времени по часам (с точностью до часа).	1. Выполни действия: $12 + 5 \cdot 5$ $(13 - 6) \cdot 9$ $8 - 5 + 4 \cdot 7$ $6 \cdot 9 - 29$ $45 - 7 \cdot 3 + 8$ 2. Сделай рисунок и реши задачу: а) В вазе было 3 ромашки, а колокольчиков в 4 раза больше Сколько колокольчиков было в вазе? б) В вазе было 3 ромашки, а колокольчиков на 4 больше. Сколько колокольчиков было в вазе? в) Длина синего отрезка 2 см, красный отрезок в 3 раза длиннее. Чему равна длина красного отрезка? г) Длина синего отрезка 2 см, красный отрезок на 3 см длиннее. Чему равна длина красного отрезка? 3. Нарисуй 4 яблока и 8 груш. Напиши ответ: Груш больше, чем яблок в _____ раза. Груш больше, чем яблок на _____ . Яблок меньше, чем груш на _____ . 4. Начерти отрезки длиной 3 см, 2 дм. 5. Начерти синим карандашом отрезок 5 см, а зеленым карандашом отрезок 6 см. Какой отрезок длиннее (короче) и на	Таблица умножения. Вычисли. Выполни действия. Скобка, скобки. Первое действие — умножение, второе действие — умножение, третье действие — сложение (вычитание). Первое действие — в скобках: сложение (вычитание), второе действие — умножение. Положи 3 красных кружка. Положи 2 раза по 3 синих кружка. Каких кружков больше: синих или красных? Каких кружков меньше? Синих кружков в 2 раза больше, чем красных. Красных кружков в 2 раза меньше, чем синих. В ... раз(-а) больше. В ... раз(-а) меньше. Во сколько раз больше (меньше)? 8 больше, чем 2, в 4 раза. 2 меньше, чем 8, в 4 раза. Дециметр больше, чем сантиметр, в 10 раз. Сантиметр меньше, чем дециметр, в 10 раз. Один час, два (три, четыре) часа, пять (шесть и т. д.) часов. Который час?

	сколько? 6. Измерь длину стола (ручки, книги и т. д.). 7. Который час?	В котором часу начинается урок? В котором часу ты при- шел(-а) в школу?
Ill четверть (50 ч) Числа от 1 до 100 (продолжение) Деление Понятие о делении на равные части. Название и обозначение действия деления. Название чисел при делении. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. **Задачи** на деление на равные части. **Задачи** на деление по содержанию. Нахождение неизвестных компонентов при умножении. **Меры длины:** миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. Геометрический материал: свойство сторон квадрата и прямоугольника.	1. Расставь 8 чашек поровну на 2 стола. Нарисуй. 2. Раздай 10 тетрадей поровну пяти ученикам. Нарисуй. 3. Разложи 12 пирожков поровну на 3 тарелки. Нарисуй. 4. Начерти отрезок длиной 6 см. Раздели отрезок на 3 равные части. 5. Расставь 8 чашек, по 2 чашки на каждый стол. Нарисуй. 6. Возьми 10 тетрадей. Раздай по 5 тетрадей каждому ученику. Нарисуй. 7. Начерти отрезок 12 см. Раздели отрезок на равные части по 4 см. 8. Реши примеры: 36 : 6 72 : 9 + 12 5 · 6 – 14 9. Реши уравнения: **x · *3* = 15** ***4* · x = *24*** 10. Сделай рисунок. Реши задачу: а) 15 роз расставили в 3 вазы поровну. Сколько роз в каждой вазе? б) Дежурный поставил 12 тарелок, по 6 тарелок на каждый стол. На сколько столов поставил дежурный тарелки? 11. Дорисуй квадрат (прямоугольник): 12. Начерти квадрат со стороной 2 см. 13. Начерти прямоугольник, у которого длина 4 см, ширина 3 см.	Поровну, не поровну. Разложи 6 карандашей (не) поровну в 2 коробки. Деление. Действие деление. Разделить. 12 разделить на 3, будет 4. 15 разделить на 5, получится 3. Делимое, делитель, частное. Раздай (разложи) 12 конфет трем ученикам поровну. Раздай (разложи) 12 конфет по 3 конфеты ученикам в классе. Найди неизвестное число. Что не известно в уравнении? Известный сомножитель, неизвестный сомножитель. Как найти неизвестный сомножитель? Чтобы найти неизвестный сомножитель, надо произведение разделить на известный сомножитель. Стороны квадрата (прямоугольника). Противоположные стороны квадрата (прямоугольника). Покажи противоположные стороны. Начерти противоположные стороны прямоугольника синим карандашом. Измерь все стороны квадрата. Измерь противоположные стороны прямоугольника. Все стороны квадрата равны (одинаковые).

		Противоположные стороны прямоугольника равны.
IV четверть (40 ч) Числа от 1 до 100 (продолжение) Деление на 1. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении. Решение простейших уравнений **Задачи** на уменьшение числа в несколько раз. **Задачи** на кратное сравнение. **Задачи** с прямой формулировкой условия всех типов на 4 арифметических действия (в одно действие). Составление краткой записи условия. Составление задач. **Меры длины:** миллиметр, сантиметр, дециметр, метр и их соотношения.	1. Напиши краткую запись условия и реши задачу: а) Учительница раздала детям 16 тетрадей в клетку и 18 тетрадей в линейку. Сколько всего тетрадей раздала учительница детям? б) Для детского сада купили всего 30 мячей. 8 мячей было синих, а остальные красные. Сколько красных мячей купили? в) Около дома растет 12 берез, а елок на 3 меньше (больше). Сколько елок растет около дома? г) Для класса купили 45 тетрадей в клетку и 30 тетрадей в линейку. Каких тетрадей купили больше и на столько? д) В саду растет 5 рядов яблонь, по 7 деревьев в каждом ряду. Сколько всего яблонь растет в саду? е) Из шкафа взяли 8 мелких тарелок, а глубоких тарелок взяли в 2 раза больше (меньше). Сколько глубоких тарелок взяли? ж) 15 гвоздик расставили поровну в три вазы. Сколько гвоздик в каждой вазе? з) В зале расставили 48 стульев, по 8 стульев в каждом ряду. Сколько рядов стульев было в зале? и) В гараже стояло 8 грузовых машин и 16 легковых машин. Каких машин было больше и во сколько раз?	Сложение, вычитание, умножение, деление. Какой порядок действий? В примере нет скобок, выполняем действия по порядку. Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках, потом — деление (умножение). Неизвестное (известное) делимое. Неизвестный (известный) делитель. Как найти неизвестное делимое (делитель)? Чтобы найти неизвестное делимое, надо... Чтобы найти неизвестный делитель, надо... В ... раз(-а) больше. В ... раз(-а) меньше. Во сколько раз больше (меньше)? Уменьшить в ... раз(-а). Увеличить в ... раз(-а). Сделай краткую запись условия. Каким действием будем решать задачу? Сколько миллиметров в одном сантиметре? Сколько сантиметров в одном метре (дециметре)? В одном сантиметре 10 миллиметров. В одном дециметре 10 сантиметров. В одном метре 100 сантиметров. Начерти отрезок длиной 8 мм. Во сколько раз 1 см больше, чем 1 мм?

	2. Выполни действия: (34 + 38) : 8 42 : 6 + 9 · 5 100 – 4 · 9 + 22 56 · (51 – 43) 3. Реши уравнения: x : 7 = 8 81 : x = 9 x · 7 = 49 61 – x = 25 x – 28 = 44 29 + x = 50 9 · x = 45 x + 32 = 41 64 : x = 8	
III класс (170 ч, 5 ч в неделю)		
I четверть (45 ч) **Числа от 1 до 100 (продолжение)** **Сложение и вычитание** в пределах 100. Переместительное свойство сложения. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения вычитанием. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов сложения. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Умножение на 10. Переместительное свойство умножения. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов умножения. Умножение в пределах 100 на однозначное	1. Выполни сложение (умножение) удобным способом: 2 + 49 + 8 + 1 2 · 9 · 5 2. Выполни сложение с проверкой сложением: 45 + 36 3. Выполни сложение с проверкой вычитанием: 19 + 37 4. Выполни вычитание с проверкой: 92 – 46 5. Выполни умножение: 12 · 4 23 · 3 46 · 2 2 · 15 3 · 26	Проверка. Выполни проверку сложением (вычитанием). Слагаемые можно поменять местами. Поменяем местами слагаемые. Выполним сложение. Получился такой же ответ. Сумма не изменилась. Проверим сложение сложением. Ко второму слагаемому прибавим первое. Проверим сложение вычитанием: от суммы надо отнять слагаемое. Получилось другое слагаемое. Проверим вычитание сложением. К разности прибавим вычитаемое. Получилось уменьшаемое. Удобно считать так... Удобно выполнять сложение (умножение) так... Выполни сложение (умножение) удобным

число (внетабличное умножение). **Решение простых задач** с прямой формулировкой условия изученных видов с новым числовым материалом.	9 · 10 6. Вычисли: (26 + 38) : 8 96 – 4 · 12 + 52 25 : 5 + 13 · 5 44 · (81 – 79) 7. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном доме 16 квартир. Сколько квартир в трех таких домах? б) В шкафу на одной полке стоит 28 книг, а на другой полке в 2 раза больше. Сколько книг на второй полке?	способом. Сложим числа не по порядку. Выполним умножение не по порядку. 24 · 3 = (20 + 4) · 3 = 60 + 12 = 72 24 — это 20 и 4. 20 умножить на 3, будет 60. 4 умножить на 3, будет 12. 60 плюс 12 будет 72. Удобно решать так: 5 · 18 = 18 · 5
II четверть (35 ч) **Числа от 1 от 100 (продолжение)** Деление круглых десятков на однозначное число типа 50:5, 80:4. **Внетабличное деление** на однозначное число. Деление на двузначное число методом подбора. Деление с остатком. **Решение примеров** в 2—3 действия со скобками и без скобок. **Решение задач** ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием). **Меры времени:** час, минута. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. **Геометрический материал:** углы прямые и непрямые, треугольник.	1. Выполни деление: 60 : 6 48 : 4 78 : 3 2. Выполни деление (подбором): 48 : 12 39 : 13 70 : 14 3. Выполни деление (с остатком): 7 : 2 12 : 5 85 : 4 4. Вычисли: (58 + 14) : 6 75 : 25 + 4 · 23 72 : 3 + 76 – 100 5. Реши уравнения: $x \cdot 5 = 12$ $64 : x = 16$ $6 \cdot x = 78$ $x : 4 = 25$ 6. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном альбоме 48 фотографий, а в другом в 3 раза меньше. Сколько фотографий в другом альбоме? б) 72 карандаша разложили в 6 коробок поровну. Сколько карандашей в каждой коробке?	36 : 3 = (30 + 6) : 3 = 30 : 3 + 6 : 3 = 12 36 — это 30 и 6. 30 разделить на 3, будет 10. 6 разделить на 3, будет 2. 10 плюс 2 будет 12. 48 : 16 Попробуем 1. Проверим: 16 · 1 = 16 Попробуем 2. Проверим: 16 · 2 = 32 Попробуем 3. Проверим: 16 · 3 = 48 48 : 16 = 3 Ответ: 3. Остаток. 5 : 2 = (4 + 1): 2 = 2 (остаток 1) 5 — это 4 и 1. 4 разделить на 2, будет 2. Остаток 1. Минута, час. Час — это 60 минут. В одном часе 60 минут. Который час? Прямой угол, непрямой угол.

	в) Длина зеленой ленты 36 м, а длина розовой ленты 18 м. Во сколько раз зеленая лента длиннее розовой? г) Дежурный расставил 60 тарелок, по 5 тарелок на каждый стол. На сколько столов расставил дежурный тарелки? 7. Начерти треугольник, в котором один угол — прямой. 8. Начерти треугольник, в котором все стороны равны.	Начерти прямой угол. Покажи прямой (непрямой) угол. Начерти треугольник. Измерь стороны треугольника. Покажи углы треугольника.
III четверть (50 ч) Числа от 1 до 1000 Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Чтение и запись чисел в пределах 1000. Числа однозначные, двузначные и трехзначные. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. **Сложение и вычитание** в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 1000 (сложение и вычитание столбиком). Проверка сложения и вычитания. **Решение простых задач** пройденных типов с новым числовым материалом (нахождение суммы и остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение). **Решение уравнений** с новым числовым материалом. **Решение примеров** в 2—4 действия	1. Запиши числа словами: 70, 700, 717, 707, 770. 2. Запиши числа цифрами: шестьсот; шестьдесят; шестьсот шесть; шестьсот шестьдесят; шестьсот шестнадцать. 3. Выпиши однозначные, двузначные и трехзначные числа: 25, 356, 400, 50, 102, 3, 99. 4. Запиши, сколько в числе единиц, десятков и сотен: 689 = 600 + 80 + 9 754 = 999 = 86 = 5. Напиши «соседей» числа: _____, 185, _____; _____, 200, _____ . 6 .Сравни числа: 205 ... 502 684 ... 683 7. Напиши цифру: □75 < 236 371 > 3□9 8. Вычисли: 500 + 200 800 – 300 120 + 290 650 – 380 9. Выполни действия, записывая числа в столбик. Сделай проверку.	Сто, двести, триста, ..., тысяча. Десятки, сотни. Считай десятками. Считай сотнями. Однозначное, двузначное, трехзначное число. «Соседи» числа. 325 — это 3 сотни, 2 десятка и 5 единиц. 300 + 200 = 500 3 сотни плюс 2 сотни будет 5 сотен — это 500. 140 + 80 = 220 14 десятков плюс 8 десятков будет 22 десятка — это 220. 11 + 456 385 841 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями. 6 единиц плюс 5 единиц будет 11 единиц. 1 единицу пишем под единицами, 1 десяток запоминаем. 5 десятков плюс 8 десятков

со скобками и без скобок. Порядок действий.	354 + 123 795 – 653 456 + 497 623 – 467 10. Реши уравнения: $x + 125 = 200$ $265 + x = 320$ $x – 456 = 189$ $901 – x = 574$ 11. Вычисли: (123 + 495) – (701 – 691) (543 – 495) : 16 (280 – 256) · 3 + 685 – 144 12. Составь краткую запись условия и реши задачу: Пальто стоит 850 р., а шапка стоит 375 р. На сколько рублей пальто дороже, чем шапка?	плюс 1 десяток будет 14 десятков. 4 десятка пишем под десятками, 1 сотню запоминаем. 4 сотни плюс 3 сотни плюс 1 сотня будет 8 сотен. ·· _ 824 476 348 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями От 4 единиц отнять 6 единиц нельзя. Берем 1 десяток. 14 – 6 = 8. Было 2 десятка, взяли 1 десяток, остался 1 десяток. От одного отнять 7 нельзя, берем 1 сотню. 11 – 7 = 4. Было 8 сотен, взяли 1 сотню, осталось 7 сотен. 7 – 4=3.
IV четверть (40 ч) **Числа от 1 до 1000 (продолжение)** **Письменное умножение и деление на однозначное число** Умножение круглых десятков на однозначное число. Письменный прием умножения на однозначное число (вычисления столбиком). Деление круглых десятков на однозначное число. Письменный прием деления на однозначное число (деление углом). **Решение уравнений** на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия. **Меры длины:** километр, метр. **Меры массы:** килограмм, грамм. Соотношения между ними. **Решение простых задач** ранее изученных	1. Реши примеры: 70 · 9 120 · 4 124 · 2 164 · 4 106 · 7 812 : 4 450 : 5 360 : 3 369 : 3 865 : 5 2. Реши уравнения: $x · 5 = 250$ $6 · x = 612$ $x : 8 = 98$ $522 : x = 9$ 3. Выполни действия: 450 – 126 : 3 + 279 808 : (503 – 165 · 3) 79 + 4 · (758 – 569) 560 : 7 · 12 : 6 4. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном мешке 45 кг моркови, а в	80 · 4 = 320 8 десятков умножить на 4, будет 32 десятка — это 320. 21 (176 3 528 6 единиц умножить на 3, будет 18. 8 единиц пишем, 1 десяток запоминаем. 7 десятков умножить на 3, будет 21 десяток, плюс 1 десяток будет 22 десятка. 2 десятка пишем, а 2 сотни запоминаем. 1 сотню умножить на 3, будет 3 сотни, плюс 2 сотни будет 5 сотен. 360 : 9 = 40 36 десятков разделить на 9, будет 4 десятка — это 40.

видов с прямой формулировкой условия с числовым материалом в пределах 1000. **Решение примеров,** содержащих 3—4 действия. Порядок действий.	другом в 3 раза больше. Сколько моркови в другом мешке? б) 425 г конфет разложили поровну в 5 коробок. Сколько грамм конфет положили в каждую коробку? в) Школьники проехали на автобусе 125 км, а на поезде 270 км. На сколько километров больше проехали школьники на поезде, чем на автобусе? г) Масса арбуза 12 кг, а масса дыни 4 кг. Во сколько раз масса арбуза больше, чем масса дыни? д) Из одного ящика взяли 234 кг яблок, а из другого ящика взяли яблок в 3 раза меньше. Сколько килограммов яблок взяли из второго ящика?	Километр. 1000 метров — это километр. 1 км — 1 километр. В километре 1000 метров. Грамм, килограмм. 1 г — 1 грамм. 1 кг — 1 килограмм. 1000 грамм — это килограмм. В килограмме 1000 грамм. Сложение, вычитание, умножение, деление. Какой порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках, потом выполняем умножение и деление. В примере нет скобок, выполняем действия по порядку.
IV класс (170 ч, 5 ч в неделю)		
I четверть (45 ч) Натуральные числа от 1 до 10 000 Нумерация. Чтение и запись чисел в пределах 10 000. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и четырехзначного числа. Сравнение чисел. Сложение и вычитание в пределах 10 000 Письменный прием сложения и вычитания (столбиком). Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	1. Запиши числа словами: 80, 800, 818, 8008, 8800, 8080. 2. Запиши числа цифрами: семьсот; семь тысяч; семь тысяч семь; семь тысяч семьдесят; семь тысяч семьсот семнадцать. 3. Выпиши однозначные, двузначные, трехзначные и четырехзначные числа: 2500, 3056, 500, 60, 102, 3, 9999. 4. Запиши, сколько в числе единиц, десятков, сотен и тысяч: 7534, 9099, 8600, 2003. 5. Напиши «соседей» числа: _____, 1800, _____;	Сто, двести, триста, ..., одна тысяча, две (три, четыре и др.) тысячи. Десятки, сотни, тысячи. Считай десятками. Считай сотнями. Считай тысячами. Однозначное, двузначное, трехзначное, четырехзначное число. «Соседи» числа. 3425 — это 3 тысячи, 4 сотни, 2 десятка и 5 единиц.

Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимостей: между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью. Решение уравнений **Решение составных задач в 2 действия,** включающих в себя простые задачи: на нахождение суммы; на нахождение остатка; на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Составление краткой записи условия. Решение задач с вопросами. Решение задач с объяснением. Составление задач указанных типов.	_____, 3000, _____ . 6. Сравни числа: 2051 ... 2501 7. Напиши цифру: □751 < 2365 3719 > 3□19 8. Вычисли: 5000 + 2000 8000 – 3000 1200 + 2900 6500 – 3800 9. Выполни действия, записывая числа в столбик. Сделай проверку: 3542 + 1234, 5059 + 3378, 4056 + 4907. 7958 – 6534, 7296 – 4587, 6023 – 4607. 10. Реши уравнения: x + 1258 = 2000 2675 + x = 3202 x – 4568 = 1893 9001 – x = 5746 11. Вычисли: (1238 + 4095) – (7001 – 6915) (2800 – 2656) · 3 + 1685 – 1044 12. Сделай рисунок и реши задачу с вопросами (с объяснением): а) На одном столе стоит 6 чашек, а на другом столе на 2 чашки больше. Сколько всего чашек стоит на двух столах? б) В коробке было 9 синих карандашей, а зеленых на 3 меньше. Сколько всего синих и зеленых карандашей было в коробке? в) В коробке было 9 синих карандашей, а зеленых на 3 меньше. Сколько зеленых карандашей было в коробке? г) На одной тарелке лежало 6 пирожных, а на другой тарелке — 3 пирожных. Гости съели 7 пирожных. Сколько пирожных	111 + 4564 3859 8423 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями, тысячи под тысячами. 4 единицы плюс 9 единиц будет 13 единиц. 3 единицы пишем под единицами, 1 десяток запоминаем. 6 десятков плюс 5 десятков плюс 1 десяток будет 12 десятков. 2 десятка пишем под десятками, 1 сотню запоминаем. 5 сотен плюс 8 сотен плюс 1 сотня будет 14 сотен. 4 сотни пишем под сотнями, 1 тысячу запоминаем. 4 тысячи плюс 3 тысячи плюс 1 тысяча будет 8 тысяч. Первое слагаемое, второе слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Можно поменять местами слагаемые. Поменяем местами слагаемые. Удобно к большему числу прибавить меньшее число. Сложение (вычитание) проверяем вычитанием (сложением). Что не известно в уравнении? В уравнении не известно слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое). Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)? Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое) надо...

	осталось на тарелке? 13. Напиши краткую запись условия и реши задачу с вопросами (с объяснением): а) В первый день магазин продал 725 кг капусты, во второй день — на 48 кг больше (меньше). Сколько всего килограммов капусты продал магазин за два дня? б) Для школы купили 145 тетрадей в клетку и столько же в линейку. 190 тетрадей раздали школьникам. Сколько тетрадей осталось? в) Туристы хотели пройти весь путь за один день. Утром туристы прошли 21 км, вечером они прошли 18 км. Им осталось еще пройти 6 км. Сколько километров хотели пройти туристы за день? г) У Лены было 50 р. Она купила книгу за 26 р. и ручку за 8 р. Сколько денег осталось у Лены?	.. _ 5824 1476 4348 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями, тысячи под тысячами. От 4 единиц отнять 6 единиц нельзя. Берем 1 десяток. 14 — 6 = 8. Было 2 десятка, взяли 1 десяток, остался 1 десяток. От 1 отнять 7 нельзя, берем 1 сотню. 11—7 = 4. Было 8 сотен, взяли 1 сотню, осталось 7 сотен. 7 – 4 = 3. От 5 тысяч отнять 1 тысячу, будет 4 тысячи. Получилось 4348. Прочитай задачу. Прочитай вопрос. О ком (о чем) говорится в задаче? Напиши краткую запись условия задачи. Главный вопрос. В задаче известно. В задаче не известно. Можно сразу ответить на главный вопрос? Можно узнать, сколько... ? План и решение. Какой первый вопрос? Какой второй вопрос? Мы закончили решать задачу? Мы (не) ответили на главный вопрос. Напиши ответ. Реши задачу с вопросами (с объяснением).
II четверть (35 ч) **Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение)** **Умножение и деление на однозначное число в пределах 10 000** Умножение круглых сотен и тысяч на	1. Выполни умножение: 5000 · 6 1200 · 4 978 · 7 1234 · 3 2453 · 6 5006 · 7 5 · 1540 3 · 3029	2000 · 3 = 6000 2 тысячи умножить на 3, будет 6 тысяч.

однозначное число. Умножение четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений. Деление круглых сотен на однозначное число. Деление четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Проверка умножения делением. Проверка деления умножением. Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым, делителем и частным. Решение уравнений **Решение составных задач в 2—3 действия,** включающих в себя простые задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, сумму и остаток. **Меры массы:** грамм, килограмм, центнер, тонна. **Меры длины:** миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Сложение и вычитание чисел с мерами длины и массы. Решение задач указанных типов с именованными числами. Умножение и деление именованных	2. Выполни умножение удобным способом: $2 \cdot 569 \cdot 5$ 3. Выполни умножение (деление) и сделай проверку делением (умножением): 9220 : 5 4. Реши уравнения: $x \cdot 5 = 8240$ $6 \cdot x = 3636$ $x : 4 = 1230$ $9054 : x = 9$ 5. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В саду растет 3 ряда по 5 кустов малины и 4 ряда по 6 кустов смородины. Сколько всего ягодных кустов растет в саду? б) У учительницы было 36 тетрадей. Она раздала шести ученикам по 3 тетради. Сколько тетрадей осталось у учительницы? в) С одной грядки собрали 14 кг клубники, с другой грядки — в 2 раза больше. Сколько клубники собрали с двух грядок? г) В магазин привезли 2 ящика груш, по 18 кг в каждом, и 3 ящика винограда, по 24 кг в каждом. Во сколько раз больше привезли винограда, чем груш? На сколько килограммов больше привезли винограда, чем груш? 6. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В овощном киоске продали всего	4 2 (1074 6 6444 4 единицы умножить на 6, будет 24. 4 единицы пишем, 2 десятка запоминаем. 7 десятков умножить на 6, будет 42 десятка, плюс 2 десятка будет 44 десятка. 4 десятка пишем, а 4 сотни запоминаем. 0 умножить на 6, будет 0, плюс 4 сотни будет 4 сотни. 1 тысячу умножить на 6, будет 6 тысяч. $6 \cdot 489 = 489 \cdot 6$ Удобно большее число умножать на меньшее. $5 \cdot 329 \cdot 2 = 329 \cdot 5 \cdot 2 = 329 \cdot \underline{10} = 3290$ Можно поменять местами сомножители. $2305 \cdot 4 = 9220$ Как проверить ответ? Умножение можно проверить делением. Произведение разделить на сомножитель. 9220 : 4 = 2305 7509 : 3 = 2503 Деление можно проверить умножением. Частное умножить на делитель. $2503 \cdot 3 = 7509$ Известный (неизвестный) сомножитель (делимое, делитель). Как найти неизвестный сомножитель (делимое, делитель)? Чтобы найти неизвестный сомножитель (делимое, делитель), надо...

чисел на однозначное число.	200 кг овощей: картофеля, лука и помидор. Картофеля продали 120 кг, лука в 4 раза меньше. Сколько килограммов помидор продали? б) Длина красной ленты 3 м 25 см, а длина синей ленты в 5 раз меньше. Чему равна длина красной и синей лент? 7. Выполни действия: 3 км 152 м + 4 км 36 м 5 м + 85 см 4 т 125 кг – 1 т 45 кг 3 см – 6 мм 12 м 21 см · 3 2 кг 350 г : 5 8. Замени более крупными мерами: 200 см = _____ 6000 м = _____ 500 кг = _____ 9. Замени более мелкими мерами: 4 см = _____ 3 кг = _____ 10 т = _____ 10. Напиши числа: 15 мм = _____ см _____ мм 1250 кг = _____ т _____ кг 94 км = _____ м 30 см = _____ мм	В уравнении известно (не известно)... Назови меры массы, меры длины. Какая самая мелкая (крупная) мера массы (длины)? Назови меры массы, начиная с самой крупной. Покажи руками 1 мм, 1 см, 1 дм, 1 м, 1 км. Как ты думаешь, чему равна длина карандаша (длина стола, длина класса)? Сколько килограммов в 1 тонне? В одной тонне одна тысяча килограммов. Замени более крупной, более мелкой мерой. Как ты думаешь, чему равна масса яблока, масса пачки печенья и т. д.? На сколько 1 дм больше, чем 1 см? Во сколько раз 1 дм больше, чем 1 см? Замени более крупными (более мелкими) мерами.
III четверть (50 ч) Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение) Умножение и деление на однозначное число Порядок выполнения арифметических действий.	1. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном мешке было 54 кг свеклы, а в другом — 42 кг. Всю свеклу разложили в пакеты, по 3 кг в каждом. Сколько получилось пакетов?	Сложение, вычитание, умножение, деление. Какой порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках. В примере нет скобок, выполняем

Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок. Решение уравнений **Решение составных задач в 2—3 действия,** включающих в себя простые задачи на деление на равные части и на деление по содержанию. **Меры времени:** секунда, минута, час, сутки. Соотношения между ними. Сложение и вычитание чисел с мерами времени. Решение задач на нахождение продолжительности, начала и конца события.	б) В первый день мама сварила 8 кг варенья, а во второй день — 6 кг варенья. Все варенье мама разложила в 7 банок поровну. Сколько килограммов варенья в каждой банке? в) Маме 32 года 8 мес., а дочери 9 лет 9 мес. На сколько мама старше дочери? 2. Напиши число: 80 мин = _____ час _____ мин 150 с = _____ мин _____ с 9 мин = _____ с 3. Выполни действия: 1 ч 10 мин – 20 мин 4 ч 25 мин + 6 ч 45 мин 8 мин 15 с – 35 с 2 сут. 10 ч + 3 сут. 12 ч 4. Заполни таблицу. Реши задачу: а) Урок начался в 9 ч 25 мин и продолжался 45 мин. В котором часу закончился урок? б) Самолет вылетел из Москвы в 9 ч утра, а прилетел в Новосибирск в 2 ч дня. Сколько времени летел самолет? в) Мальчики играли в хоккей 2 ч 30 мин. Они пришли домой в 1 ч 15 мин дня. В котором часу мальчики начали играть в хоккей?	действия по порядку. Назови меры времени. Какая самая мелкая (крупная) мера времени? Назови меры времени, начиная с самой мелкой (крупной). Сколько секунд в одной минуте? В одной минуте 60 секунд. Сколько минут в одном часе? В одном часе 60 минут. Замени более мелкими (крупными) мерами. . 60 + 20 = 80 _ 5 мин 20 с 1 мин 30 с 3 мин 50 с От 20 секунд отнять 30 секунд нельзя. От 5 минут берем 1 минуту. 1 мин = 60 с 60 с + 20 с = 80 с 80 с – 30 с = 50 с 4 мин – 1 мин = 3 мин + 3 ч 25 мин 6 ч 45 мин 9 ч 70 мин 10 ч 10 мин 70 мин надо заменить более крупными мерами. 70 мин = 1 ч 10 мин 9 ч + 1 ч = 10 ч Как найти конец (начало, продолжительность) события?
IV четверть (40 ч) Площадь многоугольника	1. Закончи предложение:	Треугольник, четырехугольник, квадрат,

Геометрический материал Отрезок. Длина отрезка. Меры длины и соотношения между ними. Вычерчивание отрезка заданной длины, выраженной составным именованным числом. Свойства сторон прямоугольника и квадрата. Периметр треугольника, прямоугольника и квадрата. Понятие площади Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника и квадрата. Квадратный дециметр. Меры площади и соотношения между ними. Нахождение площадей прямоугольников и квадратов. **Решение составных задач,** включающих в себя задачи на вычисление площади и периметра.	Длина карандаша 17 _____ Высота дерева 24 _____ Расстояние от Москвы до Киева 800 _____ Масса арбуза 3 _____ 2. Начерти треугольник и измерь его стороны. 3. Начерти квадрат, сторона которого равна 2 см 5 мм. 4. Начерти прямоугольник, у которого длина 3 см 6 мм, а ширина 1 см 8 мм. 5. Дочерти квадрат и найди его периметр: 6. Дочерти прямоугольник и найди его площадь: 7. Начерти квадрат, у которого периметр 12 см. 8. Начерти схему и реши задачу: а) Ширина прямоугольника 3 см, а длина в 2 раза больше. Чему равна площадь прямоугольника? б) Длина класса 8 м, а площадь класса 48 кв. м. Чему равен периметр класса? в) Периметр квадрата 20 см. Чему равна площадь квадрата? г) Периметр прямоугольника 20 см, ширина 3 см. Чему равна площадь прямоугольника?	прямоугольник. Стороны треугольника, прямоугольника, квадрата. Измерить стороны прямоугольника, квадрата, треугольника. Стороны квадрата равны. Противоположные стороны прямоугольника равны. Периметр — это сумма длин всех сторон. Начертить прямоугольник (треугольник, квадрат) и найти его периметр. Дочерти прямоугольник и найди его площадь. Чему равен периметр квадрата (треугольника, прямоугольника)? Квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Назови меры площади, начиная с самой мелкой (с самой крупной). Начерти 1 кв. см, 1 кв. дм, 1 кв. м. Начерти квадрат (прямоугольник) и найди его площадь. Формула. Формула площади квадрата и прямоугольника. Формула периметра прямоугольника и квадрата. Как найти площадь прямоугольника? Чтобы найти площадь прямоугольника, надо длину умножить на ширину. Как найти площадь квадрата? Чтобы найти площадь квадрата, надо сторону умножить на сторону.
V класс (170 ч, 5 ч в неделю)		
Темы	**Типовые задания и упражнения**	**Математические термины и типовые**

		фразы
I четверть (45 ч) Натуральные числа в пределах класса миллионов Нумерация Чтение и запись чисел в пределах класса миллионов. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и многозначного числа. Таблица разрядов и классов чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание в пределах класса миллионов Письменный прием сложения и вычитания. Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимости между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью. Решение уравнений Вычисление числовых значений буквенных выражений. **Изучение зависимости между ценой,**	1. Запиши число в таблицу разрядов и классов, напиши, как читается число: 2 356 120 _____; 5 200 023 _____ . 2. Прочитай число: 3 002 050 3. Напиши число цифрами: четыре миллиона десять тысяч три _____ 4. Придумай трехзначное число. 5. Придумай число, которое больше чем 125, но меньше чем 130. 6. Сравни числа: 12 369 _____ 12 371 7. Напиши цифры в клеточки: 3 068□91 > 3 06839□ 2617□ < 26171 8. Найди сумму чисел: 42399 и 2317684. 9. Найди разность чисел: 7 000481 и 720 729. 10. Выполни действия и сделай проверку сложением (вычитанием): 16020 – 15931 52 735 + 11 665 11. Вычисли устно удобным способом: 237 + 118 – 37 255 + 1536 + 745 12. Вычисли: (5269 + 1609) – (18001 – 17993) + 2319 13. Реши уравнения: x + 9236 = 10000 1687 + n = 21 302 d – 4508 = 3405 2064 – a = 1398 (x – 348) + 159 = 601 14. Найди значение выражения: m + 3256 при m = 206; 3650; 62907. 15. Реши задачу, составив краткую запись	Единицы. Десятки. Сотни. Тысячи. Миллион. Класс. Разряды. Класс единиц. Класс тысяч. Класс миллионов. Таблица классов и разрядов чисел. Записать число в таблицу разрядов и классов. Однозначное, двузначное, трехзначное и многозначное число. Наибольшее двузначное число. Наименьшее трехзначное число. Число, которое больше чем ..., но меньше чем ... . Придумать число. Прочитать число. Сравнить числа. Какое число больше (меньше)? Найти сумму (разность) чисел. Как проверить сложение? Сложение можно проверить сложением — поменять местами слагаемые. Сложение можно проверить вычитанием — от суммы отнять слагаемое. Как проверить вычитание? Вычитание можно проверить сложением — к разности прибавить вычитаемое. Вычитание можно проверить вычитанием — от уменьшаемого отнять разность. Найти сумму удобным способом. Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)? Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое), надо... Решить уравнение. Что известно в

количеством и стоимостью **Решение задач в 2—3 действия,** включающих эту зависимость. Составление задач по рисункам и по краткой записи условия. Геометрический материал: прямая, отрезок, луч. Построение и измерение углов.	условия в виде таблицы: а) Девочка купила 5 ручек и заплатила 60 р. Сколько стоит одна ручка? б) Одна шоколадка стоит 9 р. Сколько шоколадок можно купить на 108 р.? в) Для школьников купили 8 билетов в театр по 45 р. Сколько заплатили **за** билеты? 16. Реши задачу, составив краткую запись условия в виде таблицы: а) Для детского сада купили 5 мишек по 56 р. и 8 кукол по 72 р. Сколько всего денег заплатили? (На сколько рублей больше заплатили за кукол, чем за мишек?) б) За 5 йогуртов заплатили 30 р., а за 3 булочки — 24 р. На сколько рублей булочка дороже, чем йогурт? в) Мама купила 5 лимонов по 6 р. и несколько груш по 8 р. За всю покупку мама заплатила всего 78 р. Сколько груш купила мама? 17. Начерти отрезок. Измерь его. 18. Начерти угол. Измерь его. 19. Начерти угол 80°. 20. Начерти прямую и отрезок. Подпиши.	уравнении? Что не известно в уравнении? Как найти неизвестное ... ? Найти значение выражения при... Цена, количество, стоимость. Что известно в задаче? Что не известно в задаче? Как найти цену? Чтобы найти цену, надо стоимость разделить на количество. Как найти количество? Чтобы найти количество, надо стоимость разделить на цену. Как найти стоимость? Чтобы найти стоимость, надо цену умножить на количество. Транспортир. Градус. Начертить угол. Измерить угол. Начертить отрезок, прямую, луч.
II четверть (35 ч) Натуральные числа (продолжение) Умножение на двузначное и трехзначное число Умножение на 10, 100, 1000 и т. д. Умножение на круглые десятки и сотни (числа, оканчивающиеся нулями). Письменный прием умножения на	1. Выполни умножение устно: 326 · 10 5035 · 100 2. Вычисли: 453 · 50 653 · 700 3. Выполни умножение с проверкой: 513 · 42 608 · 76 354 · 203 258 · 144	Приписать справа нуль (два нуля, три нуля). 123 · 45 615 + 492 5535

двузначное и трехзначное число. Множители, произведение. Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений. Деление на двузначное и трехзначное число Деление с остатком. Делимое, делитель, частное. Проверка деления умножением. Решение уравнений **Решение задач** изученных типов с новым числовым материалом Геометрический материал**: угол.** Прямой, острый и тупой углы. Измерение углов. Построение углов заданной величины. Транспортир.	4. Реши удобным способом: $4 \cdot 124 \cdot 5$ 5. Выполни деление с проверкой: 2888 : 76 21352 : 314 6. Найди частное чисел: 53318 и 53 7. Реши уравнения: $x \cdot 68 = 23\,120$ $76 \cdot x = 15428$ $65379 : x = 93$ $x : 102 = 95$ 8. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) Для столовой купили 25 тарелок по 12 р. и 30 кружек по 15 р. Сколько всего денег заплатили за всю покупку? б) Для школьной библиотеки купили 18 учебников математики по 16 р. и 15 учебников русского языка. За все учебники заплатили 498 р. Сколько стоит один учебник русского языка?	3 умножить на 5, будет 15. 5 пишем, 1 запоминаем. 2 умножить на 5, будет 10, 10 плюс 1 будет 11. 1 пишем, 1 запоминаем. 1 умножить на 5, будет 5, плюс 1 будет 6. $3 \cdot 4 = 12$. 2 пишем под десятками 1 запоминаем. $2 \cdot 4 = 8$. $8 + 1 = 9$. 9 пишем под сотнями. $1 \cdot 4 = 4$. Выполняем сложение. Ответ: 5535. Можно поменять местами сомножители. Решить (выполнить умножение) удобным способом. Найти произведение чисел. Как выполнить проверку? Умножение можно проверить умножением — поменять местами сомножители. Умножение можно проверить делением — произведение разделить на сомножитель. Найти частное чисел. Деление можно проверить умножением — частное умножить на делитель. Деление можно проверить делением — делимое разделить на частное. Начертить острый (тупой, прямой) угол. Измерить угол транспортиром.
III четверть (50 ч) Натуральные числа (продолжение) Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок. Решение примеров устно на 4 арифметических действия в пределах 100.	1. Реши примеры устно: $14 \cdot 2 + 30 : 2$ $80 - 15 \cdot 4$ $25 + (74 + 26) : 10$ 2. Выполни действия: $(739 - 543) \cdot 3900$ $6432 - 6432 : (42 + 54)$ $4484 : 76 + 65\,379 : 93$ 3. Реши уравнения:	Названия действий. Сложение, вычитание, умножение, деление. Скобка. Скобки. Каков порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках. В примере нет скобок, выполняем действия

Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действий. Вычисление числовых значений буквенных выражений. Среднее арифметическое нескольких чисел. Изучение зависимости между скоростью, временем и расстоянием Понятие скорости. Таблица скоростей движения различных объектов. Зависимость между скоростью, временем и расстоянием. Формулы скорости, времени и расстояния. Решение простых задач на нахождение скорости, времени и расстояния. Решение задач в 2—3 действия на движение одного объекта. Решение задач на движение двух объектов Понятие о встречном движении; о движении в одном направлении; о движении в противоположных направлениях. Временные понятия: одновременно, раньше, позже. Решение задач на встречное движение. Решение задач на движение в одном направлении и в противоположных направлениях. Геометрический материал: окружность, круг. Центр, радиус, диаметр окружности. Циркуль. Построение окружности.	$1755 : x = 810 - 459$ $25 \cdot (452 + x) = 18975$ $x : 85 - 1698 = 1801$ 4. Найди значение выражения: $65 \cdot a + 4824 : a$ при $a = 12$. 5. Найди среднее арифметическое чисел: 1069, 769, 14893. 6. Начерти схему и реши задачу: а) Поезд проехал 520 км за 8 ч. С какой скоростью ехал поезд? б) Какое расстояние проедет автомобиль за 7 ч со скоростью 84 км/ч? в) Велосипедист проехал 52 км со скоростью 13 км/ч. Сколько времени ехал велосипедист? 7. Составь краткую запись условия в виде таблицы и реши задачу: а) Туристы прошли 20 км за 4 ч. Какое расстояние пройдут туристы с той же скоростью за 6 ч? б) Автомобиль проехал 90 км за 2 ч. Лыжники прошли это же расстояние за 6 ч. Во сколько раз скорость автомобиля больше, чем скорость лыжников? 8. Составь задачу по схеме и реши ее: Схема 9. Нарисуй: а) Два мальчика вышли одновременно навстречу друг другу. б) Скорый поезд и пассажирский поезд выехали из Москвы в Киев. Скорый поезд выехал на 2 ч позже. в) Автобус и мотоциклист выехали из	по порядку. Решить уравнение. Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое, делимое, делитель)? Чтобы найти неизвестное ..., надо... Найти значение выражения при... Как найти среднее арифметическое двух (трех, четырех) чисел? Чтобы найти среднее арифметическое двух (трех, четырех) чисел, надо сначала сложить эти числа, а потом сумму разделить на два (три, четыре). Скорость. Время. Расстояние. Путь. Пешеход идет со скоростью 4 км/ч. Скорость пешехода 4 км/ч. Пешеход проходит в час 1 км. Как найти скорость? Чтобы найти скорость, надо расстояние разделить на время. Как найти время? Чтобы найти время, надо расстояние разделить на скорость. Как найти расстояние? Чтобы найти расстояние, надо скорость умножить на время. Скажи (напиши) формулу скорости (времени, расстояния). *v* (вэ) — скорость, *t* (тэ) — время, *S* (эс) — расстояние (путь). С какой скоростью ехал (шел)? Какая скорость...? Сколько времени двигался (ехал, шел, летел, был в пути)? Какое расстояние (путь) проехал (прошел,

	поселка в противоположных направлениях. Мотоциклист выехал на 3 ч раньше. 10. Начерти схему и реши задачу: а) Из города Ростова одновременно в противоположных направлениях выехали два поезда. Скорость первого поезда была 45 км/ч, а второго поезда — 64 км/ч. Какое расстояние будет между поездами через 4 ч? б) Из поселка на станцию вышли одновременно в одном направлении два лыжника. Скорость первого лыжника была 12 км/ч, а второго — 15 км/ч. На сколько километров через 3 ч второй лыжник обгонит первого? 11. Придумай задачу по схеме и реши ее: Схема	пролетел)? Сколько километров прошел (проехал, пролетел)? Вышли одновременно (неодновременно). Машина выехала раньше, чем автобус. Велосипедист выехал позже, чем мотоциклист. Два поезда выехали навстречу друг другу. Какова скорость сближения? Два лыжника вышли из поселка в одном направлении. Два самолета вылетели из Москвы в противоположных направлениях. Какова скорость удаления? Начерти окружность (круг) циркулем. Покажи (отметь) центр окружности (круга).
IV четверть (40 ч) Объем куба и прямоугольного параллелепипеда Куб Стороны и вершины куба. Изображение куба. Свойство сторон куба. Площадь поверхности куба. Прямоугольный параллелепипед Изображение прямоугольного параллелепипеда. Свойство сторон прямоугольного параллелепипеда. Площадь поверхности. Понятие объема тела	1. Начерти куб, у которого сторона равна 3 см. 2. Начерти прямоугольный параллелепипед, у которого длина 5 см, ширина 2 см, а высота 3 см. 3. Начерти куб. Раскрась переднюю грань зеленым цветом, нижнюю грань синим. 4. Начерти прямоугольный параллелепипед. Раскрась боковую грань черным цветом, а верхнюю грань желтым. 5. Начерти куб (прямоугольный параллелепипед). Найди его площадь поверхности. 6. По модели куба (прямоугольного	Куб. Прямоугольный параллелепипед. Вершина. Сколько вершин у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Покажи вершины куба. Сколько сторон у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Покажи стороны куба. Грань куба (прямоугольного параллелепипеда). Передняя (задняя, верхняя, нижняя) грань, боковые грани. Грань куба — квадрат. Грань прямоугольного параллелепипеда — прямоугольник.

Кубический сантиметр. Объем куба и прямоугольного параллелепипеда. **Меры объема:** кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, кубический километр. Литр. **Решение задач** на вычисление объемов. **Решение задач** с косвенной формулировкой условия.	параллелепипеда) найди его площадь поверхности. 7. По модели куба (прямоугольного параллелепипеда) найди его объем. 8. Сделай рисунок и реши задачу: а) Длина коробки 12 см, а ширина в 2 раза меньше, чем длина. Высота коробки 1дм. Чему равен объем коробки? б) Длина бассейна 25 м, ширина бассейна 8 м, а глубина — 5 м. Чему равен объем бассейна? 9. Сделай рисунок и реши задачу: а) В саду растет 5 яблонь. Это на 2 меньше, чем груш. Сколько груш растет в саду? б) Бабушка испекла 12 пирожков с капустой. Это в 3 раза больше, чем с мясом. Сколько пирожков с мясом испекла бабушка?	Сколько граней у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Все стороны куба равны. Все грани куба равны. Противоположные стороны прямоугольного параллелепипеда равны. Площадь поверхности куба. Площадь поверхности прямоугольного параллелепипеда. Формула площади поверхности куба (прямоугольного параллелепипеда). Кубический сантиметр (миллиметр, дециметр, метр). Объем куба. Объем прямоугольного параллелепипеда. Формула объема куба. Формула объема прямоугольного параллелепипеда. Начерти куб (прямоугольный параллелепипед). Измерь стороны куба (прямоугольного параллелепипеда). Найди его объем.

СЛОВАРЬ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ЗАДАЧ НА НАХОЖДЕНИЕ НАЧАЛА, ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ И КОНЦА СОБЫТИЯ

Объект	Начало	Продолжительность	Конец
Фильм, спектакль, урок, праздник, передача, представление	начался началась началось	продолжался продолжалась продолжалось	закончился закончилась закончилось
Мальчик, девочка, пешеход, турист, лыжник	Вышел (вышли) начал(-а) читать (петь, играть, рисовать, танцевать, смотреть телевизор)	Шел (шли), двигался читал(-а), пел, играл, рисовал, танцевал, смотрел телевизор	Пришел (пришли) закончил(-а) петь (читать, играть, рисовать, танцевать, смотреть телевизор)
Велосипедист, мотоциклист,	выехал	ехал, двигался	Приехал

автомобиль, автобус, поезд			
Самолет, вертолет, ракета	вылетел(-а)	летел(-а)	прилетел(-а)
Магазин, выставка, почта, музей	открылся	работал	Закрылся

СЛОВАРЬ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАЧ

Ситуация	Существительные	Глаголы
Школа, класс	Парты, стулья, столы, ручки, тетради, карандаши, линейки, учебники, ластики, книги, страницы, полки, краски, кисточки, коробки, пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, ученики, учительница, примеры, задачи	Стоят, лежат, взял, дал, положил, поставил, слепил, вырезал, решил, прочитал, раздала, сложил, сосчитал, написал, расставил
Дом, семья, друзья	Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, имена детей, дома, этажи, окна, двери, шкафы, полки, лампы, вазы, чашки, тарелки, ножи, вилки, салфетки, блюдца, стаканы, ложки, полотенца, зубные щетки, куски мыла	Те же Купила, испекла, поджарила, вымыла, горят, убрала, выгладила, постирала, повесила
Покупки в магазине	*Те же*	Стоит (стоимость), купили
Животные на воле, в цирке, в зоопарке	Птицы, зайцы, волки, медведи, лошади, слоны, обезьяны, кролики, собаки, кошки, попугаи, тигры, рыбки	Сидели, улетели, прилетели, спрятались, бегали, живут, плавают, покормили, выступали, участвовали в представлении, прыгали, скакали, кувыркались, поймал
Город, улица, транспорт	Легковая машина, грузовая машина, автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай, пароход, лодка, катер, поезд, вагон, самолет, вертолет, ракета, мотоцикл, велосипед, пассажиры. Улица, дом, дорога, школа, магазин	Ехали, летели, плыли, вошли, вышли. Построили, покрасили
Работа на огороде и в саду	Грядки, грабли, лопаты, корзины, ящики, кусты смородины, малины, клубника. Овощи: картофель, морковь, свекла, лук, кочан капусты, помидоры, огурцы, кабачки, баклажаны. Фрукты: мандарины, апельсины, яблоки, груши, сливы, вишни, абрикосы, персики, арбузы. Фруктовые деревья: яблоня, груши, сливы, абрикосы, вишни	Посадили, вскопали, поливали, убирали, собрали, разложили, было, сорвали, нарвали, принесли, набрали, вырастили, съели, угостили
Растения	Деревья: липа, береза, дуб, ель, клен, осина. Цветы: гвоздики, розы, тюльпаны, ромашки, васильки. Грибы	Растут, посадили, поливали, нашел, расцвели, сорвала

Еда	Пирожки, булочки, пакеты молока, кефира, яйца, пачки печенья, чая, сухарей, конфеты, пирожные, мороженое, сметана, йогурт, батон хлеба, бутылка воды	Съел, купил, принес
Игрушки	Кубики, мячи, машинки, куклы, матрешки, солдатики, зайки, мишки, белочки, коляски	Сидят, стоят, лежат, играют, взяли
Новый год, праздники	Шарики, флажки, хлопушки, снежинки, колокольчики, открытки, ветка, елка, огоньки, свечи	Повесил, прикрепил, зажгли
День рождения	*Подарки: предметы те же, которые можно подарить на день рождения ребенку. Подружка, друг, товарищ*	Пригласил, подарил, угостил
Одежда	Платья, пальто, шапки, шарф, варежки, кроссовки, брюки, шорты, майки, футболки, кепки, туфли	*Те же, что и в графе «Покупки в магазине»*
Спорт, увлечения, игры во дворе	Качели, карусели, коньки, лыжи, футбол, хоккей, мяч, ворота, клюшка, шайба, волейбол, значки, альбомы, марки, фотографии. Мальчики, девочки, горка, санки	Качались, катались, играли в..., спрятались, убежали, прибежали, наклеил
Почта	Газеты, журналы, открытки, марки, конверты, телеграммы, почтальон	Разнес, получает, приклеил, стоит
Геометрические фигуры	Треугольники, круги, прямоугольники, квадраты	Вырезали, раскрасили, наклеили, положили в конверт

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ ПО МАТЕМАТИКЕ (ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ ЦИКЛА НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ I—IV КЛАССОВ)

Тема «Нумерация многозначных чисел в пределах 1000» **Цель:** проверить знание нумерации чисел в пределах 1000; умение записывать числа словами и цифрами; умение записывать последующее и предыдущее числа в ряду натуральных чисел; навыки сравнения чисел		
***	**	*
1. Запиши числа словами:		
303; 330; 33; 313; 300; 30	784; 129; 200; 304; 58; 17	8; 5; 20; 60; 100; 15; 790; 124; 500; 450
2. Запиши числа цифрами:		
Пятьсот; пятьдесят; пятьсот пять; пятьсот пятьдесят; пятьсот пятнадцать; пятнадцать	Триста двадцать восемь; пятьдесят четыре; триста; четыреста один; тысяча	Девять; восемнадцать; сорок три; пятьдесят; двести; сто сорок пять; четыреста двадцать
3. Сравни число:		
299 … 300 601 … 589	59 … 60 72 … 69	Придумай и напиши число, меньшее чем 25. Придумай и напиши число, большее чем

		42
4. Вставь пропущенные числа:		
..., 150, 151, ...; 239, ..., 241; 600, 601	..., 252, 253, ...; 59, ..., 61; 70. 71	…, 8, 9, …; 15, …, …, 18; …, 98, …, 100
5. Запиши число:		
а) следующее за 259; б) предыдущее 380	а) которое стоит после числа 85; б) которое стоит перед числом 20	а) 25, □; 38, □; б) □, 16; □, 50
Тема «Четыре арифметических действия в пределах 1000» **Цель:** проверить умения учащихся устно выполнять арифметические действия в пределах 100		
***	**	*
1. Выполни действия устно и напиши ответ:		
1) 23 + 6; 46 + 21; 6 + 8; 25 + 9; 68 + 15; 43 + 27 2) 19 – 7; 49 – 9; 79 – 4; 50 – 8; 13 – 6; 43 – 5; 81 – 74; 100 – 25 3. 2 · 6; 4 · 5; 8 · 6; 7 · 3; 0 · 5; 8 · 1 4) 56 : 7; 36 : 9; 64 : 8; 42 : 6; 5 : 5; 8 : 1; 0 : 9 5) 12 · 3; 25 · 4; 49 · 2 6) 60 : 2; 80 : 40; 77 : 11 7) 70 : 2; 85 : 85; 65 : 5; 39 : 13; 80 : 16	1) 12 + 7; 14 + 16; 42 + 34; 8 + 21; 40 + 30; 54 + 40 2) 12 – 2; 54 – 4; 68 – 6; 15 – 14; 49 – 24; 90 – 60 3) 2 · 4; 3 · 5; 6 · 2; 4 · 3 4) 10 : 2; 12 : 2; 15 : 3; 18 : 3 5) 22 · 2; 12 · 3; 30 · 2 6) 33 : 3; 60 : 2; 92 : 2 7) 44 : 22; 60 : 30	1) 4 + 2; 8 + 1; 12 + 14; 22 + 35; 24 + 3; 42 + 20 2) 10 – 4; 9 – 6; 15 – 2; 18 – 8; 30 – 10; 68 – 45 3) 3 · 2; 5 · 2; 6 · 2; 4 · 3 4) 8 : 2; 6 : 3; 10 : 5; 16 : 4 5) 11 · 3; 23 · 2; 40 · 2 6) 22 : 2; 80 : 2; 63 : 3 7) 20 : 10; 22 : 11
Цель: проверить знания порядка выполнения действия в арифметических		
1. Выполни действия устно и напиши ответ:		
48 : 8 + 32 – 54 : 9 2 · 8 + 35 : 5 – 4 · 5 2 · (18 + 2) : 5 – 6 (14 + 3 · 7) : 7 + 37 34 + 5 · (72 : 8) · (19 + 18)	27 – 4 · 3 + 20 81 : 9 · 2 – 18 2 · (18 + 12) – 51 60 – (91 – 49) : 6 (37 – 17 + 29) : 7	89 – 24 + 30 45 : 5 · 2 12 + 4 · 3 3 · (48 – 46) (12 + 16) : 2
2. Выполни действия письменно и напиши ответ:		
802 – 216 : 2 + 154 · 3 135 · 3 + (300 – 155) : 5 (982 – 709) : 3 · 9 – 8 542 + 150 · (80 – 25 · 3)	240 : 2 + 132 · 3 852 + (400 – 255) : 5 525 : 5 · 8 – 4 32 + 748 : (150 – 144)	112 + 72 : 3 5 · 121 – 40 3 · (459 – 138)

Тема «Письменные приемы сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 1000»

Цель: проверить умения учащихся выполнять сложение и вычитание многозначных чисел столбиком; умножение и деление на однозначное число, используя письменные приемы вычислении

***	**	*
1. Выполни сложение:		
$\begin{array}{r} 592 \\ +\ 245 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 56 \\ +\ 529 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 285 \\ +\ 398 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 411 \\ +\ 99 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 273 \\ +\ 104 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 72 \\ +\ 214 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 500 \\ +\ 273 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 544 \\ +\ 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 142 \\ +\ 354 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 27 \\ +\ 431 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 752 \\ +\ 14 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 249 \\ +\ 131 \\ \hline \end{array}$
2. Выполни вычитание:		
$\begin{array}{r} 689 \\ -\ 253 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 590 \\ -\ 245 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 427 \\ -\ 345 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 602 \\ -\ 267 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 700 \\ -\ 124 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 645 \\ -\ 421 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 398 \\ -\ 269 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 578 \\ -\ 36 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 210 \\ -\ 105 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 98 \\ -\ 54 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 70 \\ -\ 25 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 194 \\ -\ 31 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 789 \\ -\ 653 \\ \hline \end{array}$
3. Выполни действия письменно столбиком:		
463 + 494 245 + 55 68 + 275 9 + 127 427 – 136 584 – 8 800 – 24	271 + 123 346 + 24 34 + 246 7 + 121 477 – 154 788 – 6 886 – 24	258 + 121 423 + 237 895 – 361 765 – 429
4. Выполни умножение и деление:		
137 · 6 484 : 4 408 · 2 648 : 6 120 · 4 600 : 5	244 · 2 555 : 5 105 · 3 636 : 3 230 · 2 800 : 4	$\begin{array}{r} 124 \\ (\ 2 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 304 \\ (\ 3 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 110 \\ (\ 5 \\ \hline \end{array}$

Тема «Решение простейших уравнений»

Цель: проверить умения учащихся решать простейшие уравнения на основе знаний зависимостей между компонентами и результатами действий

***	**	*
Реши уравнения:		
$x + 252 = 489$ $24 + a = 202$ $400 - b = 150$ $y - 384 = 45$ $c - 4 = 108$ $5 \cdot x = 515$ $y : 42 = 7$ $300 : m = 5$	$x + 25 = 67$ $12 + x = 47$ $98 - x = 23$ $x - 21 = 100$ $x \cdot 2 = 84$ $4 \cdot x = 124$ $x : 3 = 12$ $420 : x = 6$	$\square + 3 = 8$ $2 + \square = 10$ $40 - \square = 30$ $\square - 20 = 500$ $\square \cdot 2 = 10$ $3 - \square = 9$ $\square : 5 = 6$ $27 : \square = 9$

Тема «Простые задачи с прямой формулировкой условия» **Цель:** проверить умения учащихся решать простые задачи каждого типа, указанного в программе		
***	**	*
Сделай рисунок и реши задачу:		
1. На первой остановке из автобуса вышло 12 человек, на второй остановке вышло 74 человека. Сколько человек вышло из автобуса на двух остановках? 2. Для детского сада купили 20 синих и красных мячей. Сколько купили синих мячей, если красных купили 8? 3. Длина зеленой ленты 18 см, а синяя лента на 4 см короче. Какова длина синей ленты? 4. Высота стула 45 см, а стол на 25 см выше. Какова высота стола? 5. На спортивных соревнованиях Коля прыгнул на 38 дм, а Сережа — на 42 дм. Кто прыгнул дальше и на сколько? 6. В трехэтажном доме на каждом этаже по 4 квартиры. Сколько всего квартир в этом доме? 7. Ящик с грушами весит 28 кг, а ящик с яблоками в 2 раза тяжелее. Сколько весит ящик с яблоками? 8. Повар разрезал пирог на 24 куска и разложил их поровну на 4 тарелки. Сколько кусков положил повар на каждую тарелку? 9. В магазине было 36 кг муки. Муку развесили по 3 кг в каждый пакет. Сколько пакетов с мукой получилось? 10. Высота каменного дома 12 м, а деревянный дом в 3 раза ниже. Какова	1. Учительница раздала детям 6 тетрадей в клетку и 8 тетрадей в линейку. Сколько всего тетрадей раздала учительница детям? 2. Для детского сада купили всего 20 мячей. 8 мячей были синие, а остальные красные. Сколько красных мячей купили? 3. Около дома растет 8 берез, а елок на 3 меньше. Сколько елок растет около дома? 4. Дежурный поставил на стол 6 чашек, а тарелок на 4 больше. Сколько тарелок поставил на стол дежурный? 5. Для класса купили 45 тетрадей в клетку и 30 тетрадей в линейку. Каких тетрадей купили больше и на сколько? 6. В саду растет 5 рядов яблонь, по 7 деревьев в каждом ряду. Сколько всего яблонь растет в саду? 7. Из шкафа взяли 8 мелких тарелок, а глубоких тарелок взяли в 3 раза больше. Сколько глубоких тарелок взяли из шкафа? 8. 15 гвоздик расставили поровну в три вазы. Сколько гвоздик в каждой вазе? 9. В зале расставили 48 стульев, по 8 стульев в каждом ряду. Сколько рядов стульев было в зале? 10. Книга стоит 20 р., а тетрадь в 5 раз дешевле. Сколько стоит тетрадь?	1. На первой полке в шкафу стоит 10 книг, а на второй полке — 8 книг. Сколько всего книг на двух полках? 2. В шкафу лежало 20 мячей. Из шкафа взяли 8 мячей. Сколько мячей осталось в шкафу? 3. На первой полке стоит 9 чашек, а на второй полке — на 2 чашки больше (меньше). Сколько чашек на второй полке? 4. Таня нашла 15 белых грибов, а Оля нашла 10 белых грибов. На сколько грибов больше нашла Таня, чем Оля? 5. Дежурный положил на 3 стола по 6 вилок на каждый стол. Сколько всего вилок положил дежурный? 6. На елку повесили 6 красных шаров, а синих в 3 раза больше. Сколько синих шаров повесили на елку? 7. 12 карандашей разложили поровну в 2 коробки. Сколько карандашей в одной коробке? 8. У Сережи был день рождения. Мама дала ему 18 конфет. Сережа раздал детям по 3 конфеты. Сколько детей угостил Сережа? 9. В вазе было 12 белых роз, а красных в 3 раза больше. Сколько красных роз было в вазе? 10. Лена съела 3 конфеты, а Света съела 6 конфет. Во сколько раз больше съела Света, чем Лена?

высота деревянного дома? 11. Бабушке 56 лет, а внуку 8 лет. Кто из них старше и во сколько раз?	11. В гараже стояло 8 грузовых машин и 16 легковых машин. Каких машин было больше и во сколько раз?	
Тема «Геометрические фигуры» **Цель:** проверить умения учащихся чертить прямоугольник, квадрат, отрезок по данным размерам; умение измерять длину отрезка, длину и ширину прямоугольника, сторону квадрата		
***	**	*
1. Начерти отрезок. Измерь длину отрезка линейкой и запиши. 2. Начерти квадрат. Измерь сторону квадрата. 3. Начерти прямоугольник. Измерь его длину и ширину. 4. Начерти отрезок длиной 5 см. 5. Начерти квадрат со стороной 4 см. 6. Начерти прямоугольник, у которого длина 6 см, а ширина 2 см.	1. Измерь отрезок линейкой и запиши: 2. Измерь сторону квадрата:	1. Измерь отрезок линейкой и запиши: 2. Измерь каждую сторону квадрата: 3. Измерь стороны прямоугольника: 4. Что это? Подпиши: (Угол, отрезок, прямоугольник, круг, квадрат.)

Специализированный инструментарий оценки базовых знаний, умений и навыков в области начальной математики построен с учетом особенностей усвоения данного учебного предмета детьми с нарушенным слухом и позволяет педагогу сделать видимым качество и результат специального обучения, его собственно коррекционный эффект. Инструментарий построен по принципу шкалы заданий с последовательным и контролируемым снижением уровня трудности задания по одному параметру. Каждое умение ребенка проверяется с помощью трех последовательно предъявляемых ему заданий (три примера, три задачи, три уравнения и т. д.), при этом от задания к заданию снижается уровень их трудности по одному параметру. Например, необходимо проверить, насколько хорошо глухой ребенок научился решать простые задачи с прямой формулировкой условия, т. е. понимает ли он условие такого рода задачи, умеет ли найти ее правильное решение. Для проверки умения понимать условие задачи и выбирать соответствующее математическое действие для ее решения инструментарий содержит три задачи одного и того же типа.

Если ученик правильно и самостоятельно решил задачу***, это означает, что педагог научил глухого ребенка решать задачи данного типа, включая самые сложные частные случаи, и, что особенно ценно, добился подлинного коррекционного эффекта обучения — глухой ребенок уверенно и самостоятельно различает существенные и несущественные для математического анализа признаки ситуации, осуществляет содержательную, а не формальную ориентировку в ее условии. В этом случае проверку данного умения можно закончить, так как ребенок справился с самым сложным вариантом задания самостоятельно. Если же ребенок выполнил задание правильно, но по ходу решения демонстрировал неуверенность или ему была оказана минимальная помощь, целесообразно предъявить ему следующее задание, чтобы убедиться в прочности освоения умения решать задачу данного типа.

Если глухой ребенок не справился с заданием*** — выбрал действие вычитания, можно сделать заключение о том, что он еще не в полной мере овладел умением решать задачи данного типа, а педагог не смог добиться подлинно коррекционного эффекта обучения, так как ребенок не может самостоятельно различить существенные и несущественные для математической задачи признаки ситуации. Необходимо предъявить следующее, более легкое по сравнению с предыдущим задание**: «Учительница *раздала* детям 6 тетрадей в клетку и 8 тетрадей в линейку. Сколько *всего* тетрадей раздала учительница детям?»

Если ребенок самостоятельно справляется с этим заданием, это означает, что педагог научил его решать те задачи, условия которых содержат прямое формальное указание на действие сложение. Следует положительно оценить выявленные умения ребенка, но удовлетвориться ими нельзя. Необходимо продолжить учить ребенка решать задачи данного типа, обращая особое внимание на формирование его умения различать существенные и несущественные для математической задачи признаки ситуации, описанные в ее условии (примером могут служить задачи***), обучая ребенка ориентироваться на содержание задачи, а не на слова-подсказки.

Если задача** ребенку недоступна, то предъявляется следующее — самое простое задание*. Если ребенок самостоятельно и правильно решает задачу*, это означает, что он научился решать только самые легкие частные случаи, но еще не умеет решать задачи данного типа. Следует положительно оценить выявленные умения ребенка, но обязательно продолжать учить его решать задачи данного типа, последовательно и планомерно усложняя условия задачи (* — ** — ***) и добиваясь коррекционного эффекта обучения.

Сопоставляя полученные результаты выполнения трех заданий, учитель всегда может определить, что уже умеет и что еще не умеет ребенок, удалось ли в процессе обучения преодолеть (скорригировать) характерное для детей с особыми образовательными потребностями стремление к формальной ориентировке в условии задачи. Результаты выполнения контрольных заданий должны послужить основой для качественной индивидуализации процесса дальнейшего обучения детей данного класса.

С помощью включенного в программу инструментария в начальной школе проверяется сформированность тех *базовых* знаний, умений и навыков, без освоения которых невозможно или принципиально затруднено освоение математики на следующих ступенях школьного обучения. Исходя из этого принципа, сокращен, по сравнению с традиционным, объем проверяемых знаний, умений и навыков в области начальной математики. Так, например, в наборе отсутствуют задания для проверки умения глухих детей решать составные задачи, хотя в программе обучения они представлены. Если ребенок, поступающий в средние классы, еще не научился решать составные задачи, но *осмысленно* и *самостоятельно* решает простые задачи*** всех одиннадцати видов, есть основания считать, что решением составных задач он овладеет в средней школе, так как необходимая база для этого уже создана, хотя это и потребует дополнительных сил от учителя. Если же пришедший в среднюю школу ребенок не только путается в составных задачах, но и не научился в младшей школе осмысленно и самостоятельно решать простые задачи*** (или из 11 типов простых задач решает задачи только двух-трех типов), то трудности, которые ждут и его, и учителя, и родителей, могут стать непреодолимыми, так как не сформирована даже база для обучения решению составных задач. Таким образом, инструментарий рассчитан на обязательную проверку сформированности базовых для следующей ступени обучения знаний, умений и навыков. Вместе с тем описанный в пояснительной записке принцип построения инструментария и примеры заданий помогут педагогам дополнить его в случае необходимости заданиями для проверки умения детей решать составные задачи.

Инструментарий целесообразно применять в конце каждой четверти, каждого учебного года, выбирая пройденные в соответствии с программой темы. Полезно использовать инструментарий и в конце изучения каждой темы, выбирая соответствующие ей задания. Обязательны применение инструментария в конце цикла начального школьного обучения глухих детей и знакомство с результатами его выполнения учителя математики, который будет учить детей этому предмету в средней школе.

На уроках математики *основным* способом восприятия учебного материала глухими детьми является слухозрительный; знакомую детям тематическую и терминологическую лексику они учатся воспринимать на слух. На уроках математики продолжается работа над коррекцией произносительной стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносительных возможностей и исправлении допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля.

ТЕХНОЛОГИИ

Основные задачи реализации содержания

Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми.

Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно-практической деятельностью.

Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической.

Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, особенно предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности.

Тренировка в использовании технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий.

Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.

Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Результаты освоения содержания образования области ТЕХНОЛОГИИ

Представления о профессиях людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальном труде и сфере бытового обслуживания; представления о культуре жилища, организации быта.

Владение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.

Соблюдение правил организации рабочего места и техники безопасности при работе с разными материалами и инструментами; правил безопасного пользования электрическими приборами и бытовой техникой; правил гигиены и безопасности при использовании продуктов питания, приготовления и приема пищи.

Умение действовать на основе образца, по описанию, схеме, чертежу, собственным представлениям и впечатлениям; работать самостоятельно, используя свой опыт, знания и умения.

Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда.

Владение элементарными практическими умениями пользоваться под руководством взрослого средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для глухого ребенка технических средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Активное использование накопленного опыта и трудовых умений для своего жизнеобеспечения, творческого решения учебных и бытовых задач, а также при оказании помощи близким.

Содержание начального общего образования образовательной области ТЕХНОЛОГИИ

Формируемые умения

- Под руководством учителя: определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательности действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом;
- Самостоятельно выполнять знакомые операции и действия.
- Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности.
- сопоставлять результаты и ход деятельности с образцом, с содержанием задания.
- Принимать и понимать цель и задачи деятельности.
- Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Определять материалы, инструменты, необходимые для выполнения отдельных операций и нескольких действий.
- Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. Пользоваться планом при изготовлении изделий, при составлении описания продукта деятельности.
- Кратко и подробно описывать проделанную работу (параллельно и по ее окончанию).
- Овладевать трудовыми действиями и операциями (при работе с бумагой, конструктором, с тканью).
- Выполнять задания учителя точно и быстро. Ставить цель и задачи деятельности, определять нужные действия и порядок их следования (план деятельности).
- Подробно и кратко описывать свою работу (параллельно и по окончании работы).
- Сопоставлять результаты деятельности с образцом, с содержанием инструкции.
- Участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу. Выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели.
- Участвовать в классной и внеклассной деятельности товарищей. Оказывать помощь взрослым и товарищам. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности.

- Овладевать трудовыми действиями и операциями по предложенным учителям видам труда. Содержать в порядке свое рабочее место. Соблюдать правила поведения и техники безопасности.

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать:

- описание ценностных ориентиров образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования.

Программа формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Необходимо учитывать, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой. Это обусловливает нежесткость границ между выделенными группами умений.

При формировании общеучебных умений на разных уроках учителям рекомендуется использовать принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку: 1) коммуникация; 2) потребность в общении; 3) связь обучения языку с деятельностью; 4) организация речевой среды.

1 класс

I. Учебно-организационные умения

1. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности.
2. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи.
3. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома.
4. Правильно пользоваться учебными принадлежностями.
5. Привыкать соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
6. Овладевать отдельными приемами самоконтроля.
7. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе.
8. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы.

II. Учебно-информационные умения

1. Осмысленно, плавно читать целыми словами вслух рассказы (60-80 слов) с четко выраженными событиями. Соблюдать правила орфоэпии и ударение (в знакомых

словах самостоятельно, в новых – по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам).

2. Пользоваться следующими видами чтения: вслух, сплошное. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п.
3. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам.
4. Давать простейшую оценку прочитанному. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?».
5. Иметь общее представление о библиотеке, правилах пользования ею. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками.

III. Учебно-коммуникативные умения

1. Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день.
2. Узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке.
3. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их.
4. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя).
5. Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений).
6. Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков.
7. Написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни.
8. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу. желание, побуждение.
9. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.
10. Уметь одной фразой сообщить о работе.
11. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
12. Уметь участвовать в диалоге на основе слухо-зрительного восприятия устной речи.
13. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов.

IV. Учебно-интеллектуальные умения:

1. Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений.
2. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения.
3. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие.
4. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не».
5. Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

2 класс

I. Учебно-организационные умения

1. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома.
2. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом.
3. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности.
4. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий.
5. Проверять работу по образцу, по результату.
6. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму.
7. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами.

II. Учебно-информационные умения

1. Осмысленно, правильно, плавно читать вслух рассказ (80-100 слов), статью, стихотворение, сказку.
2. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире.
3. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.
4. Соблюдать при чтении словесное ударение (после разбора текста учителем).
5. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям.
6. Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе.
7. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа.
8. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?»
9. Сообщать товарищам о содержании прочитанного рассказа или статьи, понять рассказанное товарищами и изобразить понятое в схематичных рисунках, проверить правильность рисунков, пользуясь текстом.
10. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке.

III. Учебно-коммуникативные умения

1. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.
2. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.
3. Уметь задавать вопросы и отвечать на них.
4. Уметь сообщать одной или несколькими фразами о работе.
5. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
6. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии.
7. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате.
8. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).
9. Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.
10. Владеть навыками по основным видам письменных работ.

IV. Учебно-интеллектуальные умения

1. Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие.
2. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия.
3. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно.
4. Сравнивать факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия.
5. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример.

3 класс

I. Учебно-организационные умения

1. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда.
2. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда.
3. Выполнять режим дня.
4. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней.
5. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища.
6. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя.
7. Работать самостоятельно и в паре с товарищем.
8. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его.

II. Учебно-информационные умения

1. Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (140-160 слов). Различать сказку рассказа, стихотворение.
2. Соблюдать правила орфографии.
3. Уметь делать по указанию учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания.
4. Соблюдать логическое ударение при чтении (после разбора текста с учителем).
5. Пользоваться различными видами чтения: вслух, сплошное, по ролям, про себя, выборочное.
6. Уметь делить текст на законченные смысловые части.
7. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи.
8. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом.
9. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных.
10. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу.
11. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени.

III. Учебно-коммуникативные умения

1. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее.
2. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях.
3. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу.

4. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин.
5. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом.
6. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету.
7. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.
8. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.
9. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
10. Уметь участвовать в диалоге.

IV. Учебно-интеллектуальные умения

1. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие.
2. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления.
3. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке.
4. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете.
5. Наметить последовательность своих действий.
6. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения.

4 КЛАСС

I. Учебно-организационные умения

1. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда.
2. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения.
3. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем.
4. Проверять выполненную работу (свою и товарища).
5. Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.
6. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

II. Учебно-информационные умения

1. Плавно, сознательно читать вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Бегло читать знакомый по содержанию текст.
2. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения.
3. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения.
4. Коллективно составлять план произведения.
5. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.

6. Объединять произведения разных авторов на одну тему.
7. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).
8. Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных.
9. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве.
10.Усвоить правила обращения с книгой.
11. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

III. Учебно-коммуникативные умения
1. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему.
2. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника.
3. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.
4. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса,, ответа, сообщения).
5. Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
6. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения.
7. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи.
8. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.
9. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

IV. Учебно-интеллектуальные умения
1. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений.
2. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления.
3. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке.
4. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говориться? Что говориться об этом?».
5. Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях.
6. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Примерное планирования работы
по формированию общеучебных умений

Состав умений	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть

Состав умений	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Учебно-организационные умения				
Понимать задачи учебной деятельности	Понимать учебную задачу (отвечать на вопрос «Что будем делать?»)	Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи	Понимать учебную задачу. Продумывать очередность действий при ее выполнении	Планировать очередность действий при выполнении учебной задачи и выполнять работу по плану
Готовить рабочее место для учебных занятий	Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий	Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами	Оказать помощь товарищу в подготовке рабочего места к разным урокам	Самостоятельно готовить рабочее место к любому уроку
Продумывать очередность действий при выполнении любого задания	Выполнять работу по инструкции учителя	Самостоятельно писать план предстоящей работы	Планировать ответ	Продумывать очередность действий при выполнении любого задания
Вести самоконтроль	Овладевать приемами самоконтроля под руководством учителя	Оценивать свою учебную деятельность по образцу оценки учителя, по заданному алгоритму	Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по алгоритму	Оценивать качество выполненной работы своей и товарища
Учебно-информационные умения				
Найти нужный материал в учебнике	Под руководством учителя находить нужный текст, задание	Правильно пользоваться учебником, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам	Самостоятельно по оглавлению находить нужный текст в учебнике	Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа
Умения работать с реальными	Осуществлять наблюдение	Осуществлять наблюдение	Осуществлять описание наблюдаемог	По заданию учителя, осуществлят

Состав умений	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
объектами как источниками информации	в соответствии с инструкциям и учителя	объекта в соответствии с целями способами, предложенн ыми учителем	о объекта в соответствии с инструкциям и учителя	ь наблюдение и описание объекта в соответствии с планом
Библиографи ческие навыки	Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками	Иметь общее представлени е о библиотеке. Иметь представлени е о расстановке книг в библиотеке. Уметь попросить книгу в библиотеке	Усвоить правила обращения с книгой	Соблюдать правила пользования библиотекой: умение вести себя, обратиться к библиотекар ю с просьбой, найти на стеллаже нужную книгу, проводить несложный ремонт книги
Учебно-коммуникативные умения				
Осуществлят ь коммуникаци ю с учителем, сверстникам и и другими лицами	Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение	То же. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовател ьно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; рассказать о своих занятиях	То же. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть основными видами письменных работ
Учебно-интеллектуальные умения				
Уметь разделять целое на	Выделение основных частей	То же. Выделять главное в	На основе выделенных смысловых	По плану анализ двух предметов;

Состав умений	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
элементы, выделяя основные компоненты в предмете.	предмета; выделение определённых звуков; нахождение в тексте задачи условия, вопроса и т.п.	тексте, а также смысловые части текста.	частей текста, составление плана; анализ одного предмета по плану	вывод о сходстве, различии.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является *коррекционно-развивающее направление.*

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие *обязательные предметы*:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия),
- социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА.

Одним из основных направлений коррекционно – развивающей работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного развития личности, овладения обучающимися коммуникативными, предметными и социальными компетенциями, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при обязательном постоянном использовании электроакустической аппаратуры различных типов: на уроках и фронтальных занятиях - коллективного пользования (проводной или

беспроводной, использующей радиопринцип или инфракрасное излучение); на индивидуальных занятиях – стационарной аппаратурой индивидуального пользованиями, индивидуальными слуховыми аппаратами; во внеурочное время - индивидуальными слуховыми аппаратами13.

Во внешкольное время в условиях семейного воспитания глухим детям также рекомендуется систематическое пользование индивидуальными слуховыми аппаратами, что способствует их более полноценной ориентации и адаптации в социокультурном пространстве, включая развитие навыков устной коммуникации.

Ученики, перенесшие операцию по кохлеарной имплантации, которым медико – психолого – педагогическим комиссией рекомендовано на определенный период обучение по стандарту В или С для глухих детей, пользуются кохлеарным имплантом и, при соответствующем медицинском назначении, индивидуальным слуховым аппаратом, что обеспечивает бинауральное восприятие. Работа по развитию их слухового восприятия и произносительной стороны речи строится с учетом рекомендаций для данной категории обучающихся.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо – зрительно - кинестетических связей, предусматривающей активное речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и ее внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт. В процессе специального обучения восприятию и воспроизведению устной речи проводится работа, направленная на активизацию устной коммуникации учеников при широком использовании диалогов.

Одним из важных условий обучения устной речи является развитие речевого слуха, который формируется в процессе специальной работы в ходе всего образовательно - коррекционного процесса и зависит не только от состояния тонального слуха, но и от уровня развития словесной речи, индивидуальных психофизических особенностей учеников.

Развивающееся в условиях специально организованного обучения слуховое восприятие речи, неречевых звучаний, музыки (при использовании средств электроакустической коррекции) создает у обучающихся принципиально новую полисенсорную основу для формирования, развития и коррекции устной речи, ориентации в звуках окружающего мира.

Формирование и развитие у глухого ребенка слухоречевой системы основывается как на активном функционировании вновь создаваемой системы слухового восприятия, так и на семантической интерпретации поступающей речевой информации. При этом совершенствуется функциональная взаимозависимость между слуховыми, зрительными и кинестетическими раздражениями, возникающими при восприятии и воспроизведении глухими речи. В едином педагогическом процессе целенаправленно соединяется специальная работы по формированию у глухих школьников речевого слуха, навыков слухозрительного восприятия речи и достаточно внятного, естественного произношения, развития самостоятельного моделирования высказываний, их актуализации в собственной речи, вероятностного прогнозирования

[13] Учитывается важность соответствия режима звукоусиления состоянию слуха каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям, что находится под систематическим контролем сурдопедагогов: режим работы проверяется с помощью специальных педагогических методик, его уточнение осуществляется совместно с врачом – сурдологом.

речевой информации, ее переработке на основе речевого и внеречевого контекста, личностных качеств, необходимых учащимся для активной устной коммуникации.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется с учетом задач развития у глухих детей личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий при реализации в образовательно-коррекционном процессе принципа преемственности.

В связи с важностью и сложностью задач развития у глухих детей слухового восприятия речи и неречевых звучаний, формирования принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи, ее произносительной стороны в учебном плане ***в учебном плане в предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» представлен единый блок обязательных специальных (коррекционных) занятий:***

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия). В учебном плане дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные специальные (коррекционные) занятия по классам; при этом на фронтальные занятия (музыкально –ритмические, развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи) указано количество часов на класс, на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Индивидуальные занятия по формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи проводятся в подготовительном, первом - пятом классах; музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия) проводятся в подготовительном, первом - пятом классах; фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в подготовительном, первом и втором классах.В учебном плане дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные специальные (коррекционные) занятия по классам; при этом на фронтальные занятия (музыкально –ритмические, развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи) указано количество часов на класс, на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Основные задачи индивидуальных занятий включают формирование речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи, обучение произношению, формирование самоконтроля произносительной стороны речи, умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей.

На индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно развиваются личностные универсальные учебные действия: мотивация овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками; формирование готовности и развитие мотивов постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами. Важное значение придается развитию

регулятивных универсальных учебных действий (способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др.), познавательных универсальных учебных действий (воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.) и коммуникативных универсальных учебных действий (осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения, использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства).

Основные задачи музыкально – ритмических занятий включают эстетическое воспитание обучающихся, их приобщение к различным видам музыкально – ритмической деятельности, целенаправленную коррекцию и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащение общего и речевого развития, воспитание творческой личности. У глухих детей формируется и развивается восприятие характера музыки (веселый, грустный, торжественный и др.), доступных элементарных средств музыкальной выразительности – определенных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Они знакомятся с известными музыкальными произведениями, учатся с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, узнают имена композиторов, исполнителей, музыкальные театры и концертные залы. Тем самым глухие дети приобщаются к мировой культуре, общечеловеческим духовным ценностям.

На музыкально - ритмических занятиях у обучающихся также формируются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движений под музыку, хорошая осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции, музыкально – пластическая импровизация. Глухие дети овладевают декламацией песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя), умениями играть на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Важное значение придается совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при использовании фонетической ритмики и музыки). Приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности и устной коммуникации обучающиеся применяют в учебной деятельности и при реализации различных проектов содержательного досуга, в том числе совместного со слышащими сверстниками.

На фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи у глухих детей формируются базовые сенсорные способности, необходимые для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний. У них вырабатывается условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний, уточняется расстояние, на котором каждый ученик реагирует на предъявленные стимулы; закрепляются навыки различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;

определять на слух количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный быстрый, медленный), динамику (нормально, громко, тихо) и высоту звучаний, ритмы. У детей расширяются представления об окружающей действительности за счет развития слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, различения и опознавания на слух разговора и пения, мужского и женского голоса. На фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи ведется целенаправленная работа по развитию у обучающихся слухозрительного и слухового восприятия устной речи, закреплению произносительных навыков (при реализации преемственности с индивидуальными занятиями). Особое внимание уделяется работе по развитию слухового восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структурой речи обучающихся при создании условий, когда дети сначала учаться различать и опознавать на слух определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения при прослушивании элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем различать и опознавать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Тем самым на занятии объединяется работа по развитию восприятия неречевых звучаний и восприятия и воспроизведления устной речи: близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

что используется в различных видах деятельности, в том числе организуемой совместно со слышащими детьми.

Работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и ее произносительной стороны обязательно проводится на протяжении всех лет обучения на уроках, фронтальных занятиях, в различных видах внеурочной деятельности. При этом учитывается, что основным способом восприятия речи обучающимися на уроках и фронтальных занятиях является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); при затруднении учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно – дактильная речь при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала.

Упражнения по развитию восприятия речевого материала на слух органически входят в содержание уроков и фронтальных занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса. Особое внимание уделяется специальной отработке восприятия (слухозрительно и на слух, исключая зрение) и воспроизведения речевого материала, связанного с основным содержанием уроков и фронтальных занятий, - тематической и терминологической лексики, а также лексики, связанной с организацией деятельности.

На всех уроках, занятиях, во внеурочное время ученики систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи. В условиях

слухоречевой среды при постоянном использовании различных средств электроакустической коррекции формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения.

Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, во внеурочное время (при постоянном применении звукоусиливающей аппаратуры): учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной, выразительной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава.

Специальный путь формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3 -5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке.

Реализация специального пути формирования произносительной стороны речи предполагает преемственность в работе над произношением на специальных (коррекционных) предметах - индивидуальных и фронтальных занятиях, а также на фонетических зарядках, что базируется на совместном планировании работы с учетом фактического состояния слухоречевого развития каждого ученика, особенностей овладения им произношением. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях (музыкально – ритмических и занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи) и фонетических зарядках, а также при систематическом побуждении каждого обучающегося к наиболее полной реализации произносительных возможностей на уроках и во внеурочное время.

Известно, что к началу школьного обучения контингент глухих детей неоднороден по уровню общего и слухоречевого развития. Раннее выявление нарушений слуха (с первых месяцев жизни), комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение сразу после установления диагноза (включая слухопротезирование), а также (ре) абилитация глухих в условиях кохлеарной имплантации способствует тому, что на начало школьного обучения часть детей по уровню общего и слухоречевого развития оказывается подготовленной к получению цензового образования, находясь в среде здоровых сверстников и в те же календарные сроки при систематическолй коррекционной посощи, включающей создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей, формирвоания полноценной жизненной компетенции.

К началу школьного обучения контингент глухих детей, которым рекомендовано обучение на основе стандарта В, крайне неоднороден по важнейшим показателям слухоречевого развития. По уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения выделены три типичные группы учащихся:

Первая группа учащихся. В самостоятельной речи детей фразы отсутствуют, слова часто произносят с искажением звукобуквенного состава. Речь в большинстве случаев невнятная, в замедленном темпе; характерны нарушения голоса; слова произносят не слитно (по слогам, по частям и даже по отдельным звукам); отмечаются грубые нарушения звукового состава, словесное ударение и орфоэпические правила не соблюдаются. У многих учащихся не выработана стойкая условная двигательная

реакция при восприятии на слух речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П.Кузьмичевой) прямо соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии. При использовании электроакустической аппаратуры слова (списки Л.В.Неймана) на слух дети не воспринимают. У некоторых из них не сформирован навык отвечать словом на предъявленный речевой стимул. Фразы разговорного характера (списки Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной) ни слухозрительно (с электроакустической аппаратурой), ни зрительно не воспринимают. Контрольный текст слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) не воспринимают.

Вторая группа учащихся. Самостоятельная речь детей характеризуется короткими фразами с аграмматизмами или лишь отдельными словами. Речь маловнятная или невнятная, темп замедленный, иногда приближается к нормальному; у многих детей отмечаются нарушения голоса; слова произносят слитно, иногда по слогам, по частям и по звукам; в большинстве случаев отмечаются грубые нарушениям звукового состава, словесное ударение и орфоэпические правила соблюдают только в отдельных знакомых словах, ритмико-мелодическую структуру фраз не воспроизводят. У большинства учащихся стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П.Кузьмичевой) не всегда прямо соотносятся с состоянием тонального слуха и зависят от развития речевого слуха в дошкольный период. При использовании электроакустической аппаратуры на слух слова (списки Л.В.Неймана) точно не воспринимают, однако иногда передают их слогоритмическую структуру и отдельные звукокомплексы. Им доступно слухозрительное (с электроакустической аппаратурой) и зрительное восприятие отдельных фраз разговорного характера (списки Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной). Контрольный текст слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) целиком не воспринимают, хотя отдельные фразы и слова из него повторяют правильно.

Третья группа учащихся. Для самостоятельной речи детей характерны развернутые или короткие фразы, иногда с аграмматизмами. Они охотно вступают в устное общение. Речь, как правило, достаточно внятная, но у некоторых детей маловнятная; темп в большинстве случаев замедленный, иногда нормальный или несколько торопливый; у отдельных учеников отмечаются нарушения голоса; слова чаще произносят слитно, звуки первого концентра воспроизводят правильно, иногда с нарушениями, пользуются регламентированными заменами; в знакомых словах выделяют словесное ударение, соблюдают орфоэпические правила; словесное и фразовое ударения выделяют в знакомом речевом материале; мелодическую структуру фраз, как правило, не воспроизводят. У всех учащихся этой группы выработана стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П.Кузьмичевой) в большинстве случаев прямо не соотносятся с состоянием тонального слуха и зависят от развития речевого слуха в дошкольный период. На слух (с электроакустической аппаратурой) воспринимают отдельные слова (списки Л.В.Неймана), и, как правило, дают приближенные ответы, передавая слогоритмическую структуру и отдельные звукокомплексы. На предъявленный речевой стимул всегда отвечают словом. Контрольные фразы разговорного характера слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) и зрительно воспринимают. Результаты слухозрительного восприятия фраз в большинстве случаев выше, чем при зрительном восприятии. Основное содержание предъявленного текста слухозрительно (с использованием электроакустической аппаратуры) воспринимают.

В связи с неоднородностью контингента обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения, работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в начальной школе осуществляется при использовании технологии дифференцированного обучения, базирующейся на основных научно-методических принципах системы обучения устной речи глухих детей.

Использование в работе с учащимися с принципиально разным уровнем слухоречевого развития только индивидуального подхода в рамках единых программ, ориентированных на определенные сроки обучения, не является достаточно эффективным. Поспешность в выполнении программных требований приводит к тому, что нестойкие умения быстро распадаются: у учеников снова появляются те же нарушения произношения, слуховое и слухозрительное восприятие развивается недостаточно. Увеличение из года в год трудностей приводит к развитию у детей неуверенности в возможности овладения устной коммуникацией, нежеланию учиться, а у учителя - к неудовлетворенности результатами своей работы.

Дифференцированное обучение устной речи в начальной школе предполагает реализацию следующих положений:

- При поступлении детей в школу проводится комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи по специально разработанным методикам. Формирование и развитие восприятия и воспроизведения устной речи в начале обучения строится с учетом фактического состояния нарушенной слуховой функции, возможностей восприятия устной речи разным сенсорными способами, уровня развития ее произносительной стороны, индивидуальных особенностей общего и речевого развития каждого ученика.
- Развитие в начальной школе восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе разноуровневых программ, учитывающих слухоречевое развитие типичных групп учащихся на начало школьного обучения при последовательном усложнении планируемых результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению. При достижении учеником планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи на данном этапе обучения, что оценивается при использовании специально разработанных методик обследования, в коррекционно – развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие достигнутому ребенком уровню слухоречевого развития. Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. При этом невыполнение учеником требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на школьном психолого-педагогическом консилиуме с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.
- В процессе дифференцированного обучения реализуется индивидуальный подход к учащимся как важнейший педагогический принцип, традиционно реализующийся в сурдопедагогике и предполагающий учет индивидуальных психофизических и личностных особенностей каждого ученика, уровень его слухоречевого развития.
- Важное значение придается преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в разных организационных формах обучения (на уроках, специальных (коррекционных) фронтальных и индивидуальных занятиях, во внеурочное время). Этому способствует совместное календарное планирование работы

с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития каждого школьника при реализации единых методических требований к развитию восприятия и воспроизведения устной речи в ходе всего образовательно-коррекционного процесса.

- Эффективное развитие восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников предполагает проведение текущего учета и периодического контроля состояния восприятия и воспроизведения устной речи учеников.

Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников проводится не реже двух раз в учебный год, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик (обследование, как отмечалось выше, может быть проведено раньше, при освоении учеником программы, по которой велось обучение восприятию и воспроизведению устной речи). Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях повторяется аналитическая проверка произношения.

Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате специальной (коррекционной) работы в начальной школе при реализации индивидуально - дифференцированного подхода у всех обучающихся накапливается определенный слуховой словарь, объем которого зависит от индивидуальных особенностей общего и слухоречевого развития. Ученики овладевают выделением определенных признаков, содействующих распознаванию на слух речевых сигналов, что позволяет им производить определенный морфологический анализ и принимать решение о воспринятой информации, выражающейся в точном воспроизведении предъявленного речевого материала или в ряде замен, близких предполагаемому образцу. Недостаточность фонетической информации в значительной мере компенсируется смысловой, что способствует распознаванию элементов речи не только на основе акустических признаков, но и при использовании смыслового контекста. У обучающихся развивается слухозрительное восприятие речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации, что важно для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Содержание специальных (коррекционных) предметов - индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально –

ритмических занятий, фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, отражено в примерных программах «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи».

Специальные (коррекционные) предметы ведут учителя, имеющие высшее сурдопедагогическое образование. Учитель музыкально –ритмических занятий, наряду с сурдопедагогическим образованием должен иметь определенную подготовку, позволяющую исполнять музыкальные произведения, представленные в программе, проводить работу по формированию у детей различных видов музыкально – исполнительской деятельности.

Примерная программа специального (коррекционного) предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия)

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения глухих детей, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Цель и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель – формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов)[14].

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;
- в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения при соблюдении норм речевого этикета;
- в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- в сфере познавательных универсальных учебных действий _ воспринимать и

[14] Коррекционно – развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического изучения восприятия и воспроизведения устной речи.

анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров;

- в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять взаимодействие на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности отработанный речевой материал (фразы, слова, словосочетания, монологические высказывания, диалоги и др.); сообщать устно сведения анкетного характера, сведения о собственной деятельности, своей семье, своих интересах, пожеланиях, самочувствии и др.; выражать в устной форме просьбу, приглашение и др.; выражать собственное мнение, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснять отношение собеседника; передавать устно воспринятую речевую информацию; отображать в кратких и полных устных сообщениях предметное содержание и условия деятельности; по воспринятым слухозрительно или на слух коротким текстам диалогического и монологического характера отвечать на вопросы, кратко и полно пересказывать содержание, участвовать в диалоге.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха в начальной школе предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала на слух и слухозрительно, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих школьников, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический

состав материала расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи. Важно, чтобы фразы и слова, которые школьники учатся различать, опознавать и распознавать на слух, постепенно входили в их активный словарь. При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, необходимость его использования для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям. В начале обучения отбор речевого материала осуществляется с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш). Начиная с первого года обучения, дети учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

В начальной школе дети учатся различать, опознавать и распознавать только на слух, исключая зрение, речевой материал - фразы, словосочетания, слова, воспринимать тексты. Они вслушиваются в речевой образец (речь взрослого, товарищей), узнают на слух знакомые по звучанию слова и фразы; в речевом материале, впервые предлагаемом на слух, в большинстве случаев, узнают отдельные элементы, по которым воспроизводят их приближенно или точно, опираясь на вероятностное прогнозирование речевого материала по ситуации, контексту и др. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается: школьники воспринимают на слух незнакомый по звучанию речевой материал не только в контексте, но и вне его. Важно приучать глухих школьников воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

Развитие восприятия текстов осуществляется на протяжении всех лет школьного обучения. В начальной школе тексты (их объем, лексический состав, грамматические и синтаксические конструкции фраз) и методика работы с ними (прежде всего, способ первичного восприятия текста – слухозрительно или сразу на слуха) зависят от слухоречевого развития учеников. Сначала используются тексты**,** состоящие, в основном, из знакомых по звучанию слов. Постепенно включаются незнакомые по звучанию слова и фразы, которые ученики могут повторить правильно на основе смыслового контекста, а также, ориентируясь на воспринятые элементы речи, расширяется объем текстов (к IV – V классу до 50—60 слов), усложняются используемые грамматические и синтаксические конструкции. Обучающиеся учатся воспринимать тексты диалогического и монологического характера. Часто тот речевой материал, который дети воспринимали в диалоге, предстает затем в монологическом тексте и наоборот, что способствует развитию у детей вероятностного прогнозирования на основе контекста, вариативности высказываний, практическому усвоению изменений в грамматической и синтаксической структурах речи.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в разлиных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию;

осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;

- опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание — восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В начальной школе развитие речевого слуха включает два периода: первоначальный (подготовительный – первый классы) и основной (второй-пятый классы)[15].

В первоначальный период создается база для развития у глухих учащихся речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития, в процессе совместной работы с врачом – сурдологом определяется оптимальный режим работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических обследования нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухозрительного и слухового восприятия и произношения, индивидуальных особенностей каждого ученика. На занятиях осуществляется обучение учащихся различению и опознаванию слухозрительно и на слух речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, а также развитие восприятия коротких текстов. В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова. Дети учатся, прежде всего, различать и опознавать слухозрительно и на слух различный речевой материал (фразы, слова, словосочетания), побуждаются к выполнению действий, адекватных воспринятому, устным отчетам о выполненном задании, к ответам на вопросы и др. Большое внимание уделяется умению говорить грамотно и достаточно внятно, максимально реализуя имеющиеся произносительные возможности. В первоначальный период начинается работа по обучению детей по распознаванию на слух речевого материала, ведется обучение восприятию учениками коротких текстов диалогического и монологического характера. В этот период результаты работы по развитию речевого слуха глухих школьников зависят от уровня владения ими речью и от состояния слуха (по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии): чем выше уровень речевого развития и лучше состояние тонального слуха (шире диапазон воспринимаемых частот и ниже пороги восприятия), тем, как правило, более успешно ученики овладевают восприятием на слух различного речевого материала.

[15] С шестого класса и до конца обучения в школе реализуется третий период, который предполагает закрепление и совершенствование навыков слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппартов), речевого поведения, умений вступать в устную коммуникацию со слышащими людьми; главное внимание уделяется слухозрительному восприятию уже весьма сложного и большого по объему речевого материала (прежде всего текстов монологического и диалогического характера, а также фраз, отдельных слов и словосочетаний) при постоянно продолжающейся работе по расширению возможностей речевого слуха.

Основной период характеризуется интенсивным расширением возможностей слухового восприятия глухих школьников, активным формированием их устной речи на основе развивающегося речевого слуха. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового (незнакомого по звучанию) речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Дети учатся вслушиваться в речь педагогов и товарищей, узнавать на слух знакомые по звучанию слова и фразы; во впервые предлагаемом на слух речевом материале воспринимать знакомые им отдельные элементы, что позволяет воспроизводить фразы (слова, словосочетания) приближенно или точно с опорой на вероятностное прогнозирвоание с учетом контекста, ситуации и др. Роль «подсказывающей ситуации», применявшейся в начале обучения, постепенно ограничивается: школьники воспринимают на слух незнакомый по звучанию речевой материал в различных комбинациях и не только в контексте, но и вне его. Это содействует формированию умений вслушиваться в речь собеседника, помогает вероятностному прогнозированию речевой информации. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В результате постоянной целенаправленной работы по развитию речевого слуха (с использованием электроакустической аппаратуры) у учащихся накапливается определенный слуховой словарь; тем самым становление слухоречевой системы, базирующейся на неразрывной связи слухового и речедвигательного механизмов, происходит на основе более четких и дифференцированных образов слов. Это способствует в определенной степени компенсации нарушенного слухового восприятия при овладении устной речью глухими детьми. Успешность развития речевого слуха в данный период зависит от уровня речевого и общего развития школьников, от обеспечения неразрывной связи работы по развитию слухового восприятия с формированием и коррекцией произносительных навыков, с усвоением словаря, грамматического строя языка, а также расширением познавательной деятельности воспитанников; состояние слуховой функции (по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии) не оказывает прямого влияние на развитие речевого слуха.

При планировании работы на основе дифференцированного подхода учитывается, что в первых – четвертых классах работа по развитию восприятия устной речи строится на основе разноуровневых программ, темы в которых для одного года обучения совпадают, отражают типичные ситуации устной коммуникации, в которых участвуют глухие младшие школьники: «В классе[16]», «Я и моя семья», «Здоровье», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы» и др. Это обеспечивает не только овладение учениками восприятием речевого материала, необходимого им в общении, но и при выполнении программных требований в более короткие сроки, перевод на более сложную программу развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи в рамках одних и тех же тем.

В пятом классе достигнутый учениками уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи позволяет реализовывать в процессе обучения единые программы с учетом индивидуальных особенностей общего и слухоречевого развития обучающихся.

При дифференцированном подходе планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи одного года обучения для детей с разным уровнем слухоречевого развития на начало школьного обучения отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, к грамматическим и синтаксическим

[16] Используется речевой материал, связанный с общением в связи с организацией учебной и внеурочной деятельности детей, а также знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных предметов, что предполагает совместное планирование работы с учителем и воспитателем.

конструкциям речи, предъявляемой ученикам на индивидуальных занятиях. Постепенному расширению слухового словаря каждого ученика, развитию слухозрительного восприятия речи способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый им в общении и знакомый речевой материал.

В начале школьного обучения реализуются разные требования и к основным речевым единицам, используемым для развития речевого слуха: формирование речевого слуха учащихся, практически не владеющих фразовой речью (первая группа), в первоначальный период строится на материале слов, резко отличающихся по слогоритмической структуре и звуковому составу; одновременно дети учатся слухозрительно воспринимать простые фразы, необходимые им для устной коммуникации в учебное и внеурочное время, и короткие тексты, состоящие из двух – четырех знакомых фраз; развитие речевого слуха учащихся, владеющих фразовой речью и имеющих определенный опыт в восприятии речи на слух, осуществляется, прежде всего, при использовании фраз как основной коммуникативной единицы языка, что не исключает развитие восприятия на слух слов, словосочетаний и текстов.

Реализация дифференцированного подхода в начальной школе предполагает и разные требования к способам первичного восприятия - слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям восприятия речевого материала – его различение, опознавание и распознавание: дети, отнесенные к первой группе, в начале школьного обучения учатся сначала слухозрительно различать и опознавать слова, словосочетания и фразы, а затем на слух, к распознаванию на слух речевого материала приступают лишь во втором полугодии второго класса, когда ими накоплен определенный слуховой словарь; дети, отнесенные ко второй группе, сначала также учатся различать и опознавать речевой материал слухозрительно, и только потом на слух, но, уже начиная со второго полугодия первого класса, фразы из двух – трех слов они различают и опознают сразу на слух, в распознавании на слух речевого материала начинают упражняться с первого полугодия второго класса; дети, отнесенные к третьей группе, сразу упражняются в различении и опознавании на слух фраз, слов и словосочетаний, а начиная со второго полугодия первого класса учатся распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал.

В третьем и четвертом классах реализуются единые требования как к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - сразу на слух, так и к условиям его восприятия при приоритетном развитии распознавания на слух речевого материала и, в дальнейшем, его опознавания на слух учениками в сочетании со знакомым материалом.

На индивидуальных занятиях, независимо от уровня слухоречевого развития ученика, предусматриваются единые требования к его ответной реакции при восприятии фраз: получив устное поручение, ребенок должен выполнить его и дать полный или краткий речевой ответ; при восприятии вопроса - ответить на него (краткий или полный ответ); начиная с третьего - четвертого класса (с учетом индивидуальных особенностей общего и речевого развития) дети при ответах употребляют самостоятельные высказывания с элементами сравнения, рассуждения, оценки.

Важное значение придается грамотному оформлению детьми высказываний; ученики постоянно и целенаправленно побуждаются говорить достаточно внятно, выразительно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Специальная работа по развитию восприятия текстов проводится со всеми детьми, независимо от уровня слухоречевого развития. Однако при реализации дифференцированного подхода сроки начала работы с текстами, требования к их объему, лексическому составу, грамматическим и синтаксическим конструкциям

входящих фраз, а также к способам первичного восприятия их учениками различаются. Если ученик поступает в подготовительный класс, то работа с текстами начинается со второго полугодия, используются короткие тексты, состоящие из двух – четырех знакомых фраз. Если обучение в школе начинается с первого класса, то реализация дифференцированного подхода предусматривает, что дети, по слухоречевому развитию отнесенные к первой группе, учатся воспринимать короткие тексты, состоящие из двух – четырех знакомых фраз, со второго полугодия первого класса (способ первичного восприятия текста – слухозрительный), со второго полугодия второго класса — воспринимать сразу на слух короткие тексты, состоящие из знакомых по звучанию фраз; ученики, отнесенные ко второй группе, с первого полугодия первого класса учатся воспринимать короткие тексты, состоящие из знакомых фраз (способ первичного восприятия текста – слухозрительный), со второго полугодия второго класса они воспринимают небольшие тексты, состоящие из четырех – шести знакомых по звучанию фраз, сразу на слух; ученики, отнесенные к третьей группе, уже в первом классе воспринимают тексты сразу на слух.

При планировании индивидуальных занятий учитывается, что работа с одним текстом ведется примерно на 3 - 4 занятиях (занимает половину времени индивидуального занятия, отведенного на целенаправленную работу по развитию восприятия устной речи). Работа с текстом предполагает первичное восприятие обучающимся текста целиком (до двух раз) и повторение им воспринятого, затем восприятие текста по фразам, предъявляемым последовательно (реализация дифференцированного подхода предусматривает, что дети, отнесенные по уровню слухоречевого развития к первой и второй группам, сначала учатся воспринимать текст целиком и по фразам слухозрительно, в дальнейшем - сразу на слух; ученики, отнесенные по уровню слухоречевого развития к третьей группе учатся сразу на слух воспринимать текст целиком и по фразам). Ученик каждый раз повторяет воспринятое, и затем, независимо от того, воспринята фраза или нет, читает ее по табличке, с помощью учителя стремясь говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности. После этого снова обеспечивается целостное восприятие текста: ученик может прочитать его, или следить по письменному тексту (с помощью указки), когда учитель говорит текст (за экраном или без него). Понимание ребенком основного содержания текста проверяется с помощью вопросов «О ком…?», «О чем…?». Затем, независимо от уровня слухоречевого развития на начало школьного обучения, ученик воспринимает на слух фразы слова, словосочетания из текста, предъявленные вразбивку в разных комбинациях, с опорой на написанный на табличке текст, который лежит перед ним на столе. Важно, чтобы речевая единица, которую ученик не воспринял на слух, была предъявлена ему повторно вперемежку с другим материалом, пока ребенок не сможет свободно опознавать ее на слух. Ведется целенаправленная работа по уточнению понимания учеником воспринятого при использовании, прежде всего, предметно-практической деятельности, включая составление аппликации, показа на картинках, инсценирования ситуаций с помощью «фигурок» на макетах и др. Кроме этого применяется и известный прием подбора учеником к новому слову (словосочетания) синонимов, а к новой фразе – близких по смыслу высказываний. Проводится работа и над грамматической структурой речи с использованием соответствующих вопросов, способствующих согласованию слов на основе активизации знаний детей в области грамматики. На заключительном этапе снова обеспечивается целостное восприятие текста, в большинстве случаев, ученик читает его. В связи с тем, что в процессе всей работы над текстом целенаправленно отрабатывалось воспроизведение учеником речевого материала, то он может прочитать достаточно внятно и выразительно. Затем ученик выполняет задания и отвечает на

вопросы по тексту, которые воспринимает на слух (не более двух раз), вводится также пересказ текста (полный и краткий), диалог с учеником по содержанию текста, в процессе которого он воспринимает на слух речь учителя.

В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

В процессе обучения произношению широко используется фонетическая ритмика, разработанная в поликлинике «SUVAG» (Хорватия), – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия. Использование фонетической ритмики содействует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, ее ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз. Принципиальное значение имеет соответствие характера движений формируемому элементу речи; при этом используются разные движения, стимулирующие воспроизведение определенного элемента речи. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и обязательно, в заключении работы над данным элеметом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:

- Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.
- Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.
- Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи. Программа специального обучения произношению разработана на основе концентрического метода с применением сокращенной системы фонем. Сущность его заключается в том, что первоначальное обучение произношению глухих состоит из двух концентров, первый из которых может совпасть с подготовительным классом, а второй охватывать 1 и 2 классы (указанные сроки зависят от индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися). В подготовительном классе от учащихся требуется

точное воспроизведение в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем: гласных а, о, у, э, и и согласных п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р. Эти звуки достаточно четко различаются между собой по артикуляции и являются более легкими для усвоения, чем другие звуки, близкие к каждому из них. Звуки, не входящие в число основных, могут временно заменяться в словах соответствующими основными звуками, как показано в нижеприведенной таблице:

Основные звуки	а о у э и п т к ф с ш х в м н l р
Заменяемые звуки	ы п’ т’ к’ ф’ с’ щ х’ в’ м’ н’ л р’ й б д г з ж л’ б’ д’ г’ з’ ч ц

В соответствии с сокращенной системой фонем учащиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа: *платок, стакан*). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа: *дай,* спасибо, четыре), могут временно произноситься детьми приближенно (соответственно: «тай», «спасипо», «шетыре»*).*

В подготовительном классе учащиеся могут овладеть воспроизведением в словах и фразах звонких согласных *б, з.* В первом и втором классах ведется систематическая работа по уточнению произношения слов. В содержание работы включена отработка артикуляции звонких согласных, аффрикат, мягких согласных, гласного ы.

Для учеников с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначальный период обучения в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен:

Звуки-заменители	Заменяемые звуки
с^{o}	ш, ж, ч, щ
т	к
к, h	х
l (л)	р

- Работа над ритмико - интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.
- Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.
- Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по –

возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

- Важным разделом обучения является формированию у учащихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей учащихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и др.

У глухих школьников целенаправленно развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др. При подборе речевого материала учитывается его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), знакомость по содержанию и грамматическому оформлению, соответствие фонетическим задачам занятия, доступность произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, одинаково сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы). При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

Подчеркнем значение использования текстов (диалогического и монологического характера) в процессе закрепления произносительных навыков учащихся. Диалоги, составленные для специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, представляют собой небольшие целостные тексты. Учитывается необходимость повторяемости, трансформации, комбинирования, перефразирования речевого материала из диалога, что способствует развитию у учащихся навыков вариативного их использования в различных коммуникативных ситуациях. Выбор коммуникативных ситуации для диалогов осуществляется с учетом их необходимость для межличностного общения, соответствие жизненному и эмоциональному опыту детей, содействие их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов. При составлении диалогов для специальной работы над произношением, учитывается также фонетический принцип. Используются слова, состоящие из звуков, которые ученик произносит точно или с регламентированными и допустимыми заменами, а также звуков, которые закрепляются в его речи на данном занятии (ученик умеет произносить их точно, но иногда сбивается на неправильное воспроизведение). Важное значение придается насыщенности диалогов фразами, включающими различные интонационные конструкции, что содействует более осознанному овладению учениками ритмико-интонационной структурой речи, развитию ее выразительности и эмоциональности. В процессе работы над диалогами используется, прежде всего, драматизация (с игрушками, фигурками и др.), инсценирование, а также некоторые виды предметно-практической и учебной деятельности.

Планирование работы над произношением осуществляется на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого ученика, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащихся. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает

совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

Реализация дифференцированного подхода к обучению произношению в 1 - 4 классах предполагает учет слухоречевого развития типичных групп учеников на начало школьного обучения, последовательно усложняющиеся требования по развитию речевого дыхания, голоса, в том числе к его естественным модуляциям по силе и высоте, воспроизведению звукового состава речи, элементов ритмико – интонационной структуры, слов, фраз, а также текстов (диалогов и монологических высказываний), использованию при устной коммуникации естественных невербальных средств (поза, пластика, выражение лица и др.), овладению детьми самоконтролем произносительной стороны речи.

При этом независимо от состояния слухоречевого развития обучающихся, предусматриваются, начиная с первого года обучения, единые требования к воспроизведению ритмической структуры слов и фраз - слитное воспроизведение слов, слитное воспроизведение коротких фраз, деление более длинных на смысловые синтагмы, нормальный темп речи (в начале обучения – приближающийся к нормальному), соблюдение словесного ударения, логического и синтагматического ударений во фразе, а также к соблюдению орфоэпических норм в словах; дети постоянно побуждаются к воспроизведению мелодического контура фраз.

У всех учащихся, начиная с первого года обучения, целенаправленно формируется естественная манера речи: реализуются единые требования к передаче эмоциональной окрашенности высказываний (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.) за счет выразительности речи и активного использования естественных невербальных средств коммуникации, применяемых в рамках речевого этикета (мимики, пластики и т.п.). Выполнение этих требований облегчает понимание речи глухих детей слышащими людьми, обеспечивая более полноценную устную коммуникацию.

На всех годах обучения ведется работа по коррекции нарушений произношения у детей. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям: первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений; второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) в словах, словосочетаниях, фразах, текстах, работу над ритмико –интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии. При планировании работы по коррекции нарушений произношения учитывается, что в первую очередь следует исправлять наиболее грубые нарушения, неблагоприятно влияющие на разборчивость речи: сонантность, открытую гнусавость, закрытую гнусавость, универсальное озвончение, фальцет, повышение голоса на отдельных звуках, позвуковое воспроизведение слов и др. Необходимо также выяснить, на какие умения ученика можно опираться при формировании нового произносительного навыка. Нецелесообразно одновременно проводить работу над одинаково сложными для произнесения звуками (например, [с, ш, х]) и звуками, артикуляция которых предполагает резко различающееся положение языка (например, [ш, л]). При закреплении навыков воспроизведения звуков в слогах, слогосочетаниях, словах и фразах обязательно учитываются позиционные трудности: сначала отрабатываются более легкие позиции, затем — более трудные (наиболее сложной считается стечение согласных).

Автоматизация навыков воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи ведется при использовании речевого материала, включающего только те звуки, которые дети умеют произносить правильно (с учетом регламентированных и допустимых замен), а также те, которые в настоящий период закрепляются в их речи (в соответствии с отрабатываемой позицией)[1]. Это позволяет с самого начала школьного обучения формировать у учеников весьма стойкие навыки внятного, достаточно естественного и выразительного воспроизведения речевого материала сначала весьма ограниченного объема, но необходимого детям в общении, а в дальнейшем при расширении фонетических элементов речи, доступных для внятного и достаточно естественного воспроизведения ученикам, - соответствующего их возрастающим потребностям в устной коммуникации.

В процессе работы над произношением воспитанников используются различные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание речи учителя, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельные высказывания и др.) и виды работы.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Формирование у глухих детей речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного обучающегося).

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;
- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;
- развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметными результатами являются:

- развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;

- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;
- развитие умений участвовать в диалоге и полилоге;
- развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;
- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;
- использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;
- развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;
- развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметными результатами являются:

- развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание начального общего образования по специальному (коррекционному) предмету.

Развитие речевого слуха.

Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов[17]

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном увеличении выбора, расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Распознавание на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Восприятие на слух слогов и

[17] Работа по развитию стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы проводится только с теми обучающимися, у которых данные умения не сформированы.

слогосочетаний в связи с работой над произносительной стороной речи и исправлении нарушений ее грамматической структуры.

Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого участие в диалоге по теме текста; при обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки; пересказ текста.

Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Развитие навыков речевого поведения: при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Участие обучающихся в устной коммуникации при соблюдении речевого этикета, моделирование собственных высказываний с учетом ситуации общения и речевых партнеров. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к учителю, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания

В процессе обучения используется знакомый детям речевой материал, необходимый им в общении на уроках и во внеурочное время в различных видах деятельности по темам «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы», «Школьная жизнь»; «Мои друзья», «Спорт» и др.

На занятиях проводится работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия известной и понятной обучающимся тематической и терминологической лексики общеобразовательных дисциплин, ее достаточно внятного и естественного воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие произносительной стороны речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы,

соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты диалогического и монологического характера. Речевой материал отбирается с учетом, прежде всего, знакомости детям, необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, а также с учетом фонетического принципа, т.е. насыщенности речевого материала отрабатываемыми на занятии элементами звуковой (с учетом соответствующей позиции) и ритмико –интонационной структуры речи.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проведение комплексного обследования при поступлении ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П.Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия речи (с помощью слуховых аппаратов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П.Кузьмичевой и Е.З.Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф.Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико –интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П.Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях), восприятие текста (на слух или слухозрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика), аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета, достижения планируемых результатов обучения отражаются в аналитических отчетах учителей индивидуальных занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую

четверть, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.

Примерное планирование индивидуальных занятий
по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи

В учебном плане предусмотрено
по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.
Подготовительный, первый класс – 33 недели, второй – пятый классы -34 недели.

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину – обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух отрабатываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

В таблице содержание обучения представлено по разделам. При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 - 5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом, которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала - слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико –интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

В таблице тематическое планирование коррекционной работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи в 1 - 4 классах представлено дифференцированно с учетом уровня слухоречевого развития типичных групп обучающихся (на начало школьного обучения). Реализация дифференцированного подхода способствует тому, что к концу обучения в начальной школе (5 класс) оказывается возможным обучение по единым программам с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, достижение планируемых личностных,

метапредметных и предметных результатов специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию восприятии и воспроизведения устной речи обучающихся. В таблице также представлено тематическое планирование работы в подготовительном классе, в котором обучаются глухие дети, не получившие специального дошкольного образования. В связи с этим обучение восприятию и воспроизведению устной речи ведется по единым программам с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания коррекционной работы)			Характеристика деятельности учащихся
	Первая группа учащихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	Вторая группа учащихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	Третья группа учащихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	
Подготовительный класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
• Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов			Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала
Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора	Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга) (II четверть)			Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации

(при выборе из двух – пяти)		произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек.
второе полугодие		
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний, восприятие коротких текстов	Различение и опознавание на слухозрительной основе фраз из двух - трех слов, связанных с организацией учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) и математическим материалом. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетания, которые ученики различают и опознают на слухозрительной основе Развитие восприятия микродиалогов и коротких монологических высказываний их двух – трех простых предложений, включающих по два – три слова, по темам, связанным с организацией учебной деятельности и математическим материалом: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий	Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Формирование произносительной стороны речи		
Развитие речевого дыхания	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)

Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Устранение нарушений голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса.
Работа над ритмико – интонационной структурой речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)	Восприятие на слух и воспроизведение отработанных элементов ритмической структуры речи в словах и фразах
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)	Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).	Внятное воспроизведение слов при реализации произносительных возможностей
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз,

	побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)			реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации
Первый класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
• Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	• Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов	Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов	Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала
Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора (при выборе из двух – пяти)	Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа,	-	-	Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек.

	ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга)			
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «В классе», «Математический материал»)	Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения)	Слухозрительное различение и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и состоящих из двух - трех слов, а также словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова. Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний	Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний, необходимых в учебной деятельности	Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетании й, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Развитие восприятия	-	Работа над восприятием текстов диалогического и монологического	Работа над восприятием текстов диалогического и	Восприятие текстов диалогического и

текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Математический материал»)		характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий	монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: восприятие текста на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух	монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий
второе полугодие				
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух – трех слов • • Различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний	Слухозрительное различение и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях - простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами - подлежащим или дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний	Различение и опознавание на слух простых предложений, предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания (существительные, местоимения, числительные, союзы, частицы – *и, а,* еще), слова	Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных

				невербальных средств. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий	Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из трех – пяти знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий,
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие	Воспроизведение	Воспроизведение длительного выдоха;	Правильное пользоваться	Воспроизведение слитно

речевого дыхания	длительного выдоха, слитно сочетаний из четырех – шести слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа *пала...* до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа *саса*... до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)	слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение по подражанию учителя нарушений голоса Устранение нарушений голоса Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Устранение нарушений голоса Изменение голоса по силе (нормальный – громкий – тихий – шепот) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса.
Развитие ритмико – интонационной структуры речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, синтагматического членения	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.

	произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)	логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного)	фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).	
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т,	• Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: *а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,l,р,* а также *йа,йу,йо,йэ, б и з* при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком *и* (например, спит, кино); устранение с помощью учителя нарушений звукового состава речи	Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки *б, з, д, ж, г, ц, ч,* сочстания *йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю);* дифференцированное произносение в слогах, словах и фразах звуки *а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э –* **е,** слитное произносение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)**;** Устранение нарушений звукового состава речи	Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.

	замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)			
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами.			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков.
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, состоящих из двух - четырех реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой	Воспроизведение диалогов (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи,	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи,	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и

	и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.);	используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.);	выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)
Второй класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Здоровье»)	Слухозрительное различение и опознавание простых предложений из двух - трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов; различение и опознавание на слух простых предложений из двух - трех слов; слов; словосочетаний	Различение и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию (темы «В классе», «Здоровье») Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами (и, а, тоже, еще, не, уже).	Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетанииий, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетанииий, Распознавание на слух фраз, слов и словосочетанииий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной

				коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, самочувствии, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложении: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из шести - восьми предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных

классе», «Здоровье»)	текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
		второе полугодие		
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)	Слухозрительное различение и опознавание распространенных предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и при устной коммуникации в часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов. Различение и опознавание на слух простых предложений из трех слов, а также слов и словосочетаний	Различение и опознавание на слух простых нераспространенных предложений, простых распространенных предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («не», «уже»), отдельных слов	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами	Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаниий, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их

				повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему- либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из четырех - шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести - влосьми предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого дыхания	Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех - шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов);	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение по подражанию речи учителя нарушения голоса; воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный - высокий -	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и

		низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу;	уровней)	самостоятельно).
Развитие ритмико – интонационной структуры речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трех-сложных словах и логического ударения в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного)	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации	Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. • Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: *а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,l,р,* а также *йа,йу,йо,йэ, б и з* при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком *и* (например, спит, кино); устранение нарушений звукового состава речи	Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки *б, з, д, ж, г, ц, ч,* сочстания *йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю);* дифференцированное произношение в слогах, словах и фразах звуки *а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э –* **е,** слитное произношение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)**;** устранение нарушений	Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягкие согласные в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие

		звукового состава речи	одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи	слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. • Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала,

				отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.);	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.);	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Третий класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
Различение, опознавание и распознаван	Различение и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих	Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение,	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и	Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Распознавание на слух

ие фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Времена года (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов	определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (*и)* и частицами *(тоже, не)* Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.	сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию	фраз, слов и словосочетанийй, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих

				предпочтениях и желаниях, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Времена года (осень, зима), «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	• Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	• Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	• Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

второе полугодие				
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»).	Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов	Различенеи и опознаванеи на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами *(и, а)* и частицами *(тоже, не уже)*. Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы,

				сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему- либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»,	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести -восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. •	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести –восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки

«Каникулы»)				
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого дыхания	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех - шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов);	Слитное воспроизведение слогов слогосочетаний с постепенным их наращиванием до десяти –двенадцати, слов, а также фраз, состоящих из десяти – двенадцати слогов	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). • Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

	высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный - высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу;	от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)	понижение от высокого и среднего уровней	Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Развитие ритмико – интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации •	Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постеленное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над	Воспроизведение в словах и	Воспроизведение в речевом	Дифференцированное	Воспроизведение

звуковым составом речи	фразах звуков первого концентра, а также звуки *б, з, д, ж, г, ц, ч,* сочстания *йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю);* дифференцированное произносение в слогах, словах и фразах звуки *а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э –* е**,** слитное произносение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)**;** Устранение нарушений звукового состава речи	материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи	воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а–о, о–у, и–ы; согласные: м – б, м – п, н -д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи	звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Знание орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево; соблюдение орфоэпических правил при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение

				окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над фразами	Воспроизведение фраз достаточно внятно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8-10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по-возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (по подражанию учителю и самостоятельно)			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально,	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально,	Воспроизведение текстов диалогического и	Воспроизведение диалогов и

текстами	реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	монологического характера (до десяти - двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки в звуковой и ритмико-интонационной структуре речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.)	монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Четвертый класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и	Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (*и)* и частицами	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетанийй, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и и эмоционально, реализуя

терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень)», «Мой дом, мои друзья»)	*(тоже, не)* Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию			произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение

				в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»; «Времена года (осень)», «Мой дом, мои друзья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста, самостоятельный пересказ текста, самостоятельное составление близкого к содержанию текста (из монологического высказывания – диалог, из диалога – монологическое высказывание)	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
второе полугодие				
Различение, опознавание и распознавание фраз,	Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными	Различенеи и опознаванеи на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами *(и, а)* и частицами *(тоже, не уже)*.	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Различение и опознавание на слух

слов, словосочетаний (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»).	членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов	Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания	сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию	фраз, слов и словосочетаниий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему- либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой

				информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести -восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. •	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести –восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми –	Слитное воспроизведение слогов слогосочетаний с постепенным их наращиванием	Воспроизведение на одном выдохе слов, а также словосочетаний и фраз (до	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных

дыхания	десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов)	до десяти –двенадцати, слов, а также фраз, состоящих из десяти – двенадцати слогов	десяти – двенадцати слогов)	фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) •	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Развитие ритмико – интонационной структуры	Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постеленное	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.

речи	помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)	распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по-возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру	Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)	Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а–о, о–у, и–ы; согласные: м – б, м – п, н -д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи	Дифференцированное воспроизведение в словах и фразах звуков, родственных по артикуляции: гласные: *а – о, о – у, а – э, и – э, и – ы;* согласные *с – ш, з – ж, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ф- ф′, в- в′, п- п′, б- б′* (и др. твердые и мягкие согласные), слитно, без призвуков, произнесение сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи Словесная характеристика	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух

	Устранение нарушений звукового состава речи		артикуляции звуков Разделение звуков на гласные и согласные, согласные звуки на глухие, звонкие и сонорные	речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над словами	• Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава (с учетом сформированных произносительных навыков), словесного ударения и орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно). Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный *о* произносится в словах как *а;* опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний *-тся* и *-ться* как *«ца»; -ого, -его* как «*ово», «ево»* . Реализация в речи орфоэпических правил (самостоятельно, по подражанию учителю, надстрочному знаку). •			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и

				самостоятельно)
Работа над фразами	• Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти –двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по-возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно)			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной

				навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Пятый класс				
Формирование речевого слуха				
первое полугодие				
Распознавание и опознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт»)	Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений			Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Опознавание на слух фраз, слов и словосочетанииий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов

		к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»;	Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных

«Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт»)		вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста.
второе полугодие		
Распознавание и опознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях»,	• Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Опознавание на слух фраз, слов и словосочетаниий, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).

«Речевой этикет (знакомство)»)		Активное участие в устной коммуникации при соблюдении речевого этикета, моделирование собственных высказываний с учетом ситуации общения и речевых партнеров. С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях

		непонимания
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)»)	• Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации к речевому поведению; передача во внятной, достаточно выразительной и эмоциональной речи, пластике и мимике лица особенностей речевых партнеров представляемой коммуникативной ситуации.	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компь.ютерную презентацию, серию

		картинок и самостоятельно) при реализации общепризнанных требований к речевому поведению, включая речевой этикет.
Формирование произносительной стороны речи		
Развитие речевого дыхания	Воспроизведение на одном выдохе слов и коротких фраз, самостоятельное деление фраз на синтагмы (до десяти – двенадцати слогов), самостоятельное деление более длинных фраз на синтагмы.	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.
Работа над голоса	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (при опоре на самоконтроль); изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (при опоре на самоконтроль).	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала,

		отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля.
Развитие ритмико – интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по-возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля.
Работа над звуковым составом речи	Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных - *а – о, а – э, о – у, и – э, и – ы;* согласных: *м – п, м – б, н – т, н – д, м′ – п′, м’– б′, н′ – т′, н′ – д′; с – ш, з – ж, ц – ч; ц – с, ч – ш ; ц – т, ч – т; в – ф, б – п, д – т* и др. звонких и глухих. Устранение нарушений звукового состава речи. Развитие навыков самоконтроля. Словесная характеристика артикуляции звуков.	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля
Работа над словами	• Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава, ударения и орфоэпических норм (под контролем и учителя и самостоятельно). Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный *о* произносится в словах как *а;*	Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных

	опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний *-тся* и *-ться* как *«ца»; -ого, -его* как «*ово», «ево»* . Реализация в речи орфоэпических правил. Развитие навыков самоконтроля. •	произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля
Работа над фразами	• Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (под контролем учителя и самостоятельно); по-возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений на основе самоконтроля.	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала,

		отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля
Работа над текстами	Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати предложений) внятно, достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет (под контролем учителя и самостоятельно)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля

Примерная программа по специальному (коррекционному) предмету «Музыкально – ритмические занятия»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно –коррекционной работы с глухими обучающимися, направленной на их всесторонне развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

На музыкально – ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

На музыкально –ритмических занятиях у глухих детей формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры; они обучаются также музыкально – ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально – пластической импровизации), выразительной декламации песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно –коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Взаимодействие музыки и движений на музыкально –ритмических занятиях базируется на том, что развивающиеся в процессе специального обучения возможности восприятия музыки - ее характера и доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) способствуют ритмической организации движений глухих детей, создают определенный эмоциональный настрой, содействующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки: двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированию правильной осанки, умений расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее

мелодическую, темпоритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Инсценирование фрагментов музыкальных сказок базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Дети знакомятся со сказкой, учатся воспринимать на слух наиболее яркие и важные музыкальные фрагменты; эмоциональное и осознанное восприятие музыки способствует разучиванию музыкально – пластические композиции, достижению ее выразительного и ритмичного исполнения, а также песен из сказки, которые дети декламируют под музыку эмоционально и выразительно. Общий эмоциональный настрой способствует эффективной работе над сценическим воплощением образов в выразительной пластике, эмоциональной и достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей. Роли распределяются только после того, как всеми учащимися класса отработаны все элементы инсценировки.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных педагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии глухих детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Цель музыкально – ритмических занятий: приобщение глухих детей к различным видам деятельности, связанным с музыкой, на основе целенаправленной коррекции и развития двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, развития слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащения общего и речевого развития, что имеет важное значение для их эстетического и нравственного воспитания, формирования всесторонне развитой, творческой личности.

Задачи музыкально – ритмических занятий:

- формирование и развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение; знакомство с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами;
- формирование и развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, развитие музыкально – пластической импровизации;
- формирование и развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни);
- совершенствование навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Музыкально – ритмические занятия способствуют личностному развитию обучающихся - приобщению к музыкальной культуре (народному и профессиональному музыкальному творчеству), формированию более целостной картины мира, воспитанию патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, расширению кругозора, активизации познавательных возможностей, реализации творческого потенциала, желания и умений участвовать в художественной деятельности, связанной с музыкой. Это имеет важное значение для приобщения глухих детей к социуму, их интеграции в обществе.

В процессе музыкально – ритмических занятий решаются важные и сложные коррекционно – развивающие задачи: коррекция и развитие двигательной сферы (формирование правильных, координированных и ритмичных движений, хорошей осанки и др.); развитие слухового восприятия (от базовых сенсорных способностей – выработки условной двигательной реакции на музыкальное звучание, овладение детьми различением, опознаванием и распознаванием на слух резко отличающихся по звучанию элементов музыки до восприятия фрагментов из крупных музыкальных произведений, определение обучающимися (самостоятельно и с помощью учителя) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, включая звуковысотные, темпоритмические, динамические и тембровые отношения), а также развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики). На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально – ритмической деятельности. Важное значение придается развитию эмоционально – волевой и познавательной сфер. Тем самым музыкально –ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся, наиболее полноценному формированию личности

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану музыкально – римтические занятия проводятся в подготовительном, первом – пятом классах. В подготовительном, первом –втором классах – 3 часа в неделю, в третьем и четвертомклассах – 2 часа в неделю.

Музыкально-ритмические занятия проводит сурдопедагог, закончивший специальные курсы, предпочтение отдается дефектологам, имеющим музыкальное образование.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;
- развитие эмоционального отношения к искусству,
- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, желания посещать музеи, театры и др., читать литературу о музыке и музыкантах, доступную пониманию обучающихся;
- развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной с музыкой;
- готовность к участию в музыкально – исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической

коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности, в том числе музыкально ритмической;
- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи,

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому –нибудь одному) музыкально – творческой деятельности;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;
- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально –ритмических занятиях.

Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих школьников осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен пол музыку.

Дети учатся слушать музыку в исполнении учителя и аудиозапси, словесно определять жанр, характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Музыкально – ритмические движения. У глухих детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, выразительно правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, бальных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения,. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др).

Инсценирование (драматизация). На занятиях используются театрализованные формы музыекально –творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирвоание перес, игры –драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Дети учатся выражать образное содержание музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально –пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями: на индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на музыкально- ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносиетльной стороны речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса.

Содержание начального общего образования на музыкально –ритмических занятиях

Содержание начального общего образования на музыкально –ритмических занятиях распределено по разделам:

- обучение восприятию музыки,
- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле,
- автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Обучение восприятию музыки на музыкально – ритмических занятиях проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает формирование сенсорной основы восприятия музыки (обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), развитие навыков слушательской культуры (обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки - определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному). Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Музыкальный материал, используемый на занятиях, должен быть художественным, соответствовать возрасту и интересам учащихся, возможностям восприятия ими музыки в данный период обучения, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т. д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Правильному восприятию детьми характера и настроения музыкальной пьесы в большой мере содействуют создание учителем соответствующего эмоционального настроя в классе, яркое, выразительное исполнение музыки. Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес (в начале обучения при выборе из двух-трех). На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного ее прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух (восприятие музыкального инструмента и исполнения учителем музыки исключается, например, дети встают спиной к пианино). В процессе работы учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в грамзаписи.

Ведущее значение имеют движения под музыку. Содержание начального общего образования включает обучение эмоциональному, выразительному, правильному и

ритмичному выполнять под музыку основных движений, танцевальных и гимнастических упражнения, исполнению несложных композиций народных, бальных и современных танцев. Дети обучаются также движениям, передающим повадки животных, характер героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх.

При использовании двигательного моделирования в процессе развития восприятия музыки учащиеся выполняют несложные основные гимнастические и танцевальные движения, дирижируют, исполняют ритмический рисунок мелодии руками, моделируют движениями высотные соотношения звуков (рука внизу – звук ниже, наверху – выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например, пособие «Музыкальная лесенка»).

Специальным направлением работы является развитие музыкально – пластической импровизации.

На музыкально –ритмических занятиях дети обучаются также эмоциональной, внятной и выразительной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.), ориентируясь на дирижирование учителя. Ведется работа над исполнением в ансамбле. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей, их интересам и произносительным возможностям.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и т. д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др).

Важное значение придается развитию слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у глухих школьников. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков учащихся с использованием фонетической ритмики (около 20 минут). При выполнении этих упражнений ученики встают в круг, хорошо видя учителя. Дети стоят, сидят или двигаются по кругу, не однократно повторяя речевой материал и сопровождая речь движениями, соответствующими по напряженности, силе, темпу, длительности, направленности характеру произнесения данных элементов речи (слов, словосочетаний, фраз, звуков и их сочетаний, слогосочетаний, элементов интонации). Используются движения корпуса тела, головы, рук, ног (наклоны, повороты корпуса, различные движения рук, вращение кистей, хлопки, различные типы ходьбы, прыжки и т. п.), а также естественные жесты, которые сочетаются с произнесением речевых структур. Подчеркнем, что в процессе работы над определенным элементом речи для стимуляции его правильного воспроизведения применяется разные движения, обязательно соответствующие характеру произнесения данной речевой структуры. На занятиях речевой материал произносится учащимися сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно, с движениями и обязательно, в заключение работы над данным материалом, без движений. При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи

(паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) на музыкально-ритмических занятиях используются приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания, звуки. На занятиях используются небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирается прежде всего по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступен для правильного произнесения всем ученикам класса.

Планирование работы по автоматизации произносительных навыков учащихся осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий и учителем класса на основе данных, полученных при специальном обследовании произношения и программы (с учетом индивидуальных особенностей учеников). Обеспечивается преемственность в работе над произношением в разных организационных формах: на индивидуальных занятиях дети приобретают первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на музыкально-ритмических занятиях, а также на общеобразовательных уроках, во внеурочное время.

На музыкально-ритмических занятиях используются игры- драматизации, театрализованные игры, инсценирование музыкальных сказок (или наиболее ярких фрагментов из них) и др. При отборе музыкальных сказок учитывается уровень общего и речевого развития учащихся, их интересы (например, можно использовать музыкальные сказки «Муха - цокотуха» М.Красева, «Кошкин дом» В.Золоторева и др.). Работа над сказкой включают все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и характер сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др.. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности.

Мониторинг результатов обучения. Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце четверти.

Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитываются овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально.

В отчетах учителей музыкально – ритмических занятий на основе данных текущего учета, проводимого на каждом занятии, анализируются и результаты работы по разделу «Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки). В связи с преемственностью в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах обучения, периодический учет осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой

материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально – ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Анализ достижений учениками планируемых результатов обучения включается в отчеты учителей музыкально – ритмических занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть.

Учитель музыкально – ритмических занятий участвует в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося, составляемой совместно с учителем индивидуальных занятий и фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

.

Примерное тематическое планирование
музыкально – ритмических занятий

В соответствии с учебным планом музыкально – ритмические занятия проводятся в подготовительном, первом и втором классах по 3 часа в неделю, в третьем и четвертом классах – по 2 часа в неделю.

Подготовительный, первый класс – 33 недели, второй –четвертый классы -34 недели.

При планировании музыкально – ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой - обучение восприятию музыки, музыкально – ритмическим движениям, декламации песен под музыку; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле включается, прежде всего, в содержание музыкально –ритмических занятий, на которых ведется работа над метроритмическими отношениями в музыке.

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения)	Характеристика деятельности учащихся
Подготовительный класс		
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, регистров).	Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Выполнение заданных элементарных музыкально –ритмических движений в соответствии с началом и окончанием звучания музыки, воспринимаемой обучающимися на слух. Эмоциональное выполнение несложных заданных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с характером музыки (веселый, грустный). Выполнение заданных элементарных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с динамикой и темпом музыкального звучания, регистров музыкального звучания. Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, регистров).

Обучение движениям под музыку	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т п.), простейшие построения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т, п.), элементы танца и пляски (элементарные движения, принятые в русском танце, польке и т. п.). Разучивание несложных плясок (русская пляска, полька и т, п.), подвижных игр с музыкальным заданием (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.). Изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).	Эмоциональное и правильное исполнение отдельных гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.
Обучение декламации песен и попевок под музыку	Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Примерный репертуар: Д. *Кабалевский.* "Дождик", *русские народные попевки, И. Красев. "Падают листья".*	Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Знание названий песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.	Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, слитно слов, синтагматическое членение фраз; краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-трех сложных словах, логического ударения во фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.
Первый класс		
Обучение восприятию музыки *(в исполнении учителя и в аудиозаписи)*	Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических,	Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (с

	высотных отношений). *Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А.Филиппенко и др.*	помощью учителя и самостоятельно) Различение, опознавание и распознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера. Знание жизненных ситуаций, в которых звучат марши, танцы, песни. Соотнесение просмотренных видеофрагментов со знакомыми названиями произведений разных жанров (например, вальс, полька, русский танец, спортивный танец и др., спортивный марш, военный марш и др.). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно). Называние музыкальных произведений, композиторов. Соотнесение фамилии и имени композитора с его портретом.
Обучение движениям под музыку	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных	Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).

	упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.	Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений. Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.
Обучение декламации песен под музыку	Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). моциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе. *Примерный репертуар: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.*	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах **в ансамбле**	Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе	Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до 8 – 10, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до 4 – б), слов и коротких фраз (состоящих из 6-8 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитное и раздельное слогосочетаний, синтагматическое членение фраз, краткое и долгое произнесение гласных звукв, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударений во фразах; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.
Второй класс		
Обучение восприятию музыки *(в исполнении учителя и в аудиозаписи)*	*Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве.* *Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также*	Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (с

	различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка») *Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).* *Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.*	помощью учителя и самостоятельно) Различение, опознавание и распознавание на слух фрагметов музыкальных произведений (в исполнении учителя на фортепьяно и самостоятельно). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное использование знакомых музыкальных терминов при характеристике музыки. Называние прослушанных музыкальных произведений, музыкальных сборников (например, «Детский альбом» П. Чайковского), композиторов.
Обучение движениям под музыку	*Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.* *Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.).* *Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.).* *Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.).* *Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы.* *Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.*	Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на смену частей музыкальной пьесы, динамики, темпа и регистров в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Дирижирование по двух, трех, четырех – дольной сетке. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.

Обучение декламации песен под музыку	*Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.* *Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко.* *Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе.* *Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.* *Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Васильев-Буглай. «Осеняя песенка».*	*Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.* *Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко.* Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 – 10, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов

	пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный – громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса	слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов. Участие в инсценировании музыкальной сказки. Эмоциональное и выразительное исполнение 240роли, внятное и достаточно естественное воспроизведение отработанного речевого материала при реализации произносительных возможностей.
Третий класс		
Обучение восприятию музыки *(в аудиозаписи)*	Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи). Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти(в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов**.** Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из	Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Знакомство с содержанием симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, (например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»), понимание основного содержания этих произведений. Различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти (в аудиозаписи). Определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.

	одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя) Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепиано и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом(в исполнении учителя)	Самостоятельное называние инструментов симфонического оркестра. Самостоятельное называние музыкальных произведений, их композиторов. Самостоятельное соотнесение просмотренного видеофрагмента балета и оперы и называние жанра. Различение и опознавание на слух мелодий песен по их ритмическому и мелодическому рисунку.
Обучение движениям под музыку	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д. Разучивание танцевальных композиций. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение..	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение отедльных гимнастических и танцевальных упражнений, танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись.
Обучение декламации песен под музыку	Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни. *Примерный репертуар: Ю.Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д.Кабалевский «Наш край» и др.*	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и

		самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Участие в инсценировании песни
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием (с учетом возможностей обучающихся), слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение динамических и мелодических модуляций голоса в пределах его естественного диапазона. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, выделение логического и синтагматического ударения, по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.	Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по

		надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по- возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.
Четвертый класс		
Обучение восприятию музыки (*в аудиозаписи)*	Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Сказки в музыке», «Музыка о детях и для детей», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный н т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.	Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.). Называние музыкальных произведений. Сообщение кратких сведений о авторах прослушанных музыкальных произведений. Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Сообщение кратких сведений о композиторе. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.

	Примерный музыкальный материал: русские народные песни– хороводно-игровые («Во поле береза стояла»), плясовые («Из-под дуба, из-под вяза»), трудовые («Дубинушка»), обрядовые («Ты ль, река ль, моя реченька»), городские («Вечерний звон») и т. д., Р. Щедрин. «0зорные частушки», К. Сен-Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима». С. Ф. Шуберт. «Форель», М. 1'линка «Жаворонок», И. Дунаевский. «Скворцы прилетели», Д. Кабалевский. «Упрямый братишка», С. Прокофьев «Болтунья», С. Прокофьев «Сказочка», М. Мусоргский. «Картинки с выставки», М.Глинка «Жаворонок», С.Рахманинов «Весенние воды», Р. Шуман Пьесы «Альбома для юношества», фрагменты из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», балета П. Чайковского «Лебединое озеро», балета С.Прокофьева «Золушка», П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка и др.песни для детей и др.	
Обучение движениям под музыку	Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.	Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально – пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка собственного исполнения и

	Импровизация отдельных музыкально –ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	исполнения товарищей.
Обучение декламации песен под музыку	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей. Примерный репертуар: русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д Львов-Компанейц «Дружат дети всей земли» и др.	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Называние песни и ее авторов.
Обучение игре на элементарных инструментах в ансамбле	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Называние пьесы (песни) и ее авторов.
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики	Закрепление эмоциоанальной, выразительной, достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей и при использовании естественных невербальных средств коммуникации с учетом требований речевого этикета. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и	Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в выразительной речи и с помощью естественных невербальных

и музыки)	тембра, его модуляций по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по - возможности, мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения слов и фраз при реализации произносительных возможностей.	средств коммуникации (выражение лица, поза, пластика и др.) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, различных эмоциональных оттенков высказывания. Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов

Примерная программа по специальному (коррекционному) предмету «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

На специальных (коррекционных) фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» реализуются три направления работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.)
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» глухие дети учатся воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов[19] и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Сначала уточняется расстояние, на котором у детей отмечается стойкая условная двигательная реакция на звучания разных музыкальных инструментов (игрушек) – без спппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами (если у обучающихся не сформирована стойкая условная двигательная реакция на неречевые стимулы, на фронтальных занятиях проводится специальная работа вданном направлении); дети учатся различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный быстрый, медленный), громкость (нормально, громко, тихо), ритмы (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоту (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); направление звучания (локализация звучания в пространстве). Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др.

Важным направлением работы на фронтальных занятиях в слуховом кабинете является обучение глухих детей восприятию неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Информация о состоянии окружающей среды, заключенная в неречевых

[19] При поступлении в школу глухие дети в большинстве случаев протезированы бинаурально. При необходимости (слухопротезирование ученика, уточнение режима работы слуховых аппаратов и ждр.) ученик решением школьного психолого – педагогического консилиума направляется в сурдоцентр.

звучаниях, адекватное представление об акустическом пространстве является весьма значимым для более полноценной ориентации в социуме, необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» используются следующие неречевые звучания, связанные с окружающим человека звуковым фоном: бытовые шумы – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; проявления физиологического и эмоционального состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); шумы военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голоса животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки и др.). На фронтальных занятиях в слуховом кабинете ученики также различают и опознают на слух разговор и пение, мужской и женский голос. Важно, чтобы обучение восприятию на слух бытовых шумов, проявлений физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, сигналов транспорта, шума военной техники, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Пение птиц» «Городской транспорт» и др. Для таких упражнений можно использовать специально изготовленные пособия, типа «На ферме». Подчеркнем, что, привлекая и расширяя знания детей об окружающем мире, не надо превращать работу по развитию восприятия неречевых звучаний в уроки развития речи или ознакомления с окружающим. Звуки окружающего мира дети воспринимают в аудиозаписи, в процессе обучения рекомендуется использовать специальные компьютерные программы.

Развитие восприятия неречевых звуков окружающего мира на занятиях тесно связано с восприятием звуков окружающего мира детьми в процессе всей их жизнедеятельности в школе и во внешкольное время, когда внимание учеников целенаправленно привлекается к окружающим звукам, формируются умения адекватно действовать в соответствии с этими звучаниями, навыки поведения, принятые в социуме.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются коллективными, поэтому их содержание должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организаций работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение придается развитию у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи. Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или аппаратуры , использующей радиопринцип или инфракрасное излучение. На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Таким образом, на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях основной задачей является закрепление произносительных умений учеников, сформированных на индивидуальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Содержание работы над произношением фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико –интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению – аналитико – синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на специальных

(коррекционных) фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи являются одной из организационных форм образовательно –коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятия и воспроизведения.

Цель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи - приобщение детей к звукам окружающего мира, развитие у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала, автоматизация произносительных навыков. Это имеет важное значение для расширения представлений детей об окружающей действительности, активизации устной коммуникации, что необходимо для более полноценной социальной адаптации, интеграции в обществе.

Задачи занятий:

- развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи имеют важное значение для развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи глухих детей (при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в первоначальный период обучения. Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия - умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.), способствует получению более полной информация об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, проводимая на специальных (коррекционных) занятиях на основе преемственности с индивидуальными занятиями и работой по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороной в

других организационных формах школьного обучения, имеет важное значение для активизации овладения устной речью обучающимися, что способствует их личностному развитию, получению полноценного образования в начальной школе и на последующих этапах обучения.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в подготовительном, первом и втором классах по 1 часу в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- приобретение навыков социокультурной адаптации, регуляции и культуры поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;
- овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;
- развитие познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного использования индивидуальных слуховых аппаратов, навыков пользования ими.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании неречевых звучаний, восприятии речи,
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие восприятия звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб и др.;
- выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый,

медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;
- различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухового и слухозрительного восприятия устной речи, овладение достаточно внятной речью, приближающейся по звучанию к естественной.

Содержание начального общего образования
на фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек). Формирование условной двигательной реакции на неречевые стимулы: звучание музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания этих игрушек. Различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте с учетом индивидуальных возможностей обучающихся (в упражнениях, проводимых фронтально, используются звучания, доступные всем учащимся класса; при выполнении индивидуальных заданий учитываются возможности слухового восприятия каждого ученика). Различение, опознавание и распознавание на слух количества звучаний, продолжительности звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого). Определение на слух направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира. Различение, познавание и распознавание на слух бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух проявлений физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух шумов военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух

шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями.. Различение, познавание и распознавание на слух разговора и пение, мужской и женский голос.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи. Развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи. Развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами), короткими стихотворениями.

На каждом занятии осуществляется текущий учет освоения учениками содержания обучения.

Периодический учет освоения содержания данного специального (коррекционного) предмета предполагает проведение в конце каждой четверти специальных проверок по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, которые дети учились воспринимать в данный период обучения.

В связи с реализацией преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса в содержание проверок слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны у каждого ученика, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается, в том числе, речевой материал, отработанный на фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Учитель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи каждую четверть составляет аналитический отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся**.** Аналитический отчет предоставляется администрации образовательной организации.

Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика.

Примерное тематическое планирование

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения)	Характеристика деятельности учащихся
Подготовительный класс		
Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)	Формирование условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) . Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.). Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом количества звучаний, их длительность и краткость, степени интенсивности звучания (громко-тихо), ритмов (дву-, трех – сложные), темпа (быстрый, медленный), высоты - высокие, средние, низкие звуки (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников).	Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания. Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух - трех слов, слов и словосочетаний. Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух – трех реплик. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Устранение нарушений голоса Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.) Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).	Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их

	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).	звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.
Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.	Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы. Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних животных.	Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением

		жизнедеятельности.
Первый класс		
Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)	Развитие устойчивой условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб[21]. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) . Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.). Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом количества звучаний, их длительность и краткость, степени интенсивности звучания (громко - тихо - негромко), ритмов (дву-, трех – сложные), темпа (быстрый, медленный, умеренный), высоты - высокие, средние, низкие звуки, второй звук выше, ниже и др. (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников: барабан, металлофон, гармошка, свисток и др.).	Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания. Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на

[21] Данная работа проводится в тех случаях, когда у обучающихся не отмечается *стойкая* условная двигательная реакция на неречевые звучания, которая выражается в том, что ребенок умеет ждать начала сигнала и действует точно на начало сигнала, заканчивает движение точно с окончанием его звучания, или стойкая условная двигательная реакция отмечается не на все звучания и требуется уточнение возможностей детей в восприятии данных стимулов.

	Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании) - справа - слева	вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых предложений, слов и словосочетаний. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов из трех –пяти реплик (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода). Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Изменение голоса по силе (нормальный – громкий – тихий – шепот) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика) Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю). Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом	Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов, слухозрительно и на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений.. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств

	индивидуальных возможностей каждого ученика Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами. Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) Воспроизведение диалогов, фрагментов стихотворений эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение фрагментов стихотворений.

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.	Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники, звонок мобильного телефона, стук в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта и др.); голосов домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др.), шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы. Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних птиц, шумов, связанных с явлениями природы.	Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.
Второй класс		
Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)	Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех –пяти звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Распознавание и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слитного и неслитного звучания, различных ритмов (двух -, трех- , четыре -, пяти- сложных и т.п.), динамики звучания (громко-нормально -тихо), темпа (медленный, нормальный, быстрый), звуковысотных соотношений (одинаковые звуки, разные звуки - повышение и понижение звуков) соотнесение их с речевыми ритмами (ритмической структурой слов, фраз) и мелодической структурой фраз. Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании):	Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и

	справа - слева, спереди – сзади.	деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Самостоятельный отбор речевого материала в (слов, фраз) в соответствии с заданными ритмами, темпом, динамикой звучания, слитным и неслитным звучанием, заданными высотными соотношениями, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора - пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода) Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода), Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя). Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление:	Различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов, на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений.. Различение и опознавание

	тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика) Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю). Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя	на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора - пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных

	произносительные возможности.	замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение коротких стихотворений.
Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.	Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники и др.) проявлений физиологического и эмоционального состояний человека (смех, плач, чихание, кашель и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, удки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), шумов военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голосов диких животных и птиц; шумов, связанные с явлениями природы (завывание ветра, шум дождя, плеск реки и др.). Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов диких животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека.	Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

1.При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

III—V классы

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета. Цели и задачи курса

Основной целью курса социально-бытовой ориентировки (СБО) является реализация практической подготовки школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение детьми в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

Обучение по данному предмету решает следующие задачи:

- приближение детей к новому социальному опыту с использованием разных видов речи;
- развитие мотивации к дальнейшему овладению социальным опытом и социальными ролями;
- накопление и развитие представлений об окружающем мире — обществе, в котором живет ребенок;
- накопление опыта социального поведения и регуляция собственного поведения;
- формирование взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми;
- формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как средством общения, средством познания;
- развитие познавательных и творческих способностей глухих школьников всестороннее развитие их личности;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к социальному миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование устной речи как средства полноценного средства общения в социуме;
- развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом и социальным опытом;
- развитие процесса самопознания и самосознания.

Деятельностный характер предмета "Социально-бытовая ориентировка" соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно и эмоционально. Это позволяет включать речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.) дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе и формировать межпредметные общеучебные и метапредметные умения и навыки.

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии глухих детей и их нормально развивающихся сверстников.

Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально-эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывает ребенок с нарушением слуха, влияют на формирование его личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и

личности в системе «я — общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе постепенно осуществляется формирование самосознания школьника.

Элементарные представления об этом у детей формируются еще в дошкольном возрасте. В школе представления об окружающем мире дети получают в подготовительном, I—III классах на занятиях по ознакомлению с окружающим миром; эти представления уточняются и закрепляются как в естественных, так и в специально созданных условиях. В этот период важнейшим разделом работы является обучение детей языку, формирование представлений, понятий, объясняющих и называющих окружающий мир. От овладения языком в большой степени зависит преодоление последствий глухоты, возможность обучения глухих детей основам наук и полноценное включение лиц с нарушением слуха в коллектив слышащих, в общественную жизнь.

Для обеспечения целенаправленного личностного развития детей, подготовки их к самостоятельной жизни программа предполагает интегрированный подход к формированию личностных качеств, комплексную поддержку глухих школьников в системе СБО, реализуемые с учетом их возрастных и специфических особенностей и возможностей, по следующим разделам работы:

1. Познавательная культура.
2. Нравственная культура.
3. Трудовая культура и социальная адаптация
4. Профессиональная ориентация.
5. Коммуникативная культура.

Выделение разделов достаточно условно, так как названные направления работы по СБО тесно связаны между собой и имеют место на всех годах обучения. Однако для разных возрастных этапов отдельные из них являются доминирующими.

Так, на I этапе работы большое внимание уделяется трудовой, социальной адаптации и коммуникативной культуре глухих школьников: расширению, закреплению и уточнению представлений, понятий об их ближайшем окружении, формированию элементарного опыта правового поведения, обогащению нравственного опыта.

На II этапе работы основными являются: знания учащихся из области нравственной культуры, о явлениях общественной и социальной жизни, о стране, в которой они живут.

На III этапе внимание уделяется обогащению коммуникативной компетентности и расширению навыков интегративного взаимодействия в различных сферах жизни.

В программе названы темы занятий и их примерное содержание; определена цель изучения каждой темы; рекомендованы систематические упражнения для приобретения, сохранения, развития личностных качеств (адаптационные тренинги), игровые виды и формы работы. В соответствии с новыми Государственными стандартами внимание уделяется формированию метапредметных умений и универсальных учебных действий таких, как развитие личностных качеств (гражданских, нравственных), регулятивных, познавательных и коммуникативных.

С содержанием некоторых тем дети знакомы по курсу «Окружающий мир». Работа по этим темам продолжается в III—V классах. В процессе практической деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.), в процессе игр-тренингов знания постепенно закрепляются, расширяются; формируются новые обобщения, жизненная компетентность, понятия и представления о социальной жизни, словарь и фразеология.

В программе предусмотрены элементы работы по ОБЖ (личная гигиена учащихся, гигиена приготовления и приема пищи, гигиена жилища, труда и отдыха, личная безопасность и др.).

Рассмотрим основные направления.

1. Познавательная культура

Этот раздел работы включает в себя следующие образовательные линии:

«Познай себя». Знание о себе, своей семье, своих друзьях и окружающих; умение дать объективную оценку своим возможностям, оценку себе и своим отношениям с окружающими; социально-эмоциональное воспитание и развитие.

«Воспитание здорового образа жизни». Адаптация к режиму дня; соблюдение правил личной и общественной гигиены. Знание правил пожарной безопасности; безопасности дорожного движения; безопасности в экстремальных ситуациях, на воде, в лесу и пр.

«Я и общество». Представления об окружающей жизни, умение адаптироваться в ней; быт и культура быта; знание гигиенических требований к помещению; жилище (виды жилых помещений в городе и деревне); знакомство со средствами связи, почтой и почтовыми отправлениями, транспортом, медицинской помощью, культурой организации отдыха, торговлей, питанием (столовая, ресторан, кафе и др.).

2. Нравственная культура

Одной из основных составляющих всестороннего развития ребенка является нравственное воспитание и развитие, регулирующее его поведение в социуме, подготовку к самостоятельной жизни. Данный раздел работы предусматривает освоение норм культурного поведения, воспитание гуманных патриотических чувств, соответствующих качеств личности и морально-этических понятий и представлений, соответствующих норм этикета, в том числе речевого.

3. Трудовая культура

В этом разделе предусматривается сообщение учащимся специальных знаний, выработка умений, навыков обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства: уборка помещений различного назначения, уборка уличных территорий, знание инструментов, хозинвентаря и их применения; знание правил техники безопасности; питание, гигиена и технология приготовления пищи; одежда и обувь; виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение; повседневный уход за одеждой и обувью; ремонт одежды; культура труда и быта; назначение соответствующих предметов и служб бытового обслуживания

Составной частью раздела «Трудовая культура» является тема «Деловое общение».

4. Профессиональная ориентация

Профессиональная адаптация школьников входит в систему их профессиональной подготовки наряду с такими направлениями этой работы, как профессиональное просвещение, профконсультация, профотбор и профессиональная подготовка в старших классах.

В социализации школьников значительное место уделяется профессиональной ориентации и профконсультации воспитанников. Содержание этой работы предусматривает формирование представлений и понятий о профессиях, о производстве (в промышленности, в сельском хозяйстве; о больших предприятиях и малых, частных и государственных и др.); знакомство с трудом родителей, взрослых; формирование навыков обслуживания людей; обучение деловому общению; формирование элементарных экономических и правовых знаний.

5. Коммуникативная культура

Социальная адаптация — это непрерывный коммуникативный процесс, в котором участвуют личность и общество. Именно поэтому данному разделу придается большое значение. Работа ведется по нескольким образовательным линиям:

- формирование коммуникативных способностей учащихся;
- организация их коммуникативной деятельности;
- овладение культурой общения;

- совместная деятельность глухих и слышащих учащихся (познавательная, коммуникативная); в плане предусматриваются встречи со слышащими сверстниками.

Пропедевтическая работа с глухими детьми проводится в направлении психологической подготовки, организации детского коллектива, коммуникативной подготовки. В этой работе большое внимание уделяется подготовке глухих учащихся к встречам со слышащими: содержанию их совместной деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.); содержанию просветительской работы как среди глухих, так и среди слышащих (учащихся и педагогов общеобразовательных школ), с которыми предстоит встречаются глухие дети.

Проблемы социальной адаптации и реабилитации глухих детей решаются через их включение в доступную общественно значимую деятельность: празднование общественных праздников, проведение спортивных соревнований, конкурсов в художественно-творческой деятельности; посещение служб быта, магазинов разного профиля, культурно-досуговых мероприятий (выставок, музеев, театров и др.).

Преимущественными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, игры, беседы, рассказы, упражнения-тренинги, интернет-ресурсы.

Система работы по СБО предполагает специальные занятия, которые проводятся два раза в неделю. Во всех классах часы занятий можно сдваивать, что позволяет педагогу проводить большие по объему практические работы или относительно дальние экскурсии. Количество часов на тему и порядок их прохождения являются примерными. Они могут изменяться в зависимости от развития учащихся, условий обучения. Темы, указанные в программе, для изучения которых в школе нет соответствующих условий, могут заменяться другими.

Занятия целесообразно проводить в специально оборудованном кабинете, имеющем место для теоретической (классный уголок) и практической (мягкая и кухонная мебель, плита, холодильник, посуда и т.д.) работы.

Формы организации работы следующие: фронтальная, индивидуальная, парами, тройками, бригадами.

Вся коррекционно-воспитательная работа на I этапе основывается на таких видах занятий, как предметно-практическая деятельность, самообслуживание, моделирование реальных ситуаций. Ипользуется способность глухих детей к подражанию. Им показывают, как надо поступать в реальной ситуации, предлагаются на доске, карточках или плакатах опорные слова, словосочетания, иногда готовые реплики, помогающие в общении, организуются видеопросмотры аналогичных ситуаций. Даются сведения по ОБЖ.

На II этапе работы доминирует практическая деятельность, беседа, рассказ; обязательна трудовая, профессиональная, психологическая и коммуникативная подготовка.

На III этапе расширяется и обогащается содержание образования, уделяется внимание формированию социально активной позиции, широко используется интерактивное общение, проектная деятельность.

Моделируются и обсуждаются реальные ситуации. Учитель предлагает ученикам опорные слова и фразы как для реального общения, так и для обсуждения ситуации. Доступность сюжета, игровой и практический характер занятий, эмоциональное преподнесение материала — все это является эффективным способом развития коммуникативных и жизненных компетенций глухих школьников.

Важным условием обучения глухих детей является постепенное расширение их социальных связей.

Вследствие того, что глухие учащиеся не имеют большой практики посещения различного рода учреждений (магазины, службы быта и др.), педагог специально

организовывает знакомство с предприятиями общественно-бытового характера; проводит в стенах школы прием гостей; моделирует реальные ситуации на занятиях по СБО.

Создание реальной ситуации предполагает распределение ролей между ее участниками, которые вступают в определенные отношения между собой, что находит выражение в соответствующих действиях и репликах.

Разыгрывая с детьми в младших классах жизненные ситуации в играх с куклами, в сюжетно-ролевых играх, в деловых тренингах педагог расширяет социальный опыт детей. Такие упражнения в моделировании ситуаций могут являться пропедевтическими перед встречей глухих детей со слышащими сверстниками, с работниками на предприятиях, службах быта, магазинах, в путешествиях и т. п.

Помимо специальных занятий система работы по социально-бытовой ориентировке предполагает активную трудовую деятельность школьников (самообслуживание, бытовой и общественно полезный труд) и социальную направленность преподавания общеобразовательных предметов, совместную деятельность со слышащими, организацию работы учителя с родителями, так как семья имеет самое большое влияние на процесс социализации ребенка.

Содержание курса
III класс (68 ч)
Познавательная культура
Познай себя

Темы:

Имя, фамилия, возраст.

Моя семья: члены семьи, их имена. Моя родословная. Мои друзья.

Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия (книги).

Цель. Воспитание самосознания.

Адаптационные тренинги

Помощь родителям в семье.

Помощь дошкольникам (при подъеме, на прогулке, при подготовке ко сну).

Виды и формы работы

Практическая деятельность. Творческие и деловые игры.

Рисунки на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме».

Воспитание здорового образа жизни

Темы:

Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена. Прогулка. Физзарядка. Участие в спортивных мероприятиях, посещение секций.

Цели. Понятие о роли режима дня для сохранения здоровья; знание и выполнение правил личной гигиены, утренней физзарядки, двигательной активности; воспитание активного поведения во время прогулки.

Адаптационные тренинги

Выполнение режима дня. Выполнение правил личной гигиены.

Виды и формы работы

Просмотр видеофильма «Режим дня».

Изготовление пленки (рисунки) для самодельного мультфильма на тему «Мой режим дня (в школе, дома)», работа с ИКТ.

Рисунки на темы: «Прогулка», «Режим дня».

Практическая деятельность в умывальне, душевой (ванне, бане).

Подвижные и спортивные игры.

Я и общество

Темы:

Я, семья, соседи. Я, класс, школа.

Основы взаимоотношений в коллективе.

Культура взаимоотношений.

Культура жилища.

Культура поведения в транспорте.

Средства связи.

Медицинская помощь.

Цели. Знание и понимание своего места и роли в семье; осознание своего положения в классе. Знание и умение правильно вести себя в транспорте, в медицинских учреждениях, общественных местах и др. Быть коммуникабельным в семье, классе, школе; употреблять в речи вежливые слова.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома, в школе-интернате, в общественных местах; упражнения в пользовании современными средствами связи, мобильным телефоном, в общении с сотрудниками почты; упражнения в поведении в медицинских учреждениях, службах социально-бытового обслуживания.

Виды и формы работы

Практика общения в семье (в классе, школе) на основании доброжелательности, взаимопомощи.

Творческие игры на темы: «Моя семья», «Такси», «У врача» «В библиотеке», «В аэропорту», «В кафе» и др.

Творческий диалог.

Экскурсии на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница).

Рисунки проекты на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Мои обязанности», «Железные дороги как средство связи», «Как правильно питаться».

Нравственная культура

Темы:

Правила поведения в школе, дома.

Общение с малышами и старшими.

Прием гостей и поход в гости.

Поздравительные открытки.

Народные игры (2 — 3 игры).

Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.

Цели. Использование в самостоятельной речи вежливых слов. Упражнение в правильном поведении в семье, школе. Воспитание культуры общения со сверстниками и со взрослыми. Воспитание гордости за своих родителей, семью, учителя, класс, школу. Воспитание любви и уважения к родным, близким, друзьям.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома. Упражнение в обращении к окружающим с вежливыми и добрыми словами. Разучивание народных игр.

Виды и формы работы

Практическая деятельность, предусматривающая общение в семье, школе на основе доброжелательности, вежливости.

Творческие игры. Творческий диалог на заданную тему.

Подвижные игры.

Экскурсия в краеведческий музей.

Рисунки на тему «Воспитанный(-ая) (невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».

Трудовая культура

Темы:

Самообслуживание.

Хозинвентарь. Инструменты и их применение.

Правила техники безопасности.

Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде.

Сервировка стола к завтраку, ужину.

Правила хранения школьного имущества.

Правила ухода за одеждой и обувью.

Цели. Привитие навыка самообслуживания в спальне, столовой. Формирование навыков дежурства в классе, спальне, столовой. Умение заварить чай, сварить яйцо всмятку. Умение пользоваться столовыми приборами. Воспитание бережного отношения к школьному имуществу.

Адаптационные тренинги

Упражнения по сервировке стола к завтраку, ужину. Упражнения в приготовлении завтрака из яиц, чая. Упражнение в подготовке костюма и обуви к школе.

Виды и формы работы

Дежурство в классе (столовой, спальне). Индивидуальные трудовые дела в семье.

Сюжетно-ролевые игры. Деловые игры, направленные на активизацию речевого общения воспитанников. Сервировка стола.

Практические работы: приготовление легкого завтрака с соблюдением гигиенических требований.

Систематический уход за одеждой и обувью.

Рисунки на темы: «Трудолюбивый(-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома».

Профессиональная ориентация

Темы:

Профессии родителей; профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате. Культура делового общения.

Цели. Познакомить учащихся с возможностью широкого выбора профессий; нужность и важность каждой профессии.

Воспитание уважения к людям труда и отрицательного отношения к лени и праздности.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед.

Виды и формы работы

Экскурсии на предприятия.

Встречи с родителями, сотрудниками и выпускниками школы. Деловые игры, направленные на активизацию и культуру общения.

Занимательные игры (загадки, кроссворды, ребусы). Коллективное составление альбома «Профессии наших родителей». Подготовка проектов.

Коммуникативная культура

Темы:

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Деловое общение на производстве, в службах быта и т.д. Важная роль личной инициативы в игре, труде, отдыхе. Эмоционально-личностное общение. **Цели.** Воспитание активности и самостоятельности при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками. Расширение коммуникативных навыков.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении при встрече и прощании.

Употребление детьми в самостоятельной речи вежливых слов. Упражнение в самостоятельной организации глухими детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов.

Упражнение в проявлении детьми инициативы в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, затем самостоятельно).

Виды и формы работы

Творческие игры.

Встречи со сверстниками (глухими и слышащими) в стенах школы, за ее пределами (в игре, на отдыхе, например, праздничном или тематическом вечере).

Совместные предметно-трудовые, познавательные игры (загадки, задачи-шутки, аттракционы, комплексные игровые праздники).

Проектная деятельность.

IV класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы:

Сведения о профессии родителей. Семейные праздники. Я и другие. Мир моих увлечений. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.

Цели. Знакомство со значением своего имени, полных имен родителей. Воспитание уважения к добрым традициям (семейным, школьным).

Понимание собственного и общественного. Воспитание сострадания к ближнему. Воспитание готовности придти на помощь.

Адаптационные тренинги

Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников.

Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога, подражание учащихся педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл Миша. Я рада! А вы рады?», «Давайте вместе поздравим Аню с днем рождения» и т.п.

Виды и формы работы

Традиционные праздники и подготовка к ним. Экскурсии.

Встречи с родителями. Творческие и спортивные игры.

Воспитание здорового образа жизни .

Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др.

Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими. Беседа о вреде курения.

Цели. Пропаганда здорового образа жизни. Укрепление здоровья детей через их занятия спортом. Знакомство детей со спортивными играми. Воспитание негативного отношения к курению.

Адаптационные тренинги

Систематические прогулки на воздухе. Упражнения на занятиях спортивного кружка или секции. Самостоятельное систематическое проведение физзарядки, спортивных тренировок.

Виды и формы работы

Практические упражнения. Прогулки.

Экскурсии (ближние и дальние).

Спортивные игры, праздники («Папа, мама, я – спортивная семья»).

Дни недели здоровья.

Ежедневная физзарядка.

Кино- или видеофильмы «О вреде курения» и др. вредных привычек.

Практические упражнения.

Беседы: «О вреде курения», «Почему люди болеют». Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье».

Проектная деятельность: «Режим питания», «Правильное питание как важный компонент здорового образа жизни».

Я и общество

Темы:

Мое положение в семье.

Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи.

Мое положение среди сверстников (в том числе и слышащих).

Мое общение со слышащими сверстниками и друзьями по школе.

Цели. Понимание того, что роль ребенка в семье зависит от него самого (самостоятельность, определенный долг перед родителями, помощь в семье и др.). Понимание того, что роль и место ребенка в коллективе зависит от уверенности в себе, самостоятельности, доброжелательности и честности.

Адаптационные тренинги

Упражнения в выполнении общественных поручений, трудовых обязанностей в семье.

Упражнения в общении со слышащими сверстниками в процессе игры, труда и отдыха.

Виды и формы работы

Практическая работа. Общественные поручения. Игры подвижные и спортивные. Рисунки на тему «Трудовые обязанности в семье». Беседы на темы: «Мои обязанности в семье», «Любовь, доброта и долг — основа семейных отношений».

Нравственная культура

Темы:

История нашей улицы.

Самый замечательный дом на нашей улице. Общение с шефами и подшефными.

Учимся принимать гостей и ходить в гости.

Поздравительные открытки.

Цели. Знание истории своей улицы. Воспитание заботливого отношения к малышам, внимательности к взрослым. Умение принять гостей и вести себя правильно в гостях. Знакомство с соответствующими понятиями, словарем, фразеологией.

Адаптационные тренинги

Воспитание интереса к истории малой Родины, России. Упражнения в правильном поведении при приеме гостей и в гостях, при посещении культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Виды и формы работы

Творческие игры. Дни рождения в классе. Шефство над первоклассниками. Экскурсии.

Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.). Составление альбома «Наша замечательная улица», проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы:

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва).

Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности.

Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.

Цели. Воспитание умения делать элементарный ремонт своей одежды, убирать помещение; ухаживать за слуховыми аппаратами. Знание правил уборки помещения.

Адаптационные тренинги

Упражнение в мелком ремонте одежды.

Упражнение в организации и проведении генеральной уборки помещения. Упражнение в уходе за слуховыми аппаратами.

Виды и формы работы

Практические работы, экскурсии в Дом быта. Ремонт одежды.

Генеральная уборка классной комнаты (спальни).

Профессиональная ориентация

Темы:

Законность, свобода выбора профессии и дисциплина труда. Профессии, которым обучают в школе. Лучшие специалисты в этой области.

Цели. Знание своих возможностей при выборе профессии. Знакомство с профессиями, которые можно получить в школе. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий.

Адаптационные тренинги

Упражнения в точности, аккуратности, дисциплине выполнения поручений как в классе, так и в семье.

Виды и формы работы

Индивидуальные и фронтальные консультации по выбору профессий.

Экскурсии в школьные мастерские, на производство. Знакомство с профессиональными журналами.

Коммуникативная культура

Темы:

Прием гостей. Поведение в гостях.

Речевое поведение в школьных мастерских и на производстве.

Речевое поведение на спортивных встречах со слышащими.

Цели. Знание вежливых фраз и умение ими пользоваться при встрече и проводах гостей. Знание правил поведения в гостях (умение поддерживать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.). Умение обратиться с вопросом к слышащим и ответить на их вопрос. Воспитание умения удовлетворять свой интерес во время экскурсии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в поведении при встрече (проводах) гостей. Упражнение в поведении при совместных играх со слышащими. Упражнение в поведении во время экскурсий.

Виды и формы работы

Подготовка и проведение дней рождения, экскурсий. Творческие и спортивные игры. Встреча со слышащими в спортивных играх.

V класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы:

О молодежи и взрослых.

Мир людей. Интересы и хобби молодежи и взрослых.

Об отношении к ошибкам (своим и чужим).

Цели. Воспитание понятия о богатом опыте взрослых и возможностях молодежи. Воспитание уважения к родителям, друзьям. Воспитание здорового отношения к ошибкам своим и чужим: честности, порядочности во взаимоотношениях с людьми.

Адаптационные тренинги

Практические тренинги.

Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).

Виды и формы работы

Практическая работа. Наглядные иллюстрации поведения. Игры с куклами. Беседы, мини-проекты на темы: «Заслуги наших близких», «Дорожи дружбой».

Воспитание здорового образа жизни

Темы:

Виды спорта и спортивные игры.

Как уберечь себя от курения.

О болезнях, связанных с курением, и их лечение.

Медицинская помощь. Виды медицинской помощи.

Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре).

Цели. Формирование у детей ориентации на здоровый образ жизни отрицательного отношения к курению. Знание сети медицинских учреждений, видов медицинской помощи.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу **и** медсестре в школе, в поликлинике, в больнице. Поведение в кризисных ситуациях.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Творческие игры, разыгрывание ситуаций на заданную тему. Просмотр видеофильмов.

Беседа на тему «Правильно ли мы дышим».

Я и общество

Темы:

Коллектив и личность.

В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты.

Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.

Цели. Осознание того, что человек становится личностью, когда добровольно подчиняет свои действия моральным требованиям общества (понятие долга, ответственности перед семьей, товарищами, классом, школой). Расширение и углубление знаний и формирование умений, навыков правильно вести себя в гостях: понятие о визите с целью знакомства, деловом визите, визите вежливости (ответном визите). Роль психолога и нарколога в возвращении человека к нормальному образу жизни.

Адаптационные тренинги

Повседневные упражнения в правильном поведении в коллективе.

Упражнение в поведении в гостях. Упражнения в беседах с врачом и психологом.

Виды и формы работы

Практика поведения в семье и школе: визиты в кабинет директора, завуча, в медкабинет; в семью друга (подруги).

Творческие, подвижные и спортивные игры.

Рисунки на темы: «Я в гостях», «Капля никотина убивает лошадь».

Нравственная культура

Темы:

Пороки человека: безответственность, непорядочность, праздность, алкоголизм.

Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание.

Экологическая культура. Взаимоотношения людей. Субкультура людей с нарушением слуха.

Цели. Воспитание чувства долга, ответственности перед близкими и друзьями. Воспитание отрицательного отношения к безответственности, праздности, пьянству. Воспитание правильного поведения в коллективе. Формирование адекватной самооценки, рефлексии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении в обществе.

Виды и формы работы

Практическая работа.

Экскурсия по городу.

Экскурсии на производство.

Творческие игры.

Разыгрывание сюжетов на заданную тему.

Просмотр кино- и видеофильмов.

Проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы:

Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов).

Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов).

Культура жилища.

Эстетика быта.

Цели. Воспитание эстетического вкуса в оформлении быта, жилища. Эстетическое отношение к посуде, ее обработке, оформлению стола, спальни, классной комнаты. Знание правил и умение ориентироваться на авто- и речном вокзале, в аэропорту, на железнодорожном вокзале.

Адаптационные тренинги

Экскурсии на авто- и речной вокзал, железнодорожный вокзал в аэропорт (по возможности). Упражнение в приобретении билетов. Упражнение в эстетическом оформлении своего быта.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Дежурство в столовой (классе, спальне).

Генеральная уборка (класса, спальни), эстетическое оформление помещений.

Оказание помощи подшефным в оформлении помещений.

Профессиональная ориентация

Темы:

Человек и его дело.

О трудолюбии, терпении, настойчивости.

Знание о начальном профессиональном образовании (ПТУ, лицей, колледж).

Ступеньки к получению профессии и совершенствованию профессионального образования через обучение в среднем профессиональном учреждении, вузе.

Цели. Знакомство с путями получения профессионального образования. Воспитание сознания того, что для овладения профессией требуются большие знания, трудолюбие, терпение, настойчивость, желание реализовать себя.

Адаптационные тренинги

Упражнение в получении информации о профессиях на сайтах колледжей, вузов, через справочную литературу, интернет и др.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Встречи с выпускниками школ, студентами колледжей, вузов.

Рассказы о профессиях родителей. Использование мцльтимедийных технологий.

Импровизированные сценки на заданную тему. Кукольный театр.

Беседы, рисунки на темы: «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Любишь кататься – люби и саночки возить».

Проектная деятельность.

Коммуникативная культура

Темы:

О профессиональной гордости и достоинстве.

Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных.

Культура оформления документов для поступления в учебное заведение, на работу.

Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным.

Цели. Воспитание гордости за профессию родителей, учителей, воспитателей, за свой труд. Формирование умения вести диалог с незнакомыми людьми при поступлении в кружок по интересу, спортивную секцию (особенно вне стен школы).

Адаптационные тренинги

Упражнения в общении при генеральной уборке школы, класса и др.

Упражнения в покупке билета, обсуждении содержания работы спортивных секций и др. Упражнения в оформлении деловых бумаг, заявлений.

Виды и формы деятельности

Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые и деловые игры. Работа детей в школьных мастерских. Беседы на темы. Исследовательские проекты.

Тренировка в применении ИКТ в своей деятельности.

Тематическое планирование

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
III класс (68 ч)		
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА	**Познай себя** *Темы:* Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Моя родословная. Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия (книги). Мой выходной день. **Воспитание здорового образа жизни** *Темы:* *Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена.* *Прогулка.* *Физзарядка.* **Я и общество** *Темы:* *Я, семья, соседи. Я, класс, школа.* *Основы взаимоотношений в коллективе.* *Культура взаимоотношений.* *Культура жилища.* *Культура поведения в транспорте.* *Средства связи.* *Медицинская помощь.*	Воспитывать самосознание учащихся. Обсуждать варианты помощи родителям, бабушке, дедушке и другим членам семьи. Моделировать ситуации оказания помощи дошкольникам (при подъеме, на прогулке, при подготовке ко сну) в процессе творческой и деловой игры. Рисовать на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме». Готовить мини-проект индивидуально и коллективно. Обсуждать роль режима дня для сохранения здоровья; знание и выполнение правил личной гигиены, утренней физзарядки; воспитание активного поведения во время прогулки. Соблюдать режим дня, правила личной гигиены. Просмотр видеофильма «Режим дня». Изготавливать пленки (рисунки) для самодельного телевизора, для мультфильма на тему «Мой режим дня (в школе, дома)». Коллективная деятельность. Рисовать на темы: «Прогулка», «Режим дня». Знать и понимать свое место и роль в семье. Осознавать свое положение в классе (формировать адекватной самооценки). Знать и уметь правильно вести себя в

		транспорте, в медицинских учреждениях, общественных местах и др. Быть коммуникабельным в семье, классе, школе; употреблять в речи вежливые слова. Характеризовать правила общения в семье (в классе, школе), в школе-интернате, в общественных местах на основании доброжелательности, взаимопомощи;. Моделировать ситуации «Моя семья», «Скорая помощь», «У врача», «Отправляю бандероль, посылку», «На автостанции», «На вокзале», и др. Творческий диалог: «Мы едем, едем, едем». Моделирование поведения в разных видах транспорта (метро, автобусе, такси). Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница). Делать зарисовки на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Я в семье», «Я на почте», «В аптеке» и др. Делать минипроекты.
НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Правила поведения в школе, дома. Общение с малышами и старшими. Прием гостей и поход в гости. Поздравительные открытки. Народные игры (2 — 3 игры). Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.	Использовать в самостоятельной речи вежливые слова. Упражняться в правильном поведении в семье, школе. Наблюдать и участвовать в общении со сверстниками и со взрослыми. Наблюдать и характеризовать успехи одноклассников, гордиться за своих родителей, семью, учителя, класс, школу. Любить и уважать родных и близких. Моделировать ситуации общения со

		старшими. Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях в краеведческий музей. Упражняться в правильном поведении дома. Упражняться в обращении к окружающим с вежливыми и добрыми словами. Разучивать народных игр. Рисовать на тему «Воспитанный(-ая) (невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».
ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Самообслуживание. Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, ужину. Правила хранения школьного имущества. Правила ухода за одеждой и обувью.	Овладеть навыками самообслуживания в спальне, столовой. Формирование навыков дежурства в классе, спальне, столовой. Уметь заварить чай, сварить яйцо всмятку, приготовить омлет, яичницу. Уметь пользоваться столовыми приборами. Обсуждать правила отношения к школьному имуществу. Упражняться в сервировке стола к завтраку, ужину в процессе сюжетно-ролевой игры. Упражняться в приготовлении завтрака из яиц, чая дома. Упражняться в подготовке костюма и обуви к школе, ухаживая каждый день. Развивать способность к самообслуживанию, трудолюбие, исключая возможности иждивенческой позиции. Проведение совместно со слышащими конкурсов по сервировке стола к ужину (обеду), «Вкусный бутерброд», «Лучший завхоз» и т.д. Делать зарисовки на темы: «Трудолюбивый(-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома».

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ	*Темы:* Профессии родителей. Профессии сотрудников школы. Профессии выпускников школы. Профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате.	Познакомиться с возможностью широкого выбора профессий; нужность и важность каждой профессии. Воспитывать уважение к людям труда и отрицательное отношение к лентяям. Упражняться в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед. Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях на предприятия. Выбирать оптимальные формы поведения в деловых игры, направленные на активизацию и культуру общения. Составлять коллективно совместно со слышащими сверстниками альбом, проекты «Профессии наших родителей». Проведение совместно со слышащими утренников «Интересная профессия».
КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА	**Культура делового общения** *Темы:* Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Важная роль личной инициативы в игре, труде, отдыхе.	Выбирать оптимальные формы поведения при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками. В процессе творческой игры упражняться в правильном поведении при встрече и прощании. В процессе коллективной предметно-трудовой, познавательной игр упражняться в употреблении детьми в самостоятельной речи вежливых слов. Самостоятельная организация глухими детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов.

		Проявлять инициативу в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, затем самостоятельно). Освоение клише речевых моделей высказываний при посещении поликлиники, аптеки, библиотеки, зоопарка, парков культуры и отдыха, кафе, служб быта, магазинов (универсальных, книжных) и т.д. через моделирование соответствующих ситуаций и обогащение их новыми моделями деловой и экспрессивно-оценочной лексики.
IV класс (68 ч)		
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА	**Познай себя** *Темы:* Полные имена родителей, их профессии. Семейные праздники. Новый год. Рождество. Детство. Мои каникулы. Я и другие. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.	Познакомить со значением своего имени, полных имен родителей. Учить уважать традиции (семейные, школьные). Понимать значение собственного и общественного. Участвовать в подготовке и проведении традиционных праздников совместно с родителями и слышащими сверстниками. Упражняться в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога. Подражать педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл Миша. Я рада! А вы рады?» в процессе игр. Обсуждать правила здорового образа жизни. Понимать значение занятий спортом. Участвовать в утренней физзарядке, занятиях спортом. Знать спортивные игры.

	Воспитание здорового образа жизни *Темы:* Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др. Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими. Беседа о вреде курения. **Я и общество** *Темы:* Мое положение в семье. Мой характер. Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи. Мое положение среди сверстников (в том числе и слышащих). Мое общение со слышащими сверстниками и друзьями по школе.	Играть в них парами, тройками, группами, классом, соблюдая правила. Понимать, какое негативное влияние оказывает курение на здоровье человека, в результате просмотра Кино- или диафильм «О вреде курения». Уметь формулировать свои мысли по отношению к курению в ходе беседы («О вреде курения», «Почему люди болеют»). Воспитывать уверенность в себе, доброжелательное отношение к окружающим, честного отношения процессе сюжетно-ролевых игр на тему «Что я знаю о своем здоровье». Овладеть навыками проведения физкультминуток во время занятий. Воспитывать позитивную самооценку от участия в подвижных играх, спортивных соревнованиях, занятиях в спортивных секциях, в художественной самодеятельности. Принимать активное участие в празднике «День здоровья». Выполнять общественные поручения, трудовые обязанности в семье. Участвовать в диалогах, монологах со слышащими сверстниками в процессе подвижных и спортивных игр, труда и отдыха. Обсуждать в группах темы: «Мои обязанности в семье», «Любовь, доброта и долг — основа семейных отношений». Создавать рисунки, готовить минипроекты на тему «Трудовые обязанности в семье».

НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* История нашей улицы. Самый замечательный дом на нашей улице. Общение с шефами и подшефными. Учимся принимать гостей и ходить в гости. Поздравительные открытки.	Знать историю своей улицы. Собирать фотоматериалы для составления совместного альбома «Наша улица». Упражняться в правильном поведении приема гостей и в гостях в процессе сюжетно-ролевой игры. Уметь принимать гостей и вести себя правильно в гостях в результате проговаривания и моделирования аналогичных ситуаций. Владеть этикетной лексикой. Уметь организовать первоклассников, сопровождать их на экскурсии. Познакомиться с соответствующими понятиями, словарем, фразеологией.
ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.	Знать правила уборки помещения. Участвовать в обсуждении после экскурсии в Дом быта. Делать элементарный ремонт своей одежды (пришивать пуговицы, зашить, подшить край). Проводить генеральную уборку помещения (класса, комнаты). Знать правила, как ухаживать за слуховыми аппаратами.
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ	*Темы:* Законность, свобода выбора профессии и дисциплина труда.	Знать возможности при выборе профессии в результате консультаций (индивидуальных, фронтальных).

	Профессии, которым обучают в школе. Лучшие специалисты в этой специальности.	Посетить библиотеку с целью знакомства с профессиональными журналами. Познакомиться с профессиями, которые можно получить в школе в результате экскурсии в школьные мастерские, на производство. Обсуждать увиденное. Уважительно относиться к людям этих профессий. Проведение праздника «Лучший в профессии» (встреча с передовиками производства). Подготовить мини-проекты.
КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Прием гостей. Поведение в гостях. Речевое поведение в школьных мастерских и на производстве. Речевое поведение на спортивных встречах со слышащими.	Знать и использовать в общении фразы вежливого общения при встрече и проводах гостей. Знать правила поведения в гостях (уметь поддержать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.) в результате проигрывания ситуаций в классе, их обсуждения и моделирования ситуаций. Моделировать ситуации обращения с вопросом к слышащим и ответов на их вопрос. Использовать навык в живом общении в ходе спортивных игр, совместных прогулок, при посещении музеев (краеведческих, художественных, исторических), выставок и т.д. Задавать вопросы в ходе экскурсии в школьные мастерские и на производство, беседы, обсуждения.
V класс (68 ч)		
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА	**Познай себя** *Темы:* О молодежи и пожилых людях. Мир людей. Интересы и хобби	Воспитывать чувства внимания, доброжелательного отношения, уважения к пожилым людям, людям с ОВЗ. Готовность придти на помощь.

	детей и взрослых. Об отношении к ошибкам (своим и чужим). **Воспитание здорового образа жизни** *Темы:* Как уберечь себя от курения. О болезнях, связанных с курением, и их лечении. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Правила поведения в экстренных ситуациях (на воде, при грозе). Правила пожарной безопасности. Вызов аварийно-спасательной службы, МЧС.	Обсуждать богатый опыт взрослых и возможности молодежи, основываясь на наглядных иллюстрациях и опыте поведения окружающих в играх. Моделировать ситуации в сюжетных играх с куклами, играх-тренингах. Высказывать свое мнение, составлять небольшие сообщения. Воспитывать здравое отношение к ошибкам своим и чужим. Участвовать в организации праздников и в поздравлениях одноклассников, родителей, друзей. Формировать мотивацию на здоровый образ жизни. Понимать, какой вред наносит курение, алкоголь здоровью человека, к каким болезням приводит. Знать некоторые правила грамотного питания, содержание витаминов А, С, Д, Е, В в разных продуктах. Познакомиться с основными медицинскими учреждениями, видами медицинской помощи в результате просмотра видеофильмов, экскурсий. Разыгрывать ситуацию «В больнице». Уметь обращаться к медицинскому персоналу. Обсудить в группе экскурсию в больницу, в кабинет врача, в медпункт. Обсудить в классе, где находится медпункт в школе. Игры-ренинги: «Я в парикмахерской, в прачечной. В химчистке. В ателье.». Осознавать то, что человек становится

	Я и общество *Темы:* Коллектив и личность. Воспитание активной жизненной позиции. О честности, ответственности, порядочности. В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты. Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.	личностью, когда добровольно подчиняет свои действия моральным требованиям общества (понятие долга, ответственности перед семьей, товарищами, классом, школой). Освоить правила поведения в гостях: понятие о визите с целью знакомства, деловом визите, визите вежливости (ответном визите) в ходе проведения упражнений в правильном поведении в коллективе. Освоить правила поведения на собраниях, в дискуссиях. Моделировать ситуации поведения в гостях, беседы с врачом, психологом в классе. Осознавать роль психолога и нарколога в возвращении человека к нормальному образу жизни. Обсуждать в классе результаты посещения кабинета психолога, кабинета директора, завуча в школе. Соблюдать в ходе посещений правила поведения. Рисовать на тему: «Я в гостях», «Я устраиваюсь на работу». Подготовка проектов индивидуальных и коллективных.

НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Пороки человека: безответственность, праздность, алкоголизм. Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание. Экологическая культура	Содействовать формированию активной жизненной позиции через моделирование ситуаций, участия в различных видах социальной деятельности с ориентировкой на нормы морального поведения. Осознавать чувство долга и ответственности перед близкими и друзьями. Анализировать поведение людей, склонных к безответственности, праздности в результате просмотр видеофильмов. Создавать сообщения на эту тему. Осознавать правила поведения в коллективе и соблюдать их Упражняться в правильном поведении в обществе, в театре, кинотеатре, в путешествиях. Обсуждать в группах, в коллективе экскурсию по городу. Делать сообщения об основных достопримечательностях города, о видных людях.
ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов). Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов). Авиасообщения. Аэропорт. Культура жилища. Эстетика быта.	Познакомиться с правилами поведения на вокзале. Обсуждать экскурсию на авто- и речной вокзал, в аэропорт. Моделировать ситуацию приобретения билетов. Проговаривать основные фразы общения с кассирами, со стюардессами. Участвовать в генеральной уборке (класса, комнаты). Создать эстетическое оформление (класса, комнаты). Создавать рисунки, эскизы эстетического оформления квартиры, комнаты.
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ	*Темы:* Человек и его дело.	Познакомиться с путями получения профессионального образования через справочную

	О трудолюбии, терпении, настойчивости. Знание о начальном профессиональном образовании (ПТУ, лицей, колледж). Ступеньки к получению профессии и совершенствованию профессионального образования через обучение в техникуме, вузе.	литературу. Получить основные сведения о колледжах, техникумах, училищах. Обсуждать результат посещения учреждения, где можно получить профессиональное образование. Осознавать то, что для овладения профессией требуются знания, трудолюбие, терпение, настойчивость, бесед о профессиях, в ходе встреч с родителями, с выпускниками школы. Создавать сообщение на тему «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда». Ставить сценки на заданную тему. Делать зарисовки на тему: «Труд человека кормит, а лень портит».
КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА	*Темы:* О профессиональной гордости и достоинстве. Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных. Культура оформления документов для поступления в учебное заведение. Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным.	Гордиться родителями, их трудом, их профессией. Создавать сообщения на тему: «Кем работает мой(моя) папа(мама)». Уметь вести диалог с незнакомыми людьми при записи в кружок по интересу или спортивную секцию (в школе, в Доме творчества, в спортивной школе). Тренироваться в общении при генеральной уборке школы, класса и др. Тренироваться в диалогах при покупке билета в музей, в кинотеатр, театр, на выставку, в аэропорт, на вокзал, на автобусной станции. Упражняться в этикетных нормах, отправляясь в путешествие, в общении с гидами, с кассирами, в аэропорту, на вокзале, моделируя различные ситуации общения со знакомыми, незнакомыми людьми, с административными работниками. Обсуждать содержания работы спортивных праздников, соревнования. Моделировать ситуацию общения в разных жизненных ситуациях.

Результаты освоения курса

Учащиеся должны **знать:**

- имена, отчества членов семьи, детей, окружающих взрослых, свою родословную, профессии людей; названия и сферу деятельности социокультурных учреждений;
- некоторые формы речевого и неречевого этикета в ситуациях общения в классе, в школе, со взрослыми, со сверстниками, во время совместных игр, занятий, праздников; при посещении служб Социально-бытового характера, в транспорте, в музеях, на выставках, в театре и др.
- нормы поведения в различных ситуациях общения в классе, в семье, в школе, в магазине, в различных социальных ситуациях;
- правила поведения в кризисных ситуациях;
- правила ЗОЖ;

уметь:

- планировать и осуществлять рефлексию разных видов деятельности;
- преодолевать психологический барьер в ситуациях общения в социуме;
- стремиться к достижениям в учебе, в жизни, в творчестве;
- координировать свою работу с разными компонентами учебно-методического комплекта с рабочей тетрадью, видеофильмами, иллюстрациями, мультимедийными презентациями, ИКТ;
- проигрывать различные роли в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного сотрудничества;
- работать малыми группами, коллективно и индивидуально;
- соблюдать этикетные нормы в диалогах типичных ситуациях бытового, учебно-трудового, культурного общениях;

владеть:

- навыками вербальной и невербальной коммуникации в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в играх – тренингах;
- навыками общения с окружающими в различных социокультурных организациях;
- навыками самообслуживания, поведения в кризисных ситуациях;
- культурой делового общения (речевой этикет);
- навыками адекватного поведения и общения в социуме;
- навыками сотрудничества в совместной деятельности.

Примерная образовательная программа по внеурочной деятельности (направления: духовно - нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, трудовое, спортивно - оздоровительное)

Пояснительная записка

Общая характеристика. Цели, задачи и принципы внеурочной деятельности

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого ученика. Воспитание строится на основе системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

Главной целью современного личностно-социально ориентированного образования является создание условий для развития и осознания ребенком своего субъективного опыта, индивидуально-личностных способностей, свойств, психолого-педагогическая поддержка детской индивидуальности, развитие творческих способностей, социальная адаптация.

Задачи программы внеурочной образовательной деятельности:

- создание в образовательных организациях развивающей предметной среды;
- вводить во внеурочной деятельности разные виды детского творчества;
- развивать творческие способности личности ребенка с нарушением слуха
- развивать коммуникативные навыки, информационные умения, формировать средства вербальной и невербальной коммуникации
- развивать стремление к реализации имеющихся возможностей для полноценной жизнедеятельности, к достижениям в творчестве, участию в общественной жизни.

Общие принципы организации внеурочной работы в школах для детей с нарушениями слуха:

1. Принцип гуманизма определяет общий характер отношений сурдопедагога и учащихся. Согласно этому-принципу, ребенок является главной ценностью, выступая в качестве активно действующего лица во взаимодействии с педагогом, субъекта этой деятельности со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

2. Принцип демократизма реализуется через развитую систему самоуправления, в которую вовлекаются прежде всего учащиеся, а также педагоги, родители. Развитие школьного и ученического самоуправления является важнейшим средством развития демократии и социализации личности школьников с нарушениями слуха.

3. Принцип деятельностного подхода предполагает включение каждого ребенка в различные виды деятельности.

4. Принцип сотрудничества сурдопедагога с детьми реа-' лизуется во всех видах внеурочной деятельности и предполагает взаимодействие сурдопедагога (воспитателя) и учеников в продвижении к определенным целям при условии безусловной поддержки и принятия личности каждого ребенка.

5. Принцип включения личности в значимую деятельность. Задача сурдопедагога заключается в совместном-с учениками подборе таких видов и форм значимой деятельности, при которых каждый из воспитанников будет чувствовать: его роль не только уместна, но и необходима.

6. Принцип открытости и диалогичности. Открытость школы инновациям, новым технологиям, передовому опыту — основа ее развития. Принцип открытости пре-

дусматривает включение во внеурочную деятельность таких внешних факторов, как природная, социокультурная, образовательная, информационная среда. Поскольку гуманистическая система воспитания является открытой, ей присущи свойства свободного саморазвития, самоорганизации, при которых нет и не может быть одного мнения, однозначного решения проблемы. Задача сурдопедагога — выслушать мнение каждого ребенка, согласиться с тем, что это возможный взгляд, возможное решение, которое имеет право быть неоднозначным. Это открывает перспективу на реальную свободу развивающейся личности.

Организация воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха базируется на выделении также и *специальных принципов*, положенных в основу воспитания детей с нарушениями слуха (С. А. Зыков, Р.М. Боскис, Ф.Ф. Рау и др.)» к которым относятся:

1. ***Генетический принцип,*** основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет создать модель коррекционно-развивающей воспитательной работы, ориентированную на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. ***Принцип развивающего воспитания.*** В основу содержания воспитательной работы положена ориентация на здоровые сохранные силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития.

Принцип развивающего воспитания связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, т.е. амплификации развития.

3. ***Принцип коррекционной направленности работы*** предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и степени выраженности нарушения, выявлении и развитии потенциальных возможностей личности. Коррекционная направленность предполагает также создание в образовательной организации слухоречевой среды, способствующей целенаправленному развитию словесной речи, речевого поведения.

4. ***Принцип формирования речевого общения,*** который прямо связан с необходимостью реализации потребности детей в общении с помощью, прежде всего, словесной речи.

Ограничение поступления информации из внешнего мира, недостаточный словарный запас детей обуславливает ещё ряд особенностей воспитательной работы:

• информативность при проведении воспитательных дел, что подразумевает под собой более тщательную подготовку при отборе информации, как со стороны педагога, так и со стороны детей;

• адаптация потока информации, использование наглядных средств, включая иллюстрации, схемы, таблицы и т.д.;

• преобладающее использование практических методов, наблюдений, бесед, экскурсий, создание проблемных ситуаций, внедрение метода проектов, использование возможностей современных информационных технологий;

• реализация гуманистических идей в воспитательной работе лиц с нарушениями слуха протекает в достаточно сложных условиях, связанных с трудностями общения с окружающими людьми, с замедленным темпом процесса восприятия и переработки информации, ее кодирования и декодирования, и менее разнообразным опытом, с ограниченными возможностями спонтанного усвоения социального опыта;

• одним из путей формирования адекватного взаимодействия с социальной средой, обеспечения высокого уровня речевого развития, чувства защищённости, атмосферы психологического комфорта, оптимистического настроения и уверенности в своих силах является создание интегративной образовательно-воспитательной системы, специальных условий;

• к числу важнейших условий реализации возможностей развивающейся личности и её успешной социальной адаптации, преодоления отрицательных последствий нарушения слуха является её органичное и естественное взаимодействие со слышащими сверстниками в совместной деятельности (имеется в виду использование разных моделей интегрированного обучения и воспитания — частичное, временное, комбинированное и полная социально образовательная интеграция).

Одной из особенностей организации воспитательной работы является тесное взаимодействие с родителями, как слышащими, так и неслышащими.

При работе с неслышащими детьми используются разнообразные формы дополнительного образования.

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого, которая помогает учащимся с нарушениями слуха понять и принять себя как главных действующих лиц в самоорганизуемой деятельности, наполненной личностным смыслом.

Для более полной характеристики интегративного подхода к воспитанию детей с нарушениями слуха необходимо учитывать тот факт, что ребенок с нарушением слуха в реальном воспитательном процессе одновременно является и объектом, и субъектом воспитания, а словесная речь играет решающую роль в развитии его социальной сущности, способствует его всестороннему развитию как социальной личности. При интегративном подходе к личности ребёнка в специально организованном учебно-воспитательном процессе возможно достижение высших форм компенсации.

Современная специальная (коррекционная) общеобразовательная школа I и II вида способствует умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывает ее творческие возможности, формирует гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей. Установка на развитие личности растущего человека придает «человеческое измерение» таким целям школы, как выработка у молодых людей осознанной гражданской позиции, готовности к жизни, труду и социальному творчеству, участию в демократическом самоуправлении и ответственности за судьбу страны и человеческой цивилизации.

Традиционными составными частями воспитания признаны умственное, физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое.

Умственное воспитание вооружает детей с нарушениями слуха системой знаний основ наук. В ходе и в результате усвоения научных знаний закладываются основы научного мировоззрения. *Мировоззрение* — это система взглядов человека на природу, общество, труд, познание.

Оно предполагает глубокое понимание явлений природы и общественной жизни, формирование умения сознательно объяснять эти явления и определять свое отношение к ним: умение сознательно строить свою жизнь, работать, органически сочетая идеи с делами.

Сознательное усвоение системы знаний содействует развитию логического мышления, памяти, внимания, воображения, умственных способностей, развитию склонностей и дарований.

В задачи умственного воспитания входят:

• Усвоение определенного объема научных знаний.

• Формирование приемов интеллектуальной деятельности, развитие способностей и дарований.

• Формирование познавательных интересов, познавательной активности.

• Развитие потребности постоянно пополнять свои знание, повышать уровень образовательной и специальной подготовки.

Непреходящая ценность умственного воспитания как важнейшей задачи школы сомнению не подвергается. Его содержание должно быть направлено, прежде всего на развитие личности, а не на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Из сферы образования не должны выпадать такие важнейшие его компоненты, как передача опыта различных форм, видов, приемов выполнения познавательной деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и т.п.

Физическое воспитание — неотъемлемая составная часть воспитательной системы. Современное общество, в основе которого лежит высокоразвитое производство, требует физически крепкого молодого поколения, способного с высокой производительностью и самоотдачей трудиться в разных производственных сферах деятельности, переносить повышенные нагрузки. Физическое воспитание также способствует выработке у молодежи качеств, необходимых для успешной умственной и трудовой деятельности. *Задачи физического воспитания:*

— коррекция недостатков физического развития и моторики детей с нарушением слуха;

— укрепление здоровья, грамотное физическое развитие (силы, ловкости, выносливости и др.);

— повышение умственной и физической работоспособности;

— развитие и совершенствование основных двигательных качеств;

— обучение новым видам движений, свойственным различным видам трудовой и интеллектуальной деятельности.

Трудовое воспитание. Перестройка школы потребовала эффективного решения задач трудового воспитания. Труд в школе, в том числе и познавательный, должен представлять собой целенаправленную, осмысленную, разнообразную деятельность, имеющую личностную и социальную направленность, учитывающую возрастные психофизиологические особенности учеников. Переосмысление назначения и характера школьного труда вызвало к жизни новые нестандартные подходы, включающие целый ряд альтернатив: от полного отказа от производственного и даже учебного труда школьников до организации школьных кооперативов, бизнес-структур, представляющих собой хозрасчетные предприятия, действующие по всем законам рыночных отношений. При этом внедряются новые технологии трудового воспитания, происходит его дифференциация, улучшается материальная база.

Нравственное воспитание — необходимая важная часть воспитания. Нравственное воспитание решает такие задачи, как формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества.

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и новые принципы и нормы, возникшие на современном этапе развития общества, включая честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим. Важное значение имеет формирование патриотизма, интернационализма, уважения к государству, органам власти, государственной символике, законам, Конституции, гражданскому долгу, неравнодушия к событиям, происходящим в стране. У глухих детей развивается социальная активность, воспитывается честное и добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, требовательность к себе.

Эстетическое воспитание — еще один базовый компонент цели воспитания и воспитательной системы, обобщающий развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов у воспитанников.

Задачи эстетического воспитания:

• Формирование эстетических чувств, знаний и эстетической культуры в целом.

• Овладение эстетическим и культурным наследием прошлого.

• Формирование эстетического отношения к действительности.

• Развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты.

Задачи включения в эстетическую деятельность предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, музыкой, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях и т.п.

Гуманистическая воспитательная технология — это цепочка педагогических действий сурдопедагога-воспитателя с учащимися, выстроенная в адекватной закономерной последовательности. Система методов, приемов, используемых в педагогической технологии воспитательной работы, должна выводить ребенка на • прочувствование, переживание, осмысление, оценивание собственной позиции.

Основные требования к педагогической технологии воспитания и воспитательной работы позитивное восприятие ребенка педагогом, воспитание без принуждения и насилия, свобода и творчество, воспитывающие ситуации; игровая деятельность.

Важной частью работы по воспитанию школьников с нарушениями слуха является формирование и укрепление школьных традиций, к которым можно отнести интеллектуальные марафоны, творческие недели, организацию и проведение Рождественских встреч, праздников Масленицы, 8 Марта, Последнего звонка, выпускного бала, встреч с выпускниками школы.

Большое значение при этом приобретает обеспечение формирования активной жизненной позиции учащегося, способностей к анализу и самоанализу, контролю и самоконтролю, адаптации ученика к демократическим формам организации социальной жизни, развитие творческих способностей.

В организации воспитательной работы выделяют следующие *направления:*

— развитие самоуправления в организации воспитательной работы;

— развитие творческих способностей личности в разнообразных видах деятельности;

— формирование самооценки (рефлексии) воспитанников;

— проведение тематических и ситуационных классных часов;

— оценивание воспитанности учащихся и анализ результативности воспитания;

— анализ воспитательной работы в коллективе;

— коррекция поведения учащихся через воспитательный процесс, создание ситуации успеха каждому члену коллектива;

— проведение родительских собраний;

— изучение влияния внутрисемейных взаимоотношений на формирование личности.

Воспитательная работа предполагает календарное планироввние. Календарный план представляется следующими разделами:

1. Характеристика группы воспитанников;
2. Индивидуальные психофизиологические особенности и состояние здоровья воспитанников группы.
3. Коррекционные и воспитательные задачи на текущий учебный год. Коррекционно-воспитательные задачи формулируются из особенностей возрастного и психофизического развития детей с нарушением слуха.

При планировании воспитательских занятий вычленяются цель и задачи мероприятия, определяется его содержание. Обеспечивая единство и преемственность учебно-воспитательного процесса, на внеклассном занятие решаются следующие задачи:

Образовательные (дидактические) задачи включают вооружение воспитанников определенным объемом знаний, умений и навыков, в соответствии с годом обучения и тематикой кружков, секций.

Воспитательные задачи предполагают формирование у школьников личностных и коллективных ценностных ориентации (нравственных, правовых, эстетических и этических взглядов и убеждений), воспитание готовности к обучению, выявление и развитие возможностей самовоспитания обучающихся.

Развивающие задачи характеризуют формирование творческой активности и самостоятельности, интеллекта, воли, эмоций обучающихся.

Коррекционные задачи предусматривают учет индивидуальных психофизических особенностей воспитанников и осуществление индивидуально -дифференцированного подхода при построении процесса овладения знаниями, умениями, навыками обучающихся с недостатками слуха, необходимого для обеспечения качественного усвоения учебного материала занятий.

Приоритет в современной школе имеет личностно-ориентированная коллективная творческая деятельность.

В состав учебно-методического обеспечения к программе могут входить: учебные и методические пособия; словари и справочники; видео- и аудиоматериалы; компьютерная поддержка программы; подборка схем, черчежей, выкроек, шаблонов и т.д.; перечень объектов для экскурсий; календарь знаменательных дат; информация о жизни и деятельности людей, внесших существенный вклад в искусство, науку, производство, спорт, туризм и т.д.; подборка журналов, других материалов из различных средств массовой информации; коллекции различных предметов по направлению творческой деятельности данного объединения (альбомы, репродукции произведений искусства, произведения декоративно-прикладного искусства; открытки, значки, медали, портреты людей, достигших успехов в данном направлении, модели (макет) устройств и т.д.); информация о мемориальных центрах, музеях, картинных галереях, выставочных залах и т.п. по направлению творческой деятельности данного объединения детей; материалы, отражающие достижения обучающихся, в том числе в области спортивной, технической и художественной творческой деятельности; перечень учебных заведений, где можно продолжить образование; оборудование рабочего места.

Для реализации программ в школе должны быть созданы соответствующие условия: необходимы библиотека с читальным залом, видеосалон, спортивные секции (волейбол, баскетбол, футбол, легкая атлетика) и студии по интересам (литературная гостиная, изобразительное искусство, драматическая, художественная самодеятельность, туризм).

Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития глухих обучающихся на ступени начального общего образования должна быть направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В основу этой программы должны быть положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа должна предусматривать приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа должна обеспечивать:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа должна включать: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения глухих обучающихся), формы организации работы.

Программа духовно-нравственного развития самостоятельно разрабатывается образовательной организацией с учетом специфики образовательных потребностей разных групп глухих обучающихся, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, включая:

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа должна содержать цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей разных групп глухих обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант В)

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант В) должна:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции, в том числе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний окружающего мира, включая музыку, различных видов музыкально-ритмической деятельности, активного использования сформированных навыков в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

Характеристика ожидаемых результатов должна даваться только в единстве всех компонентов образования. Недопустимо рассматривать результаты освоения отдельных линий, поскольку даже их сумма может не отражать ни общей динамики развития глухого ребенка, ни качества его образования.

Локальные затруднения, проявляющиеся у части глухих обучающихся в освоении отдельных предметных линий в пределах одной или даже нескольких областей начального образования, не должны рассматриваться как показатель неуспешности в целом и тем более – нецелесообразности перехода на следующий уровень образования.

При оценке результатов освоения адаптированной образовательной программы начального уровня образования необходимо обеспечить глухому ребенку право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого, с использованием сроков проведения аттестации и средств, позволяющих выявить реальные достижения каждого обучающегося

Материалы итоговой аттестации должны отвечать содержанию адаптированной образовательной программы для глухих обучающихся (вариант В), дополнительным ограничениям здоровья.

Условия организации любых форм аттестационных процедур (промежуточная и итоговая оценка) должны предусматривать: доступность восприятия, понимания и выполнения аттестационных заданий глухими обучающимися.

Условия реализации АООП глухих детей

При обучении по варианту В ФГОС глухие дети обучаются в условиях специально организованного класса. Общая наполняемость класса не может превышать 6-8 детей. Класс организуется при специальной школе для детей с нарушением слуха или другой образовательной организации при обязательном соблюдении всего комплекса условий и необходимого ресурсного обеспечения, приведенных в данном варианте стандарте.

Для глухих детей, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению адаптированной образовательной программы в объеме первого класса, предусматривается организация подготовительного класса.

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов (в области общей и коррекционной педагогики), а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение глухого ребёнка в системе школьного образования.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

Образовательное учреждение, реализующее адаптированную образовательную программу по второму варианту стандарта начального общего образования глухих обучающихся, должно быть укомплектовано квалифицированными кадрами, включая: педагогов – дефектологов (сурдопедагогов), преподавателя физической культуры, педагога изобразительного искусства, учителя музыкалшьно – ритмических занятий, педагогов - психологов, медицинских работников и других специалистов.

Педагоги, реализующие адаптированные образовательные программы (**вариант В)**, должны иметь квалификацию/степень не ниже **бакалавра,** предусматривающую получение высшего профессионального образования:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;

б) по направлению «Педагогика» [один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии];

в) по одной из специальностей: тифлопедагогика, сурдопедагогика, логопедия, олигофренопедагогика;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальное (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Педагоги, реализующие адаптированные образовательные программы (вариант В), не имеющие профильного образования должны пройти профессиональную переподготовку по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов.

Учителя физической культуры и изобразительного искусства, занятые в начальном общем образовании глухих детей во втором варианте (В), должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования по направлению «Педагогика» соответствующего

профиля с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Сурдопедагогика») и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих детей различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Непрерывность профессионального развития педагогов, реализующие адаптированные образовательные программы (вариант В), должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые три года.

В варианте В глухим детям может потребоваться временное подключение тьютора (асссистента, помощника). Уровень его образования должен быть не ниже среднего профессионального:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» или по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии);

б) по направлениям педагогического образования с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению « сурдопедагогика» или повышением квалификации в данной области, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагог-психолог (специальный психолог) – специалист, имеющий высшее профильное образование или профессиональную переподготовку по профилю специальная психология. Непрерывность профессионального развития педагога-психолога (специального психолога) должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере специальной психологической помощи глухим детям в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые три года.

Непрерывность профессионального развития педагога-психологадолжна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере специальной психологической помощи детям с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые три года.

Медицинский работник - штатный медицинский работник образовательной организации, в которой обучается глухой ребенок, имеющий уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области медицинского сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Все работники образовательной организации, в которой обучается ребенок (дети) с нарушением слуха не реже чем каждые три года направляются на курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам в объеме не менее 144 часа. Повышение квалификации должно проводиться в сфере научно-обоснованных и экспериментально проверенных разработок в области обучения глухих детей.

Финансово-экономическое обеспечение – разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования детей с ОВЗ, не

предполагает выхода за рамки уже установленных границ. Необходимо подчеркнуть, что в соответствии с конституционными правами детей для реализации начального образования глухого ребенка должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование.

В соответствии с введенным ФГОС НОО непрерывность профессионального развития работников образовательного учреждения, реализующих основную образовательную программу и программу коррекционной работы в обучении глухих детей, должна обеспечиваться освоением работниками образовательного учреждения дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов, не реже чем каждые пять лет.

Повышение квалификации в сфере научно-обоснованных и экспериментально проверенных разработок в области обучения глухих детей должно проводиться в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение – общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих детей должно отвечать не только общим, но и особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается глухой ребёнок;
- организации временного режима обучения;
- организации рабочего места глухого ребёнка;
- техническим средствам комфортного доступа глухого ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии);
- техническим средствам обучения глухих детей, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям глухих детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

В случае удаленности образовательной организации от места жительства ребенка и/или невозможности родителей ребенка (или лиц, их заменяющих) ежедневно забирать ребенка домой после окончания занятий, глухим обучающимся должны быть созданы условия (предоставлена возможность) интернатного (круглосуточного) проживания.

Специальная школа для детей с нарушением слуха или иная образовательная организация должна иметь все необходимое оснащение и ресурсное обеспечение для осуществления образовательного процесса по варианту В ФГОС глухих обучающихся, включая:

- оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, спальни, столовую, санитарные, игровые и бытовые комнаты, компьютерные мультимедийные классы, тренажерный, спортивный зал, библиотеку, читальный зал, актовый зал, кабинет для музыкально –ритмических занятий и другие необходимые помещения;
- оборудованную пришкольную территорию, включая спортивную, игровую прогулочную площадку и др.

Учебные кабинеты (кабинеты начальных классов, кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения, музыкально –римтических занятий) оборудуются современной

аппаратурой: современной звукоусиливающей аппаратурой, слухо-речевыми тренажерами, коммуникационными системами (системы FM-радио), визуальными приборами, способствующими работе над произношением, программно-аппаратными комплексами (Soft —board, мультимедиа и оверхед —проекторы), видео и аудио системами и другими техническими средствами; в школе должен быть аудиометр; в актовом зале и кабинете музыкально –римтических занятий – фортепьяно..

Кабинет технологии оборудуется сообразно видам деятельности, предусмотренными образовательной программой данного учреждения по области технология (например, предметами кухонной мебели и обихода, бытовой техникой и др.).

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи глухим ребенком. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении внешкольных и выездных мероприятий.

Обязательным условием является обеспечение глухого ученика индивидуальной современной звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами, при отсутствии медицинских противопоказаний, и/или двусторонняя имплантация и/или односторонняя имлантация и индивидуальный слуховой аппарат позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего.

Стандарт глухих обучающихся во всех его вариантах предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной и образовательной интеграции детей, что требует координации действий, т. е. обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования глухих детей. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с ОВЗ. Должна быть обеспечена материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования.

Финансово-экономическое обеспечение – параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения. Разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ.

В соответствии с концепцией ФГОС для глухих обучающихся должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду.

В связи с индивидуальными особенностями здоровья глухого обучающегося создаются финансово-экономические условия для осуществления в полном объеме необходимых здоровьесберегающих, профилактических мероприятий, а также текущего медикаментозного и физиотерапевтического лечения, лечебной физкультуры и других мероприятий.

В варианте В глухие обучающиеся осваивают адаптированную образовательную программу по специальным, учитывающим особенности их психофизиологического развития и особые образовательные потребности, учебникам в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими адаптированную образовательную программу в двух неотъемлемых ее компонентах: «академическом» и «жизненной компетенции».

Предметное содержание специальных учебников, их методический аппарат, текстовый и иллюстративный ряд должны быть специфичны, поскольку призваны учитывать пролонгированность сроков обучения, ориентированность на имеющиеся у ребенка возможности компенсации нарушения (или сочетанных нарушений) развития, специальную направленность на общее и речевое развитие глухих обучающихся в используемых методах и приемах обучения посредством учебных материалов.

Специализированные электронные приложения к учебнику (дидактические наглядные материалы, рабочие тетради, учебные пособия и т. д.) должны быть ориентированы на расширение и дополнение содержания материала учебника, а также обеспечения продуктивной, интерактивной, занимательной деятельности обучающегося.

Наряду с печатной формой специальный учебник для глухих обучающихся по варианту В может быть также выполнен в электронной форме, но использование электронной версии необязательно в силу особенностей психофизиологического развития глухих обучающихся.

2.3. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант С)

2.2.1. Пояснительная записка.

Цель АООП: реализация требований ФГОС НОО глухих обучающихся (вариант С).

Задачи АООП:

- формирование общей культуры, социальное (поведенческое), личностное и познавательное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, социальных компетенций и коммуникативных компетентностей, определяемых личностными, семейными возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся.

Срок освоения АООП: срок начального школьного обучения пролонгируется и составляет период 1-5 (6) лет, включая подготовительный класс, первый – пятый классы.

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся по варианту С

К числу глухих обучающихся по варианту «С» относятся глухие дети с легкой умственной отсталостью и глухие дети с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы. Глухие дети с ЗПР, помимо нарушения в познавательном развитии, могут иметь наследственные формы, сцепленные с глухотой нарушения костно-мышечной системы ОРД-синдрома; доминантной краниометафизарной дисплазии, краниодиафизарной дисплазии; синдром Ниста, синдром Джарвелла, болезнь Алпорта и др. При данных синдромах нарушения слуха сочетаются с другими нарушениями и хроническими заболеваниями, такими как: нарушения зрения, интеллекта, остаточные проявления детского церебрального паралича (ДЦП) или нарушения мышечной системы, врожденный порок сердца, соматическими заболеваниями: почек, печени, желудочно-кишечного тракта и других поражений различных систем организма.

Увеличивается число глухих детей со сложными нарушениями развития, так как дети с глубокой нейросенсорной глухотой и негрубыми проявлениями ДЦП имеют также компенсированную гидроцефалию и обусловленный ею церебрастенический синдром,

нарушения зрения в виде: косоглазие, нарушения рефракции, часто в виде гиперметропического астигматизма.

Осложненные нарушения проявляются вследствие органического поражения мозга в связи с энцефалопатическими расстройствами называемыми синдромами: гипертензионно-гидроцефальный, судорожный, церебрастенический синдромы и другими. Многие из этих детей имеют слабое физическое здоровье. Это дополнительно затрудняет их развитие, так как обуславливает повышенную утомляемость, нарушения внимания, памяти, поведения и требует медикаментозной коррекции и щадящего режима как в повседневной жизни, так и в занятиях.

Для данной группы детей характерны детерминирующиеся особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности, отсутствие мотивации к учебной деятельности из-за не сформированности познавательных потребностей, не высокий уровень волевого развития и другие

Осложненные варианты нарушенного развития требуют организации специальной полифункциональной образовательной среды в образовательной организации. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить индивидуальный психолого-педагогический подход, учитывающего особенности осложненного нарушения каждого школьника. Обучение и воспитание таких детей может проходить по адаптированным образовательным программам, ориентированным на ведущее нарушение развития.

Определение тяжести и сложности нарушения позволяет выявить своеобразие каждого ученика, и наметить его клинико-психолого-педагогического сопровождения в процессе образования и в семье. При умственной отсталости, отягощенной сенсорными или двигательными нарушениями, обучение носит компенсирующий характер, поэтому основной задачей обучения и воспитания становится формирование навыков самообслуживания, привитие простых трудовых навыков, воспитание культуры бытового поведения и т.д.

Особые образовательные потребности глухих детей, обучающихся по АООП (вариант С):

- формирование и развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при испрользовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи;
- формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;
- повышение уровня общего развития;
- коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;
- **обеспечение формирования жизненных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся.**

Реализация АООП предполагает соблюдение *индивидуальный клинико-психолого-педагогический подход* к обучающимя на уроках и во внеурочной деятельности, что позволяет выявить и развить их потенциальные возможности. Некоторый рост учебных достижений такого школьника может обеспечить его максимальное личностное развитие, которые позволят ему посильно адаптироваться в социуме. Особая роль при реализации данного подхода отводится учителю.

Важное значение придается реализации *принципа коррекционной направленности* предполагает использование компенсаторных возможностей обучающегося, а именно всех сохранных анализаторов: зрительного, двигательного, вибрационного; развивающегомя в процессе целенаправленного оубчения слухового восприятия, развитие личного «житейского» опыта, с широкой опорой на предметно-практическую деятельность, Разноплановая учебная и внеурочная деятельность обучающихся, организованная под руководством сурдопедагога в течение полного дня, способствует формированию коммуникационной компетенции, прежде всего, развитие речевого поведения. Такая деятельность активизирует возможности психофизического развития каждого ребенка и, несмотря на его особенности, обусловленные сенсорным и интеллектуальным нарушениями, позволяет расширить его познавательную сферу, что в конечном итоге оказывает положительное влияние на личностное развитие, социализацию обучающихся в целом.

2.1.3. Содержание образования

АООП НОО направлена на всестороннее развитие обучающихся. Важное значение придается формированию у детей жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В соответствии со Стандартом (вариант С) обучающимся обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Обучение детей осуществляется в соответствии с принципами коммуникативной системы обучения при усилении связи с предметно – практической деятельностью на всез уроках и в процессе внеурочной деятельности. Важным фактором успешности обучения является реализация индивидуально – дифференцированного подхода к детям при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Особое внимание уделяется специальной работе по введению детей в социальную среду на основе планомерного подготовленного и дозированного расширения их повседневного жизненного опыта и социальных контактов с учетом индивидуальных возможностей и особенностей каждого обучающегося, в том числе с нормально развивающимися сверстниками.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования разработана с учетом общих и особых образовательных потребностей глухих обучающихся с дополнительными нарушениями в развитии. Необходимым условием достижения детьми качественного образования являются формирование универсальных учебных действий обучающихся; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся; усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

АООП НОО реализуется на основе учебного плана, состоящего обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть включает учебные предметы обязательных предметных областей; часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Неотъемлемой частью образовательно - коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным

направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление, которому в процессе образования данной категории обучающихся придается важное значение. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Примерный учебный план для глухих обучающихся (Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования - вариант С)

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования (АООП НОО) для глухих обучающихся (вариант С), определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и используется, прежде всего, на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, входящих в предметные области «Филология (язык и речевая практика)», «Математика и информатика» и «Обществознание и естествознание». В 1 классе, в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями, эта часть учебного плана отсутствует.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями.

В учебный план входит *внеурочная деятельность* как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия); дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, коррекцию и развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сфер, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Дополнительные коррекционные занятия направлены, прежде всего, на коррекцию и развитие познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных и социокультурных потребностей.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

В разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные предметы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, а

также на дополнительные коррекционные занятия количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

АООП НОО направлена на всестороннее развитие глухих детей с дополнительными ограничениями здоровья, к числу которых относятся обучающиеся с умственной отсталостью, в отдельных случаях глухие дети с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы, а также обучающиеся, имеющие другие дополнительные нарушения в развитии. Важное значение придается формированию у данной категории обучающихся жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В соответствии со Стандартом (вариант С) обучающимся обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Обучение детей осуществляется в соответствии с принципами коммуникативной системы обучения при усилении связи с предметно – практической деятельностью на всез уроках и в процессе внеурочной деятельности. Важным фактором успешности обучения является реализация индивидуально – дифференцированного подхода к детям при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Особое внимание уделяется специальной работе по введению детей в социальную среду на основе планомерного подготовленного и дозированного расширения их повседневного жизненного опыта и социальных контактов с учетом индивидуальных возможностей и особенностей каждого обучающегося, в том числе с нормально развивающимися сверстниками.

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно практическое обучение». Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» представляет определенный набор предметов: развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом и втором классах).В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся,

развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Необходимым условием достижения глухими детьми современного качества общего образования являются:

- формирование универсальных учебных действий обучающихся;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

Сроки освоения АООП НОО (вариант В) глухими обучающимися составляют 6 лет (1- 6 классы).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34 недели, в первом классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в первом классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в подготовительном и первом классе — 35 минут; во 2 - 4 классах - 40- 45 минут.

Примерный учебный план начального общего образования для глухих обучающихся недельный (вариант С)								
Предметные области	**Учебные предметы** / **Классы**	**Количество часов в неделю**						**Всего**
		I	II	III	IV	V	V I	
	Обязательная часть							
Филология (Язык и речевая практика)	Русский язык и литературное чтение	8	8	8	8	8	9	49
	Предметно – практическое обучение	5	4	3	3	2	-	17
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	6	26
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1			4
	Природоведение	-	-	-	-	1	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	-	1
Искусство	Изобразительное искусство	-	1	1	1	1	-	4
Технология	Материальные технология	-	-	-	-	-	1	1
	Компьютерные технологии	-	-	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	3	3	3	3	3	3	18
	Итого	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**126**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		**21**	**21**	**23**	**23**	**23**	**23**	**134**
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**60**
Коррекционно-развивающая работа	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	3	**18**
	Музыкально-ритмические занятия	2	2	2	1	-	-	**7**
	Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи	1	1	1	-	-	-	**3**
	Социально – бытовая ориентировка				2	2	2	**6**
	Дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия)*	2	2	2	2	2	2	**12**
Другие направления внеурочной деятельности		2	2	2	2	3	3	**14**
	Всего к финансированию	**31**	**31**	**33**	**33**	**33**	**33**	**194**

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи , а также на дополнительные коррекционные занятия количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Примерный учебный план начального общего образования для глухих обучающихся годовой (вариант С)								
Предметные области	**Учебные предметы** / **Классы**	**Количество часов в неделю**						**Всего**
		I	II	III	IV	V	V I	
	Обязательная часть							
Филология (Язык и речевая практика)	Русский язык и литературное чтение	264	272	272	272	272	306	1650
	Предметно – практическое обучение	165	136	102	102	68	-	569
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	136	204	868
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	33	34	34	34			132
	Природоведение	-	-	-	-	34	34	68
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	34	-	34
Искусство	Изобразительное искусство	-	34	34	34	34	-	134
Технология	Материальные технология	-	-	-	-	-	34	34
	Компьютерные технологии	-	-	34	34	34	34	136
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	99	102	102	102	102	102	606
	Итого	**693**	**714**	**714**	**714**	**714**	**714**	**4263**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	68	68	68	68	272
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		**693**	**714**	**782**	**782**	**782**	**782**	**4535**
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		**330**	**340**	**340**	**340**	**340**	**340**	**2030**
Коррекционно-развивающая работа	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	99	102	102	102	102	102	609
	Музыкально-ритмические занятия	66	68	68	34	-	-	236
	Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи	33	34	34	-	-	-	101
	Социально – бытовая ориентировка				68	68	68	204
	Дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия)*	66	68	68	68	68	68	406

Другие направления внеурочной деятельности	66	68	68	68	102	102	474
Всего к финансированию	**1023**	**1054**	**1122**	**1122**	**1122**	**1122**	**6565**

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, а также на дополнительные коррекционные занятия количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Программы отдельных учебных предметов

Программы отдельных учебных предметов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разрабатываются на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей (Вариант С) и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

общую характеристику учебного предмета (курса);

описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);

содержание учебного предмета (курса);

тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЛОЛОГИЯ (ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА)

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно практическое обучение». Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» представляет определенный набор предметов: развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом и втором классах).

Программа предусматривает обучение языку в условиях формирования у детей различных видов деятельности, развитие и использование потребности детей в общении.

В первом классе большое внимание уделяется развитию у детей потребности общаться с учителем, товарищами, формированию умения обращаться с просьбой, вопросом, сообщать о выполненном действии, чтобы получить разрешение продолжить работу, завершить её. Мотив общения задаётся содержанием задания, необходимостью выполнить его, получить нужную информацию.

Обучение языку глухих детей осуществляется в соответствии с принципами действующей в специальных учреждениях I вида коммуникативной системой обучения (С.А. Зыков). В учебном процессе реализуется комплексная коммуникативно- деятельностная система формирования речи как средства общения с учетом индивидуальных особенностей школьников. Это означает, что речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности,

речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения в младших классах, заключается в формировании речевой активности школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у детей потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся является дифференцированный подход к обучению языку.

Основное внимание на уроках в данной предметной области уделяется целостному восприятию смысла предложений и коротких текстов, состоящих из 3-5 простых нераспространенных предложений. Словарь предложений и текстов ограничен и должен быть подготовлен учителем на основе пропедевтических упражнений по формированию словесных понятий на уроках предметно-практического обучения и развития речи, чтения. Принцип С.А. Зыкова «рука учат голову» позволяет организовать учебно-воспитательный процесс с широкой опорой на предметно-практическую деятельность. В 5 - 6 классах предполагается более полная реализация возможностей глухих детей этой категории в речевом и общем развитии за счет дифференциации заданий. Так, после фронтальной работы на уроке над текстом, составленным по описанию сделанного детьми изделия, педагог предлагает части учащихся самостоятельно выполнить задание, а другим - с использованием опорных слов, третьим - вписать в готовый текст пропущенные слова, словосочетания, написанные на карточках. Учащиеся на уроках обучаются практическому умению составлять фразы разговорной речи. Порядок слов в предложениях дети усваивают только в практическом порядке без опоры на изучение правил грамматики. Терминология курса грамматики из программы исключена полностью. Дети практическим путем овладевают грамматическим строем русского языка.

Важнейшей задачей обучения является формирование у детей социально-трудовых и посильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются метапредметные умения, способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях, необходимые для личностной социализации. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категориюбучающихся, а так же основой всего образовательно – коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным школьникам. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия обучения глухих детей с интеллектуальными нарушениями. В этих условиях оказывается возможным, сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а так же и небольшой объем инициативной речи, доступный этой категории детей. Успех учебно-воспитательного процесса в этом

случае обеспечивается за счет уменьшения объема речевого материала, а также за счет организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

Развитие речи предусматривает обучение языку в условиях различных видов деятельности, формирование и использование потребности детей в общении. В первом классе большое внимание уделяется развитию у детей потребности общаться с учителем, товарищами, формированию умения обращаться с просьбой, вопросом, сообщать о выполненном действии, чтобы получить разрешение продолжить работу, завершить её. Мотив общения задаётся содержанием задания, необходимостью выполнить его, получить нужную информацию.

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников с задержкой психического развития языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития глухих школьников является дифференцированный подход к обучению языку.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Овладение навыками чтения осуществляется не только на уроках чтения, но и на уроках предметно- практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). В условиях предметно-практической деятельности у школьников повышается потребность в чтении слов, предложений, инструкций текста, в определении смысла высказывания, в проверке понимания прочитанного через практическую деятельность, в использовании полученной при чтении информации. Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т.д. На уроках чтения отрабатывается техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

В обучение чтению включаются такие н а п р а в л е н и я р а б о т ы:

формирование навыков чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения;

работа над текстом и формирование речевых умений: соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями; чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий; обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания; умение передавать содержание прочитанного;

ориентировка в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т.д.

Примерный ход работы над произведением предполагает: самостоятельное чтение учащимися нового текста; передачу содержания прочитанного в виде зарисовок детей, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбор содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказ прочитанного (не всех текстов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано (как в массовой школе) с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию.

В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, в обращении к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным по написанию. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить большую тренировку детей в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Многие дети с задержкой психического развития имеют недостаточное развитие мелкой моторики рук или ее нарушение, которое часто сочетается с недостатками зрительно-двигательной координации. В таких случаях письмо детей характеризуется не только плохой каллиграфией, но и неправильным воспроизведением графического образа букв.

Работе по обучению письму предшествует большая подготовительная работа, включающая упражнения по развитию мелкой моторики рук. Большое значение для развития мелких движений имеют дактилирование учащимися, его четкость, быстрота, занятия предметно-практической деятельностью, упражнения на уроках письма. Для тренировки школьников в письме целесообразно чаще использовать письменную речь на уроках предметно- практического развития, развитие речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

Обучение письму включает следующие направления в работе: овладение техникой письма;списывание текста;нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В ходе уроков предметно –практического обучения педагог организует взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого школьника, посильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения. При этом на уровне конкретного класса планируется учебная работа, различная по содержанию, объему, сложности, методам и приемам, при этом предусматривается вариативность учебных задач и ролей участников учебно-воспитательного процесса, с учетом индивидуальной траектории развития каждого.

Здесь ведущим критерием эффективности подхода является темп продвижения ученика в овладении знаниями, умениями, навыками; в развитии его когнитивных и креативных способностей. Так как для всей категории глухих детей со сложными дефектами, а для глухих детей с интеллектуальными нарушениями в особенности, характерны рассогласованность содержательно-операционного, мотивационного, волевого компонентов учебной деятельности. Поскольку, пониженная активность мышления, низкий уровень речевого развития, преобладание наглядно-действенного и наглядно-образного мышления над словесно-логическим характерны для этих детей, то они предпочитают привычные способы действия, которые им легко воспроизвести по памяти. Эти дети лучше запоминают наглядный материал, чем словесные объяснения. Вместе с тем, они способны к такой учебной деятельности, которая активизирует и развивает некоторые элементы словесно-логического мышления. При этом применяются специфические сурдопедагогические приемы, облегчающие глухим ученикам воспроизведение изучаемого речевого материала. Для этого используются следующие приемы: в момент объяснения учебного материала педагог широко применяет внешние опоры, держится в поле зрения всех учеников, обращаясь к ним с вопросами, вовлекает в обсуждение темы урока на основе письменного образца (таблицы, плаката). Ожидаемые результаты коррекционно-педагогического воздействия: высказывание отношения к ответу товарища и при согласии повторение ответов хорошо успевающих учеников; ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных карт) и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний различной степени сложности.

Учет имеющегося своеобразия психофизического развития каждого из детей важен при организации самостоятельной работы, варьирования объема заданий и видов помощи при его выполнении. На уроках уменьшается число этих заданий, используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний;стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуется различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе парами, тройками, бригадами.Реализуются возможности дифференцированного подхода к учащимся в следующем порядке: для наиболее успешных в учебной деятельности учеников педагогом создаются учебные ситуации, способствующие активизации их речевого развития, то есть, им предоставляется возможность выполнять учебные задания в несколько большем объеме и повышенной сложности, с учетом опережающего в сравнении с основным составом класса темпа учебной деятельности; при выполнении работы между именно этим детьми распределяются прежде всего, роли руководителя («маленького учителя», «бригадира») - ведущего в паре, «контролера» и «оценщика» в рамках личностно-деятельностного подхода к организации учебно-воспитательного процесса; при работе с более слабыми учащимися предусматривается оптимальная помощь со стороны педагога и сверстников.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром» в системе обучения и воспитания глухих детей (вариант С ФГОС НОО) имеет ярко выраженную социально-

адаптационную направленность. Основная цель предмета – формирование у детей целостного представления об окружающем мире, о месте в нем ребенка.

Программа «Ознакомление с окружающим миром» для глухих обучающихся предполагает работу в трех направлениях. Первое направление предусматривает знакомство детей с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; закладывает основу взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства учащихся с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине. Третье направление – организация коммуникативного процесс, в котором принимают участие школьники на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающий в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии и т.п.); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность глухих, слабослышащих и слышащих (познавательную, психологическую, коммуникативную).

Содержание работы на каждом году обучения представлено по следующим разделам:

- Познай себя.
- Я и общество.
- Город, в котором я живу.
- Родная страна.
- Родная природа.

Изучение материала программы предусматривает проведение экскурсий, прогулок, практических работ на воздухе, в процессе которых дети учатся наблюдать за явлениями природы и предметами, сравнивать и описывать увиденное, рассказывать об отличительных признаках предметов и явлений.

На уроках по «Ознакомлению с окружающим миром» целенаправленно активизируется коммуникативная и познавательная деятельность детей с помощью инновационных технологий, используемых на уроках ППО, русского языка и др.

Работа над связной речью включает в себя обучение детей умению излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях.

Весь речевой материал учащиеся воспринимают слухозрительно (с использованием средств электроакустческой коррекции) .

Формы и методы ознакомления детей с жизнью разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию школьных знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги).

Места проведения уроков разнообразны: класс, пришкольный участок, парк, улица и др.

Закрепление знаний, полученных на занятиях, осуществляется в повседневной практической деятельности. Систематизация и обобщение знаний проходят на уроках развития речи (не реже одного раза в две недели). Тема такого обобщающего урока определяется учителем. Для домашней (внеклассной) работы предполагается задание только практического характера.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ
МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА
Математика

В младших классах глухие школьники осваивают базовые знания, умения и навыки в области начальной математики, предусмотренные программой курса. Она построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей с задержкой психического развития – детей со сложной структурой нарушения – и отличается от программы курса обучения начальной математике глухих детей.

Прочное и осознанное освоение начального курса математики должно обеспечить таким воспитанникам возможность перейти к овладению систематическим курсом математики на следующей ступени образования, что необходимо для их трудовой подготовки и будущего профессионального обучения, дальнейшего развития словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Важнейшей специальной задачей данного курса является обучение глухих воспитанников с задержкой психического развития применять полученные элементарные математические знания в различных видах доступной и интересной для них практической деятельности.

З а д а ч и начального курса математики:

- формирование понятий о натуральном числе;
- формирование основных приемов устных и письменных вычислений с натуральными числами и с нулем в предела 1000:
- формирование умений анализировать действительность, выделяя значимые для математического анализа параметры;
- развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать математические факты;
- формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам обучающихся

Программа предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо глухим воспитанникам с задержкой психического развития для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется учителем исходя из реальных потребностей и возможностей воспитанников данного класса.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Программа построена с учётом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Основными **видами деятельности** учащихся по предмету являются:

- действия с предметами, направленные на объединение множеств, удаление части множеств, разделение множества на равные части;
- устное решение примеров и задач;
- практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;
- работа, направленная на формирование речевых умений
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

Планируемые результаты освоения курса математики

Ценностные ориентиры содержания предмета.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших глухих школьников с дополнительными нарушениями развития (так же как и у их сверстников с нормальным развитием) умения учиться.

Учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
-название мер длины и геометрический материал: сантиметр, дециметр, отрезок

Учащиеся должны уметь:

- читать, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 100;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- находить неизвестные компоненты сложения и вычитания;
- решать простые арифметические задачи, кратко записывать содержание задачи, решение, ответ.

Метапредметными результатами являются:

- Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности:
- школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений;
- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.
- дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления;
- использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий;
- усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Место предмета в учебном плане.

Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия

- обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся;
- формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий на доступном для данной категории детей уровне, что составляет основу умения учиться;
- применять полученные элементарные знания в разных видах доступной и интересной для них практической деятельности.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Развитие образного и формирование словесно-логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач;
- Освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- Формирование понятия о натуральном числе и нуле, об арифметических действиях сложении и вычитании и важнейших их свойствах; формировать осознанные и прочные, во многих случаях доведенные до автоматизма навыки вычислений
- Формирование пространственных представлений, ознакомление с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами;
- Воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни

Содержание начального общего образования по предмету математика.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование понятия о натуральном числе;
- формирование умений производить устные и письменные вычисления с целыми положительными числами в пределах 10.000;
- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления на доступном для детей данной категории уровне и с учётом их индивидуальных психо-физических особенностей;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам детей;

- формирование умения работать с информацией представленной в разных видах (схемы, таблицы, справочные материалы и др.);
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а, с другой, — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Структура программы помогает представить соотношение тематических разделов курса и соответствующих видов деятельности детей, этапов обучения и их последовательности, типовых заданий и упражнений, определить необходимый объем математических терминов и фраз, которые должны быть усвоены детьми.

Материал в программе сгруппирован таким образом, чтобы ребёнок последовательно изучал связанные между собой базовые понятия, типы математических задач и освоение предшествующего материала служило бы основой для изучения последующего.

Формирование понятий о натуральном числе и арифметических действиях начинается с первых уроков и проводится на основе практических действий с разными группами предметов. С начала года они включаются также в уроки предметно-практического обучения. Такой подход даёт возможность использовать при формировании математических понятий имеющийся у детей практический опыт, приобретаемый на уроках предметно-практического обучения. Это позволяет научить школьников применять приобретаемые знания для решения практических задач.

Универсальными учебными действиями, предусмотренными в программе, учащиеся овладевают в основном под руководством учителя. Вместе с тем обучение математике требует и систематического выполнения учащимися домашних заданий. Объём и характер домашних заданий должны быть такими, чтобы учащиеся могли их выполнить самостоятельно, нельзя допускать перегрузки домашними заданиями.

Программа предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо глухим детям со сложной структурой дефекта для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется учителем исходя из реальных потребностей и возможностей детей данного класса.

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

- знание нумерацию многозначных чисел в пределах 10.000;

- выполнение письменно сложение, вычитание в пределах 10.000; умножение и деление на однозначное число;
- решение простые арифметические задачи с прямой формулировкой условия:
  нахождение суммы и остатка;
  увеличение, уменьшение числа на несколько единиц;
  разностное сравнение;
  увеличение и уменьшение числа в несколько раз;
  кратное сравнение;
  деление на равные части по содержанию;
  нахождение суммы нескольких равных слагаемых;
  нахождение неизвестного слагаемого;
- решение простые составные задачи в 2-3 действия;
- решение выражения, включающие в себя 2-4 действия со скобками и без скобок;
- ориентировка в мерах длины, массы, времени, площади;
- черчение прямой, отрезка, квадрата, прямоугольника, треугольника, окружности;
- измерение длины отрезка, длины сторон геометрических фигур;
- вычисления периметра и площади прямоугольника и квадрата (делением на квадратные сантиметры и с помощью формул).

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ.

Формирование понятия числа и арифметического действия начинается с первых уроков курса. На основе наглядно-практической деятельности, выполняя упражнения и поручения с различными предметами (мелкие игрушки, муляжи фруктов и овощей, детская посуда, изображения предметов на карточках, геометрические фигуры, и другой наглядный материал), школьники изучают устную и письменную нумерацию чисел, сравнивая группы предметов, изучают состав чисел от 2 до 10. Важно, что весь программный материал изучается на основе выполнения практических действий с наглядным дидактическим материалом. Целесообразно использование наглядного дидактического материала на протяжении всего курса математики при изучении каждого концентра (числа от 0 до 10, от 0 до 20, от 0 до 100, от 0 до 1000, от 0 до 10.000).

Основа арифметического содержания – представления о натуральном числе и нуле, арифметические действия (сложение, вычитание). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципе образования, записи и сравнения чисел. Учащиеся будут учиться выполнять устно арифметические действия с числами в пределах второго десятка; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известным компонентам; усвоят связи между сложением и вычитанием; освоят приемы проверки выполненных вычислений.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, масса,, площадь, время), их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в нее элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения. Систематическое обучение решению задач начинается со 2 четверти 1 класса, в некоторых случаях и раньше. Выполняя упражнения и поручения с группами предметов, мы записываем действие числами и математическими символами (Положи 3 круга и 2 квадрата. Сколько всего? Напиши пример. и др.). После, учимся подписывать примерами рисуночные задачи. Важно, научить детей хорошо представлять смысл действий сложения и вычитания на основе наглядно-практической деятельности, понимать, в каких случаях выполняется сложение, в каких вычитание сначала с опорой на слова подсказки: «взял, осталось», «всего», а впоследствии и без опоры на эти слова, т.е. осознать математический смысл этих действий. Это достигается путем многократного анализа различных предметных ситуаций, предъявляемых учителем в ходе обучения. После такой подготовительной работы, начинается обучение решению простых задач по плану: дается представление о задаче, составляется условие задачи из рассыпного текста, ставится вопрос к условию, сравнивается текст задачи и обычный текст, выполняется рисунок к задаче, решение записывается примером. Целесообразно сразу после решения записывать краткий ответ на вопрос задачи (Ответ: 7 яблок.). Кроме этого необходимо учить правильно оформлять решение задачи: (Задача. Рисунок. Решение. Ответ.) Со временем вместо «Рисунок» пишем «Краткая запись».

Система подбора задач и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознано выбирать правильное действие для ее решения.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию, видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение по действиям; производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к ее изучению.

Особые требования предъявляются к сюжетному содержанию задач. Педагог отбирает и составляет задачи с хорошо известным данным учащимся словарем. Сюжетное содержание текстовых задач, связанно, как правило, с жизнью, класса, школы, семьи, темами изучаемыми на других уроках: развития речи, окружающего мира, чтения, ППО и др.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, ломаную. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами (линейка, чертежный угольник, циркуль). Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности - на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников.

Содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

В процессе освоения программного материала глухие младшие школьники с легкой умственной отсталостью знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий на доступном для них уровне.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в коллективе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Обучение глухих младших школьников с дополнительными нарушениями развития математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание предмета имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания предмета определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма, навыков вычислений, но и доступное для глухих младших школьников с дополнительными нарушениями развития обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач дает возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Предмет «Математика» в начальной ступени образования в школе глухих рассчитан на 1.015 ч.

На изучение математики с 1по 6 класс отводится по 5 ч. в неделю (1 класс - 33 учебные недели, 2-6 классы – 34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МАТЕМАТИКА»

1 класс

Числа и величины.

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Состав числа.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения. Элементы алгебраической пропедевтики: примеры с окошками.

Работа с текстовыми задачами.

Подготовка к решению задач: решение задач по поручениям, по рисункам, по опорным схемам. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Планирование хода решения задачи (анализ задачи под руководством учителя).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, посередине, вверху — внизу и др.)

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Использование чертёжных инструментов (линейка) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины (длиннее – короче, шире-уже, выше-ниже) и их измерение (на глаз, наложением, измерением данной меркой).

Временные понятия (пропедевтическии)

Временные отношения (сейчас, потом, было, будет, вчера, сегодня, завтра), дни недели, месяцы.

Работа с информацией.

Умение пользоваться опорными схемами, таблицами, диаграммами.

Интерпретация данных таблицы и схемы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно), (…больше, чем…, …меньше, чем …, равно).

В соответствии с методическим письмом «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.98. № 1561/14-15 в 1 классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт освоения основных вопросов курса математики каждым учеником, выбирая форму учёта по своему усмотрению.

2 класс

Числа и величины.

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 20. Десятичные единицы счёта (десяток, единица). Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Единицы измерения величин: времени (сутки (утро, день, вечер, ночь), неделя, месяц, год (12 месяцев, 4 времени года)). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (между сложением и вычитанием). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (уравнение). Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого). Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Переместительное свойство сложения. Числовые выражения вида 10+(2+3), 10-(4-2). Нахождения значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях.

Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на …», «меньше на …». Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Планирование хода решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, между, посередине, вокруг, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Использование чертёжных инструментов (линейка) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», и др.).

3 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и единицы времени. Времени (сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Деньги.

Арифметические действия

Сложение, вычитание (только устные случаи). Сложение и вычитание с переходом в пределах 100. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого). Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на …», «меньше на …». Задачи на разностное сравнение.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Измерение и сравнение сторон геометрических фигур, черчение квадрата и прямоугольника, треугольника.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата..

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», и др.).

4 класс

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и единицы времени, единицы площади. Времени (сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Деньги.

Арифметические действия

Табличное умножение и деление

Действия умножение и деление.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.

Решение уравнений вида 58–x=27, x–36=23, x+38=70 на основе знаний взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение уравнений вида x*3=21, x:4=9, 27:x=9.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношение между ними.

Сложение, вычитание (письменные случаи).

Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя).

Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения и формулы площади и периметра.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Задачи на разностное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок).

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Измерение и сравнение сторон геометрических фигур, черчение квадрата и прямоугольника, треугольника.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата..

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади(квадратный сантиметр).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», и др.).

5 класс

Числа от 1 до 1000 (продолжение)

Числа и величины.

Разряды и классы: класс единиц, разряды: единицы, десятки, сотни.

Чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1000.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

увеличение (уменьшение) числа в 10 раз.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношение между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Арифметические действия.

Сложение вычитание

Сложение и вычитание все случаи (устное и письменное сложение и вычитание) на новом числовом отрезке. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание с числом 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания. Способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Сложение и вычитание значений величин (действия с именованными числами).

Умножение и деление

Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Умножение и деление на однозначное число. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное (столби*к*ом и углом) – в остальных случаях. Умножение и деление на 10, 100. Случаи умножения с числами 1 и 0. Деление числа 0 и невозможность деления на 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами результатами действий.

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (масса одного предмета, количество предметов, общая масса всех предметов; цена количество, стоимость и др.).

Вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующие применения всех изученных правил о порядке выполнения действий.

Работа с текстовыми задачами (на новом числовом отрезке)

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок). Задачи на кратное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на соотношения (цена-количество-стоимость; масса одного предмета-количество предметов-общая масса предметов и др.)

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, угол. Углы прямые, тупые, острые.

Сравнение и черчение углов.

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади(квадратный сантиметр, квадратный метр). Соотношение между единицами площади. Измерение площади разбиением на квадратные сантиметры и вычислением. Тупые, прямые и острые углы. Распознавание углов с помощью угольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», и др.).

6 класс

(обобщение и повторение всего материала изученного на начальной ступени обучения)

Числа от 1 до 10.000

Числа и величины.

Новая счетная единица – тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 раз.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношение между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительность.

Арифметические действия.
Сложение вычитание

Сложение и вычитание все случаи (устное и письменное сложение и вычитание) на новом числовом отрезке. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание с числом 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания. Способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Сложение и вычитание значений величин (действия с именованными числами).

Умножение и деление

Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Умножение и деление на однозначное число. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное (столби*к*ом и углом) – в остальных случаях. Умножение и деление на 10, 100. Случаи умножения с числами 1 и 0. Деление числа 0 и невозможность деления на 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами результатами действий.

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (масса одного предмета, количество предметов, общая масса всех предметов; цена количество, стоимость и др.).

Вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующие применения всех изученных правил о порядке выполнения действий.

Работа с текстовыми задачами (на новом числовом отрезке)

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок). Задачи на кратное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на соотношения (цена-количество-стоимость; масса одного предмета-количество предметов-общая масса предметов и др.)

Составные задачи. Запись решения задачи разными способами (действиями и выражением).

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, угол. Окружность. Радиус, диаметр окружности.

Использование циркуля при измерении и построении окружности.

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади(квадратный сантиметр, квадратный метр). Соотношение между единицами площади. Измерение площади разбиением на квадратные сантиметры и вычислением. Тупые, прямые и острые углы. Распознавание углов с помощью угольника.

Окружность. Радиус и диаметр окружности.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», и др.).

На протяжении всего курса математики на начальной ступени обучения предлагается следующая система учёта знаний:

- Математические диктанты
- Самостоятельные работы
- Диагностические работы
- Контрольные работы

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, профилактику аддиктивных привычек;

пропаганду здорового образа жизни;

формирование бережного отношения к природе;

формирование установок на необходимость здорового питания;

использование двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьеформирующего режима дня;

формирование социальных навыков личной гигиены и ухода за своим телом, стремление к поддержания своего здоровье;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа должна содержать цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм.

Программа формирования экологической культуры, здорового и образа жизни самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной час¬тью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие обязательные предметы:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия),
- дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия);
- социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Дополнительные коррекционные занятия направлены, прежде всего, на коррекцию и развитие познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных и социокультурных потребностей.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей глухих обучающихся.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха школьников в загородных школьный оздоровительных лагерях. В тематических лагерных сменах, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей продолжается посильная познавательная, коммуникативная и социальная деятельность глухих детей с ЗПР.

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА.

СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ И НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУЧАНИЙ, СЛУХОЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ, ФОРМИРОВАНИЮ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.

Одним из направлений образовательно – коррекционной работы у глухих детей с легкой умственной отсталостью является развитие восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры различных типов), что является важным условием их наиболее полноценного развития, овладения коммуникативными, предметными и социальными компетенциями, социальной адаптации и интеграции в обществе.

При сложном нарушении развития два первичных дефекта, существующие одновременно, обуславливают сложные вторичные специфические особенности развития ребенка, не равнозначные их простому сложению, вызванному каждым нарушением, существующим изолированно. Глухие дети с легкой умственной отсталостью отличаются от глухих учащихся того же возраста, не имеющих дополнительных нарушений, по уровню познавательной деятельности, состоянию эмоционально-волевой сферы, характеру поведения и др. Эти дети имеют существенное отставание от глухих детей, не имеющих множественных нарушений

развития, в уровне сформированности словесной речи, ее восприятия и воспроизведения.

Овладение обучающимися устной речью предполагает развитие способности слухозрительно воспринимать обращенную речь собеседника и говорить внятно, понятно для окружающих. Эти два процесса взаимосвязаны, их формирование осуществляется с опорой на развивающееся слуховое восприятие обучающихся в ходе всего образовательно –коррекционного процесса при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры - коллективного пользования (проводной или беспроводной), стационарной электроакустической аппаратуры индивидуального пользования, индивидуальных слуховых аппаратов.

Развивающееся в условиях специально организованного обучения слуховое восприятие (с помощью средств электроакустической коррекции) речи, неречевых звучаний, музыки создает у глухих принципиально новую полисенсорную основу для формирования, развития и коррекции устной речи, ориентации в звуках окружающего мира.

Одним из важных условий обучения устной речи является развитие речевого слуха, который формируется в процессе специальной (коррекционной) работы при использовании электроакустической аппаратуры и зависит не только от состояния тонального слуха, но и от уровня развития словесной речи, индивидуальных психофизических особенностей учеников.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо – зрительно - кинестетических связей, предусматривающей речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном использовании различных типов звукоусиливающей аппаратуры).

В процессе обучения внятная, естественная и выразительная речь учителей и воспитателей при сохранении ее нормальной громкости служит образцом для воспитанников. Речь педагогов в замедленном темпе, утрированная артикуляция исключаются. Учителя и воспитатели при передаче в речи различных эмоций (радости, гнева, печали, опасения, страха, разочарования и др.) используют естественные невербальные способы коммуникации (мимику, позу, пластику и др.), что способствует более полноценному пониманию и эмоционально-личностному отношению детей к сообщению, закреплению у них ассоциаций, связанных с применением речевой интонации и невербальных средств коммуникации.

Развитие нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется в ходе всего образовательно –коррекционного процесса при постоянном использовании средств электроакустической коррекции (стационарной проводной звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования, беспроводной аппаратуры, использующей радиопринцип, инфракрасное излучение и др., индивидуальных слуховых аппаратов).

В связи с важностью и сложностью задач развития у глухих детей слухового восприятия речи и неречевых звучаний, формирования принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи, ее произносительной стороны в учебном плане (в инвариантной части) выделен единый блок специальных (коррекционных) предметов: индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмические занятия, фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи.

На общеобразовательных уроках, фронтальных занятиях и во внеурочное время основным способом восприятия речи обучающимися является слухозрительный (с использованием средств электроакустической коррекции); при затруднении в восприятии речевого материала учениками используются письменные таблички или

устно – дактильная речь при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала.

Развитие речевого слуха (с помощью разных типов звукоусиливающей аппаратуры) осуществляется в процессе специально организованного обучения восприятию речевого материала на слух, исключая зрение. Упражнения по восприятию речевого материала на слух проводятся на протяжении всех лет обучения в ходе учебно-воспитательного процесса, включая общеобразовательные уроки, фронтальные и индивидуальные занятия. Эти упражнения органически входят в содержание уроков и занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса. На общеобразовательных уроках и внеклассных занятиях особое внимание уделяется специальной отработке восприятия и воспроизведения речевого материала, связанного с их основным содержанием (тематическая и терминологическая лексика), а также с организацией деятельности учеников.

На специальных (коррекционных) индивидуальных занятиях дети учатся воспринимать слухозрительно и на слух различный речевой материал, включая фразы, слова и словосочетания, знакомые им и необходимые в общении на уроках и во внеурочное время, а также короткие тексты диалогического и монологического характера, отражающие типичные ситуации, связанные с речевым общением обучающихся. В связи с работой над произношением учеников и коррекцией грамматической структуры их устной речи, они учатся также воспринимать на слух отдельные слоги, слогосочетания и некоторые звуки.

На всех уроках, занятиях, во внеурочное время ученики систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи. В условиях слухоречевой среды (при постоянном использовании различных типов звукоусиливающей аппаратуры) формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения.

Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, во внеурочное время (при постоянном применении звукоусиливающей аппаратуры): учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава.

Специальный путь формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3 -5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке.

Реализация специального пути формирования произносительной стороны речи предполагает преемственность в работе над произношением на специальных (коррекционных) предметах - индивидуальных и фронтальных занятиях, а также на фонетических зарядках, что базируется на совместном планировании работы с учетом фактического состояния слухоречевого развития каждого ученика, особенностей овладения им произношением. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях (музыкально – ритмических и занятиях по развитию восприятия

неречевых звучаний и технике речи) и фонетических зарядках, а также при систематическом побуждении каждого обучающегося к наиболее полной реализации произносительных возможностей на уроках и во внеурочное время.

Специальная (коррекционная) работа по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия и воспроизведения устной речи строится с учетом особенностей общего и речевого развития детей, уровня развития их познавательной и эмоционально –волевой сферы.

Эффективное развитие восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников, восприятия ими неречевых звучаний и музыки, освоение содержания музыкально-ритмических занятий предполагает проведение текущего учета и периодического контроля.

Мониторинг результатов обучения проводится при использовании специальных методик. На индивидуальных занятиях проводятся проверки слухового и слухозрительного восприятия устной речи, состояния ее произносительной стороны, как правило, в конце каждого полугодия; кроме этого в начале каждого учебного года повторяется аналитическая проверка произношения. Проверки освоения содержания музыкально- ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводятся в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику слухоречевого развития, особенности овладения программным материалом, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Содержание специальных (коррекционных) предметов отражено в примерных программах «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи».

Специальные (коррекционные) предметы - индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия, фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, представляют единый блок, базирующийся на преемственности в работе по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, созданию у обучающихся принципиально новой слухозрительной основы восприятия речи, формированию произносительной стороны речи.

Специальные (коррекционные) предметы ведут учителя, имеющие высшее сурдопедагогическое образование. Учитель музыкально –ритмических занятий, наряду с сурдопедагогическим образованием должен иметь определенную подготовку, позволяющую исполнять музыкальные произведения, представленные в программе, проводить работу по формированию у детей различных видов музыкально – исполнительской деятельности.

Примерная программа специального (коррекционного) предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью.

Цель и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель обучения: формирование у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры[24].

Задачи обучения:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование и развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речиобучающихся;
- в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми;
- в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия;
- в сфере познавательных универсальных учебных действий _ воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; по – возможности, осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; реализовывать в устных высказываниях умения, сформированные при овладении грамматической структурой русского языка, произносительные возможности;
- в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в

[24] Коррекционно – развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического изучения восприятия и воспроизведения устной речи.

соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выражать в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье, своем самочувствии и др.; отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению дети учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у обучающихся речевого поведения на основе использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха, слухозрительного воспряития речи в начальной школе предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала слухозрительно и на слух, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха включает элементарные фразы разговорного характера, необходимые ученикам в общении на уроках и во внеурочное время, слова и словосочетания, а также короткие тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала постепенно расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его необходимость на уроках и занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям. В начале обучения отбор речевого материала осуществляется с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш). Работа по обучению восприятию на слух слогов, слогосочетаний и даже некоторых отдельных звуков ведется в процессе формирования, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

В начальной школе дети учатся различать, опознавать и распознавать слухозрительно и только на слух, исключая зрение, речевой материал - фразы, словосочетания, слова, воспринимать короткие тексты диалогического и монологического характера. Они вслушиваются в речевой образец (речь взрослого,

товарищей), узнают на слух знакомые по звучанию слова и фразы, в словах, впервые предлагаемых на слух, узнают отдельные элементы, по которым воспроизводят их приближенно или точно. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается. Важно приучать детей воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в разлиных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;
- опознавание - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание — восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В первоначальный период обучения у обучающихся создается база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития, в процессе совместной работы с врачом – сурдологом определяется оптимальный режим работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических обследования нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухового восприятия и произношения, индивидуальных особенностей каждого ученика. На занятиях осуществляется обучение учащихся различению и опознаванию слухозрительно и на слух речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, а также развитие слухозрительного восприятия коротких текстов, с последующим восприятием на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку и восприятием на слух вопросов и заданий по тексту, ответам на них.

В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова.

В дальнейшем, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, уровнем их слухоречевого развития, особое внимание уделяется развитию речевого слуха, формированию устной речи обучающихся на основе развивающегося слухового восприятия. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению,

речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В результате постоянной целенаправленной работы по развитию речевого слуха (с использованием электроакустической аппаратуры) у учащихся накапливается определенный слуховой словарь; тем самым становление слухоречевой системы, базирующейся на неразрывной связи слухового и речедвигательного механизмов, происходит на основе более четких и дифференцированных образов слов. Это способствует в определенной степени компенсации нарушенного слухового восприятия при овладении устной речью обучающимися.

В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение членораздельной речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

В процессе обучения произношению широко используется фонетическая ритмика, разработанная в поликлинике «SUVAG» (Хорватия), – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия. Использование фонетической ритмики содействует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, ее ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз. Принципиальное значение имеет соответствие характера движений формируемому элементу речи; при этом используются разные движения, стимулирующие воспроизведение определенного элемента речи. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и обязательно, в заключении работы над данным элеметом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:

- Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.
- Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.
- Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи. Программа

специального обучения произношению разработана на основе концентрического метода с применением сокращенной системы фонем. Сущность его заключается в том, что первоначальное обучение произношению глухих состоит из двух концентров, первый из которых может совпадать с подготовительным классом, а второй охватывать 1 и 2 классы (указанные сроки зависят от индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися). В подготовительном классе от учащихся требуется точное воспроизведение в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем: гласных *а, о, у, э, и* и согласных *п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (1), р.* Эти звуки достаточно четко различаются между собой по артикуляции и являются более легкими для усвоения, чем другие звуки, близкие к каждому из них. Звуки, не входящие в число основных, могут временно заменяться в словах соответствующими основными звуками, как показано в нижеприведенной таблице:

Основные звуки	а о у э и п т к ф с ш х в м н l р
Заменяемые звуки	ы п’ т’ к’ ф’ с’ щ х’ в’ м’ н’ л р’ й б д г з ж л’ б’ д’ г’ з’ ч ц

В соответствии с сокращенной системой фонем учащиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа: *платок, стакан*). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа: *дай,* спасибо, четыре), могут временно произноситься детьми приближенно (соответственно: «тай», «спасипо», «шетыре»*).*

В подготовительном классе учащиеся могут овладеть воспроизведением в словах и фразах звонких согласных *б, з.* В первом и втором классах ведется систематическая работа по уточнению произношения слов. В содержание работы включена отработка артикуляции звонких согласных, аффрикат, мягких согласных, гласного ы.

Для учеников с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначальный период обучения в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен:

Звуки-заменители	Заменяемые звуки
$с^{о}$	ш,ж,ч,щ
т	к
к, h	х
l (л)	р

- Работа над ритмико - интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.
- Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

- Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.
- Важным разделом обучения является формированию у учащихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей обучающихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и др.

Важное значение придается формированию у детей умений пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др.

При подборе речевого материала учитывается его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), знакомость по содержанию и грамматическому оформлению, соответствие фонетическим задачам занятия, доступность произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, одинаково сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы). При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

Подчеркнем значение использования коротких текстов (диалогического и монологического характера) в процессе закрепления произносительных навыков обучающихся. Выбор коммуникативных ситуации для текстов осуществляется с учетом их необходимость для общения, соответствие жизненному и эмоциональному опыту детей, содействие их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов. При составлении диалогов для специальной работы над произношением, учитывается также фонетический принцип. Используются слова, состоящие из звуков, которые ученик произносит точно или с регламентированными и допустимыми заменами, а также звуков, которые закрепляются в его речи на данном занятии (ученик умеет произносить их точно, но иногда сбивается на неправильное воспроизведение). Важное значение придается насыщенности диалогов фразами, включающими различные интонационные конструкции, что содействует более осознанному овладению учениками ритмико-интонационной структурой речи, развитию ее выразительности и эмоциональности. В процессе работы над диалогами используется, прежде всего, драматизация (с игрушками, фигурками и др.), инсценирование, а также некоторые виды предметно-практической и учебной деятельности.

Планирование работы над произношением осуществляется на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого ученика, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащихся. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими общеобразовательные уроки и

специальные (коррекционные) предметы, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим овладению устной речью. Это имеет важное значение для овладения обучающимися предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, их социальной адаптации.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного ученика).

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях, говорить достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;
- наличие мотивации к овладению устной речью;
- развитие желания и умений постоянно пользоваться различными типами электроакустической аппаратуры, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметными результатами являются:

- развитие речевого поведения при соблюдении основ культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;
- развитие умений участвовать в диалоге;
- развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;
- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности;
- использование в учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;
- развитие умений сообщать в устной форме элементарные сведения о себе, своей семье, результатах собственной деятельности, затруднениях при выполнении заданий и др.;
- развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметными результатами являются:

- развитие (с помощью средств электроакустической коррекции) речевого слуха -

различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний;

- создание принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи на базе развивающегося в процессе специального обучения речевого слуха;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение элементарными приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание начального общего образования по специальному (коррекционному) предмету.

Развитие речевого слуха. Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном увеличении выбора, расширении слухового словаря, усложнении используемых грамматических и синтаксических конструкций). Распознавание на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Восприятие на слух слогов и слогосочетаний в связи с работой над произносительной стороной речи и исправлении нарушений ее грамматической структуры. Развитие восприятия коротких текстов диалогического и монологического характера, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Грамотное оформление простых речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Развитие умений при восприятии вопросов давать речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнять и давать речевой отчет, при восприятии сообщений, повторять их. Участие обучающихся в устной коммуникации (с учетом индивидуальных возможностей) при соблюдении культуры речевого поведения. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания

В процессе обучения используется знакомый детям речевой материал, необходимый им в общении на уроках и во внеурочное время в различных видах деятельности по темам «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы», «Школьная жизнь»; «Мои друзья», «Спорт» и др.

На занятиях проводится работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия известной и понятной обучающимся тематической и терминологической лексики общеобразовательных дисциплин, ее достаточно внятного и естественного воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие произносительной стороны речи.

Формирование и развитие длительного выдоха, умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, по – возможности, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование и развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты диалогического и монологического характера. Речевой материал отбирается с учетом, прежде всего, знакомости детям, необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, а также с учетом фонетического принципа, т.е. насыщенности речевого материала отрабатываемыми на занятии элементами звуковой (с учетом соответствующей позиции) и ритмико –интонационной структуры речи.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проведение комплексного обследования при поступлении каждого ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П.Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия речи (с помощью слуховых аппаратов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П.Кузьмичевой и Е.З.Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф.Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико –интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П.Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях), восприятие текста (на слух или слухозрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных

занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика), аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И.Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.

Примерное планирование индивидуальных занятий
по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи

В учебном плане предусмотрено
по 3 часа в неделю на каждого ученика.

Первый класс – 33 недели, второй –шестой классы -34 недели.

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину – обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух отрабатываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

В таблице содержание обучения представлено по разделам. При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 - 5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом, которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала - слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико –интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания коррекционной работы)	Характеристика деятельности учащихся
Формирование речевого слуха		
• Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала
Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора (при выборе из двух – пяти)	Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга)	Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек.
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний, восприятие коротких текстов	Различение и опознавание на слухозрительной основе фраз из двух - трех слов, связанных с организацией учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) и математическим материалом (темы «В классе», «Математический материал») Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетания, которые ученики различают и опознают на слухозрительной основе (темы «В классе», «Математический материал») Развитие восприятия микродиалогов и коротких монологоческих высказываний их двух – трех простых предложений, включающих по два – три слова, по темам, связанным с организацией учебной деятельности и математическим материалом: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Математический материал»)	• Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов и словосочетаний. • Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение

	Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух – трех слов, различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»). Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий(темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»). • Слухозрительное различение и опознавание простых предложений из двух - трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов; различение и опознавание на слух простых предложений из двух - трех слов; слов; словосочетаний (темы «В классе», «Здоровье») • Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложении: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Здоровье») • Слухозрительное различение и опознавание распространенных предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и при устной коммуникации в часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов. Различение и опознавание на слух простых предложений из трех слов, а также слов и словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы») • Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из четырех - шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий(темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы») . Различение и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов (темы «В классе», «Времена года (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Завтракаем, обедаем, ужинаем») Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух	и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. • Грамотное оформление речевых высказываний. • Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Участие в диалоге с учителем . С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к учителю, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, результатах собственной деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.

	основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Времена года (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Завтракаем, обедаем, ужинаем») Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»). Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести - восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»). Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (*и)* и частицами *(тоже, не)*. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень)», «Мой дом, мои друзья»); «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»). Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)», «Школьная жизнь», «Спорт»). Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень, весна, леть)», «Мой дом, мои друзья», «Здоровье», « Спорт»)	• Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.. Пересказ текста.

Формирование произносительной стороны речи		
Развитие речевого дыхания	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Воспроизведение длительного выдоха, слитно сочетаний из четырех – шести слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех - шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов)	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Устранение нарушений голоса. Воспроизведение динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. Воспроизведение модуляций голоса по высоте (нормальный - высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и сил. Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса по силе и высоте.

	;	
Работа над ритмикоинтонационной структурой речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) • Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трех- сложных словах и логического ударения в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного) Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	Восприятие на слух и воспроизведение отработанных элементов ритмической структуры речи в словах и фразах
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h). Устранение нарушений звукового состава речи. Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,l,р) при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино.). Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,l,р, а также йа,йу,йо,йэ, б и з при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино) Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки *б, з, д, ж, г, ц, ч,* сочстания *йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю);* дифференцированное произносение в слогах, словах и фразах звуки *а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э –* **е,** слитное произносение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов**);**	Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализация в самостоятельной речи сформированных произносительных навыков.

	Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а–о, о–у, и–ы; согласные: м – б, м – п, н -д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных - *а – о, а – э, о – у, и – э, и – ы;* согласных: *м – п, м – б, н – т, н – д, м′ – п′, м’ – б′, н′ – т′, н′ – д′; с – ш, з – ж, ц – ч; ц – с, ч – ш ; ц – т, ч – т; в – ф, б – п, д – т* и др. звонких и глухих. Развитие самоконтроля. •	
Работа над словами	• Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).	Внятное воспроизведение слов при реализации произносительных возможностей
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, состоящих из двух - четырех реплик до восьми -десяти реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний достаточно внятно и эмоционально, реализуя сформированные

		навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

Примерная программа
по специальному (коррекционному) предмету
«Музыкально – ритмические занятия»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно –коррекционной работы с обучающимися.

Музыкально – ритмические занятия направлены на эстетическое воспитание детей, коррекцию и развитие их двигательной и эмоционально – волевой сферы, слухового восприятия, произносительной стороны речи. На музыкально – ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по коррекции и развитию у детей психических функций, приобщению к творческой деятельности. У обучающихся развиваются умения взаимодействовать в коллективе сверстников, ответственность за результаты совместной музыкально – эстетической деятельности, осуществляемой в доступных для них формах. Это способствует их более полноценному развитию детей, их социальной адаптации.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

На занятиях у детей формируется и развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, восприятие ее характера (веселый, грустный и др.), элементарных музыкальных структур. Основным методическим приемом является двигательное моделирование воспринятых элементов музыки. Дети учатся воспринимать контрастные звучания, моделировать их с помощью элементарных движений, различать и опознавать сначала слухозрительно, затем на слух, определять словесно при использовании соответствующей музыкальной терминологии (например, музыка громкая, тихая, быстрая, медленная и др.), а также распознавать при прослушивании новых музыкальных фрагментов.

Ведущим видом деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях являются музыкально – ритмические движения: дети обучаются правильному, эмоциональному и ритмичному исполнению под музыку основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.), элементарных танцевальных движений, несложных композиций народных плясок и танцев, бальных и современных танцев, ориентации в пространстве, по – возможности, элементарной музыкально – пластической импровизации. У них формируется правильная осанка, проводится работа по коррекции двигательной сферы. На занятиях широко используются музыкально –двигательные игры, способствующие в доступной и интересной для детей форме закреплению сформированных умений восприятия музыки (ее характера, доступных средств выразительности), двигательных умений.

На музыкально – ритмических занятиях дети обучаются эмоциональной декламации под музыку несложных детских песен, доступных их пониманию и достаточно внятному и выразительному воспроизведению в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя.

Дети учатся также игре на элементарных музыкальных инструментах - барабане, бубне, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, металлофоне и др., исполнению в ансамбле несложного ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне

На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно –коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Важное коррекционно –развивающее значение имеет сочетание музыки и движений. Развитие у детей возможностей восприятия музыки содействует ритмической организации их движений, создает определенный эмоциональный настрой. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки. Двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки.

Коррекционно –развивающий эффект взаимодействия движений и речи на музыкально –ритмических занятиях состоит в том, что специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированием правильной осанки, умениями расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи при широком использовании фонетической ритмики, базирующейся на стимуляцию воспроизведения звуковой и ритмико –интонационной структуры речи, а также слов, фраз и др. с помощью движений, соответствующих характеру воспроизведения данных речевых элементов, и опоре на развивающееся слухозрительное и слуховое восприятие речи.

Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее темпоритмическую и мелодическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

На музыкально – ритмических занятиях используется также драматизация фрагментов доступных детям музыкальных сказок. Работа над музыкальными сказками предполагает постоянное взаимодействие музыки, движений и речи: познакомившись со сказкой, дети учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, разучивают несложные музыкально –пластические композиции, песенки, учатся передавать образ персонажа в выразительной пластике и эмоциональной и достаточно внятной речи.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных сурдопедагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии глухих детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Цель музыкально – ритмических занятий: приобщение обучающихся к эстетической деятельности, коррекция и развития двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи.

Задачи музыкально – ритмических занятий:

- формирование и развитие умений, связанных с восприятием музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): вычленять музыкальное звучание (выработка условной двигательной реакции на звучание музыки), развитие эмоционального отклика на музыку, обучение восприятию характера музыки (веселый, грустный и др.), доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений характеризовать услышанное с помощью словесной речи; воспитание культурного

поведения при слушании музыки;

- формирование и развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, развитие элементарной музыкально – пластической импровизации;
- формирование и развитие умений участвовать в музыкально –двигательных играх;
- формирование и развитие навыков декламации несложных детских песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни);
- развитие навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- развитие в процессе музыкально – эстетической деятельности словесной речи, эмоционально – волевой и познавательной сфер, взаимодействия в коллективе сверстников.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Музыкально – ритмические занятия способствуют личностному развитию обучающихся за счет приобщения к музыке, различным видам музыкально – исполнительской деятельности. В процессе занятий решаются важные и сложные коррекционно – развивающие задачи: коррекция и развитие двигательной и эмоционально - волевой сфер, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально – ритмической деятельности, целенаправленно развивается познавательная деятельность, правильное поведение в коллективе сверстников в условиях совместной музыкально – эстетической деятельности. Тем самым музыкально – ритмические занятия способствуют более полноценному развитию обучающихся, их социальной адаптации.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану музыкально – ритмические занятия проводятся в первом – четвертом классах. В первом – третьем по 2 часа в неделю, в четвертом - 1 час в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- приобретение навыков социокультурной адаптации за счет развития эмоционального отношения к музыке, понимания жизненных ситуаций, связанных с использованием музыки, музыкально –исполнительской деятельности, развития интереса к фольклору, народным традициям;
- развитие мотивов к овладению художественной деятельности, связанной с музыкой, реализации элементарных творческих проявлений в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественной самодеятельности, в том числе во внеурочное время совместно со слышащими сверстниками;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками при решении образовательных задач, а также при презентации достигнутых результатов в области музыкально –

исполнительской деятельности на различных мероприятиях;

- развитие мотивов овладения устной речью, постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.
- Метапредметные результаты:
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- реализация в различных видах деятельности умений сотрудничать со взрослыми и сверстниками на основе толерантности, ответственность за ее результаты;
- готовность к контролю и оценке собственных действий, понимание причин неуспешности;
- готовность к элементарным логическим действиям, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- реализация умений восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции).

Предметные результаты:

- эмоциональная отзывчивость на музыку, интерес к различным видам (или какому – нибудь одному) музыкально –эстетической деятельности;
- восприятие на слух и словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки (веселый, грустный, спокойный, торжественный), жанра (марш, танец, песня), средств музыкальной выразительности (элементарные динамические, темповые, ритмические, тембровые и звуковысотные отношения);
- эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение элементарной музыкально – пластической импровизацией;
- участие в музыкально –двигательных играх при выполнении соответствующих правил;
- эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- участие в инсценировании музыкальных сказок;
- желание применять приобретенный опыт музыкально –эстетической деятельности для организации содержательного культурного досуга во внеурочное время, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально –ритмических занятиях.

Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих детей осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-

ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен пол музыку.

Музыкально – ритмические движения. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), элементарные танцевальные и гимнастические упражнения, несложные композиции народных, бальных и современных танцев, Важное значение придается развитию импровизации движений под музыку.

В процессе обучения весьма широко используются музыкально – ритмические игры. У обучающихся развиваются умения понимать и следовать правилам игры, имеющей задачи закрепления сформированных умений восприятия характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, а также закрепления умений выполнения определенных основных, гимнастических и танцевальных движений, ориентации в пространстве, взаимодействия в коллективной деятельности.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации несложных детских песен под музыку предполагает проведение специальной работы, направленной на понимание обучающимися ее содержания, характера музыки, развитие умений эмоционального исполнения песни в ансамбле (под музыкальное сопровождение и управление учителя) при воспроизведении в достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др).

Инсценирование (драматизация). Дети знакомятся с доступными им музыкальными сказками, учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, характеризующие различных персонажей, разучивают несложные танцевальные композиции, песенки, разыгрывают сценки, передавая в выразительной пластике и достаточно эмоциональной и внятной речи образ героя сказки.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению произносительных умений. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями: на индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на специальных фронтальных занятиях, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах образовательно –коррекционного процесса.

Содержание начального общего образования на музыкально –ритмических занятиях

Содержание начального общего образования на музыкально –ритмических занятиях распределено по разделам:

- обучение восприятию музыки,

- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле,
- автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Музыкальный материал, танцевальный и песенный репертуар используемый на занятиях, должен быть художественными, доступными обучающимся, соответствовать их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Примерное тематическое планирование
музыкально – ритмических занятий

В соответствии с учебным планом музыкально – ритмические занятия проводятся
в первом – третьем классах по 2 часа в неделю, в четвертом классе – один раз в неделю.
Первый класс – 33 недели, второй четвертый классы -34 недели.

При планировании музыкально – ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой. При этом в процессе обучения восприятию музыки работа по развитию сенсорной основы восприятия музыкальных звучаний проводится на всех годах обучения, формированию умений слушать музыкальные произведения, различать их жанры и т.п. – со второго класса, когда накоплен определенный слуховой опыт восприятия элементарных музыкальных структур. Работа по разделу «Музыкально – ритмическая игра» проводится преимущественно в подготовительном, первом и втором классах, по разделу «Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах» в большинстве случаев в связи с развитием восприятия темповых, метрических и ритмических отношений в музыке.

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения)	Характеристика деятельности учащихся

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)	Формирование и развитие сенсорной основы восприятия музыки (восприятие на слух элементарных динамических, темповых метроритмических, звуковысотных и тембровых музыкальных структур): • Определение на слух начала и окончания звучания музыки. • Различение и опознавание на слух[25] громкой, тихой, негромкой музыки, • Различение и опознавание на слух быстрого, медленного и умеренного темпа, • Различение и опознавание на слух плавной и отрывистой музыки. • Различение и опознавание на слух двух -, тре- четырех дольного метра • Различение и опознавание на слух регистров в музыкальном звучании. • Различение и опознавание на слух высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы). • Различение и опознавание на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре, в первой октаве; .восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократного повторения одного и того же звука. • Различение и опознавание на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей • Различение и опознавание на слух контрастных частей музыкальной пьесы (песни). • Различение и опознавание на слух звучаний сольного и оркестрового, сольного и хорового, хор – оркестр, музыкальных инструментов и певческих голосов. Формирование и развитие слушания музыкальных произведений: • Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. • Различение, опознавание на слух музыкальных жанров (марш и танец)	Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное восприятие музыки Различение и опознавание на слух музыкальных структур (при исполнении музыки учителем и аудиозаписи) . Изменение элементарных движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение элементарных музыкальных структур (например, музыка громкая) Различение, опознавание и распознавание на слух музыкальных жанров (марш, танец, песня). Различение и опознавание на слух небольших музыкальных пьес или фрагментов из них. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный и др.) и

[25] Различение, опознавание и распознавание – термины условные, связаны с особенностями развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. Различение – это деятельность обучающихся при восприятии знакомого музыкального материала в условиях ограниченного выбора; опознавание – это деятельность обучающихся при восприятии знакомого музыкального материала вне ситуации выбора; распознавание - это деятельность обучающегося при первичном восприятии незнакомого по звучанию музыкального материала. Различение и опознавание музыкальных фрагментов предполагает сначала выбор из двух контрастных звучаний, затем выбор расширяется, звучания становятся менее противопоставленными (например, громкая – тихая музыка, громкая –тихая –негромкая музыка и т.п.). Обучающиеся сначала воспринимают музыкальный материал, видя исполнение учителя, затем на слух, после этого – в аудиозаписи.

	• Различение и опознавание на слух музыкальных жанров (марш и песня) • Различение и опознавание на слух музыкальных жанров (танец и песня) • Различение и опознавание на слух музыкальных жанров при выборе их трех (марш, танец, песня) • Распознавание на слух музыкальных жанров (марш, танец, песня) *Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А.Филиппенко и др.* • Различение и опознавание на слух частей пьесы *Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки»,* • Различение и опознавание на слух пьес из «*Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»)* • Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6. • Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (веселый, грустный, торжественный н др..), доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). • Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно)	доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно).

Обучение движениям под музыку	• Выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.) под музыку. • Выполнение элементарных гимнастических движений под музыку (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т п.), • Овладение построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение, построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и др..); реализация умений в танцевальных композициях. • Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнением под музыку элементов танца и пляски (движения, принятые в русском танце, польке, вальсе, спортивном танце и т. п.)[26] • Разучивание несложных танцевальных композиций народных, современных и бальных танцев. • При разучивании музыкально –пластических упражнений и танцевальных композиций изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка),, темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний), частей музыкальной пьесы/песни (запев –припев, вступление, проигрыш). • Разучивание музыкально – двигательных игр (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.). • Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений и несложных композиций из знакомых движений в соответствии с характером музыки.. • Дирижирование по двух -, трех-, четырех –дольной сетке.	Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение отдельных гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.
Обучение декламации песен и попевок под музыку	• Разучивание попевок и детских песен[27]. *Примерный репертуар:* Д. *Кабалевский.* "Дождик", *русские народные попевки, И. Красев. "Падают листья". народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.русская народная*	Эмоциональная декламация в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, реализуя сформированные

[26] Танцевальный репертуар отбирается с учетом его художественности и доступности детям для исполнения; в течение учебного года дети могут разучить примерно до трех - пяти танцевальных композиций (в зависимости от их объема и сложности движений).

[27] Отбор песен осуществляется с учетом художественности репертуара, его воспитывающего характера, доступности детям по содержанию, воспроизведению при декламации под музык; в течение учебного года дети могут разучить примерно до трех - пяти детских песен.

	песня «Как на тоненький ледок», Васильев-Буглай. «Осеняя песенка».	произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, характера звуковедения (плавно –отрывисто), динамических оттенков. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	• Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе. • Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый / разный для всех инструментов). • *Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.).*	Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Называние музыкальных инструментов, названий произведений и др.
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки***)***	• Развитие речевого дыхания, умений говорить слитно слова и короткие фразы, делить более длинные фразы на синтагмы. • Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, его модуляций по силе и высоте. • Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и длительное произнесение гласного в ряду слогов, словесного, логического и синтагматического ударений, базовых мелодических модуляций голоса, мелодического контура фраз, изменение темпа речи, сохраняя ее звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. • Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. • Работа над правильным воспроизведением слов. • Работ над правильным воспроизведением фраз. • Работа над диалогами. • Работа над стихотворениями.	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с

		помощью учителя, по графическому знаку, самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), по – возможности, мелодического контура фраз, эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.

Примерная программа по специальному (коррекционному) предмету «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

На специальных (коррекционных) фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» реализуются три направления работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.)
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» дети учатся воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов[28] и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб.

У них вырабатывается условная двигательная реакция на данные звучания, дети учатся различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный быстрый, медленный), громкость (нормально, громко, тихо), ритмы (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоту (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); направление звучания (локализация звучания в пространстве).

Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др.

Важным направлением работы на фронтальных занятиях в слуховом кабинете является обучение глухих детей восприятию неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Информация о состоянии окружающей среды, заключенная в неречевых звучаниях, адекватное представление об акустическом пространстве является весьма значимым для более полноценной ориентации в социуме, необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» используются следующие неречевые звучания, связанные с окружающим человека звуковым фоном: бытовые шумы – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, сигналы

[28] При поступлении в школу глухие дети в большинстве случаев протезированы бинаурально. При необходимости (слухопротезирование ученика, уточнение режима работы слуховых аппаратов и др.), ребенок решением школьного психолого –педагогического консилиума направляется в сурдоцентр.

машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера и др.; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала - звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.; шумы военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голоса животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки и др.). На фронтальных занятиях в слуховом кабинете ученики также различают и опознают на слух разговор и пение, мужской и женский голос. Важно, чтобы обучение восприятию на слух бытовых шумов, городских шумов, сигналов транспорта, шума военной техники, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Пение птиц» «Городской транспорт» и др. Для таких упражнений можно использовать специально изготовленные пособия, типа «На ферме». Подчеркнем, что, привлекая и расширяя знания детей об окружающем мире, не надо превращать работу по развитию восприятия неречевых звучаний в уроки развития речи или ознакомления с окружающим. Звуки окружающего мира дети воспринимают в аудиозаписи, в процессе обучения рекомендуется использовать специальные компьютерные программы.

Развитие восприятия неречевых звуков окружающего мира на занятиях тесно связано с восприятием звуков окружающего мира детьми в процессе всей их жизнедеятельности в школе и во внешкольное время, когда внимание учеников целенаправленно привлекается к окружающим звукам, формируются умения адекватно действовать в соответствии с этими звучаниями, навыки поведения, принятые в социуме.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются коллективными, поэтому их содержание должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организаций работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение придается развитию у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи. Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или аппаратуры , использующей радиопринцип или инфракрасное излучение. На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Таким образом, на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях основной задачей является закрепление произносительных умений учеников, сформированных на индивидуальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Содержание работы над произношением фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико –интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них).

Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению – аналитико – синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи являются одной из организационных форм образовательно –коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятия и воспроизведения.

Цель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи - приобщение детей к звукам окружающего мира, развитие у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала, автоматизация произносительных навыков. Это имеет важное значение для расширения представлений детей об окружающей действительности, активизации устной коммуникации, что необходимо для более полноценной социальной адаптации, интеграции в обществе.

Задачи занятий:

- развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана,

дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи имеют важное значение для развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи у глухих детей с ЗПР или легкой умственной отсталостью (при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов). Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия - умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.), способствует получению более полной информация об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, проводимая на специальных (коррекционных) занятиях на основе преемственности с индивидуальными занятиями и работой по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороной в других организационных формах школьного обучения, имеет важное значение для активизации овладения устной речью обучающимися, что способствует их личностному развитию, получению образования.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в первом – третьем классах по 1 часу в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- приобретение навыков социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;
- овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;
- развитие познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации во внеурочной деятельности, в

том числе в совместной со слышащими детьми;

- развитие мотивов овладения устной речью;
- развитие мотивов постоянного использования индивидуальными слуховыми аппаратами, навыков пользования ими.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества и толерантности;
- готовность к логическим действиям при восприятии неречевых звучаний и речи,
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие восприятия звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб и др.;
- выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;
- различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухового и слухозрительного восприятия устной речи, овладение достаточно внятной речью, приближающейся по звучанию к естественной.

Содержание начального общего образования на фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек). Формирование условной двигательной реакции на неречевые стимулы: звучание музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания этих игрушек. Различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте с учетом индивидуальных возможностей обучающихся (в упражнениях, проводимых фронтально, используются звучания, доступные всем учащимся класса; при выполнении индивидуальных заданий учитываются возможности слухового восприятия каждого ученика). Различение, опознавание и распознавание на слух количества звучаний, продолжительности звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого). Определение на слух направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира. Различение, познавание и распознавание на слух бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера,; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познавание и распознавание на слух шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями.. Различение, познавание и распознавание на слух разговора и пение, мужской и женский голос.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи. Развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи. Развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами), короткими стихотворениями.

На каждом занятии осуществляется текущий учет освоения учениками содержания обучения.

Периодический учет освоения содержания данного специального (коррекционного) предмета предполагает проведение в конце каждой четверти специальных проверок по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, которые дети учились воспринимать в данный период обучения. В содержание проверок восприятия и воспроизведения устной речи каждого ученика, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением навыков слухового и слухозрительного восприятия устной речи, автоматизации произносительных умений, совместно планируемый учителем индивидуальных занятий, музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, учителем класса для проведения фонетических зарядок.

Учитель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи каждую четверть составляет отчет о проведенной работе по всем ее направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи**.** Кроме этого он принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика.

Примерное тематическое планирование
специальных (коррекционных) фронтальных занятий
по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

В соответствии с учебным планом специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в первом - третем классах по 1 часу в неделю.

При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения)	Характеристика деятельности учащихся
Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)	Формирование условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами). Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.). Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом • количества звучаний, • их длительность и краткость, • степени интенсивности звучания (громко-тихо), • ритмов (дву-, трех – сложные), • темпа (быстрый, медленный), высоты - высокие, средние, низкие звуки (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников: барабан, металлофон, гармошка, свисток и др.). Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании) - справа – слева Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех –пяти звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона,	Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания. Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика

	маракасов, треугольника, румб. Распознавание и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): • слитного и неслитного звучания, • различных ритмов (двух -, трех- , четыре -, пяти- сложных и т.п.), • динамики звучания (громко-нормально - тихо), • темпа (медленный, нормальный, быстрый), • звуковысотных соотношений (одинаковые звуки, разные звуки - повышение и понижение звуков) • соотнесение ритма и высотных соотношений неречевых звуков с речевыми ритмами (ритмической структурой слов, фраз) и мелодической структурой фраз. Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании): справа - слева, спереди – сзади.	
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух - трех слов, слов и словосочетаний. Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух – трех реплик. Закрепление умений правильного пользования речевым дыханием, слитного воспроизведения слогосочетаний с постепенным их наращиванием слогов, слитного произнесения слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух – трех слов, деления более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного). Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):	Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

	разговора - пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода) Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода), Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя). Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика) Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю). Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки). Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки	произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.

	произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя произносительные возможности.	
Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.	Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы. Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы. Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), голосов диких животных и птиц; шумов, связанные с явлениями природы (завывание ветра, шум дождя, плеск реки и др.). Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов диких животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы.	Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Программа дополнительных коррекционных занятий

Программа предназначена для развития познавательной сферы глухих учащихся на дополнительных коррекционных занятиях.

Коррекционная программа направлена на развитие познавательной сферы, а также всего комплексного личностного развития.

В структуре познавательной сферы выделяются следующие параметры: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления, речи, мелкой моторики пальцев рук, зрительно-пространственной координации, а также произвольности психических процессов (внимания, памяти).

Для выявления уровня развития данных параметров могут быть использованы методики выявления уровня готовности глухих детей к школьному обучению. Только на основании результатов обследования можно построить адекватное обучение глухих детей. В конце каждого года обучения следует проводить аналогичные обследования.

Целью программы является развитие познавательной сферы и личностное становление глухих учащихся что включает в себя коррекцию интеллектуального развития, выработки речевого поведения, коррекцию пространственной сферы, развитие мелкой моторики, формирование эмоционально-волевой и мотивационной сфер. В процессе обучения осуществляется развитие основных видов внимания, памяти и мышления, накопление знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Обучение построено на речевом материале по годам обучения. Формирование мышления и речевого развития осуществляется в тесной связи с программой по общеобразовательным предметам, индивидуальным занятиям по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи и внеклассным занятиям. Речевой материал по основным темам, которые предлагаются в данное время на уроках, совпадают с темами и речевым материалом этих занятий. Используются игровые формы ведения занятий и специальный дидактический материал.

Предлагаемые в программе задания являются типовыми. На их основе могут быть составлены аналогичные задания, игры и упражнения с использованием разнообразного дидактического (учебного) материала, что обеспечит возможность творческой работы учителя.

Дидактические игры, упражнения и задания могут повторяться на различных годах обучения. Изменяются темы и речевой материал внутри тем, согласно концентрическому принципу обучения. Начиная работать над темой, где предлагается новый речевой материал, необходимо использовать те задания, правила которых ученику уже известны. С хорошо знакомым речевым материалом предпочтительнее использовать новые дидактические задания. Предъявлять одновременно глухим учащимся новое задание и незнакомый или малознакомый речевой материал нецелесообразно, так как в силу особенностей своего развития таким детям трудно воспринимать сразу две новые дидактические задачи.

Для эффективности обучения используются все виды и формы речи (устная, устно-дактильная, письменная, естественные жесты). Соотношение приоритета той или иной формы речи изменяется по годам обучения и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. Важно сформировать у этих детей слухо-зрительное восприятие и устное воспроизведение речевого материала.

Таким образом, развитие познавательной сферы глухих учащихся строится на следующих позициях:

- практическое овладение логическими умениями, произвольными психическими процессами без использования специальной терминологии, без заучивания каких-либо правил и определений;

- использование в заданиях ситуаций, знакомых детям из жизненного опыта, а также материала различных учебных предметов;
- восприятие и воспроизведение речевого материала всех заданий, предъявляемых на занятии;
- широкое использование разнообразного наглядного материала для обеспечения постепенного осознания детьми значимости логических отношений, их независимости от конкретного содержания материала;
- целенаправленное, достаточно длительное распределение во времени формирование произвольных психических процессов и приемов логического мышления, происходящих с помощью системы упражнений и заданий, обеспечивающих постепенность становления познавательной сферы.

Программа рассчитана на весь период начального обучения.

Предварительный этап включает подготовку и проведение диагностики, обработку диагностических данных, составление программы обучения индивидуально для каждого ученика (вначале каждого года обучения). Так как задания обследования имеют обучающий характер, то коррекционно-развивающее обучение начинается с первых занятий.

Основной этап включает проведение коррекционно-развивающих занятий индивидуально с каждым учащимся.

Заключительный этап включает организацию и проведение итоговой индивидуальной психодиагностики, обработку данных диагностического обследования, информирование педагогов и родителей о результатах работы в рамках программы (в конце каждого года обучения).

В структуру программы входят:

- задания на развитие слухового и зрительного внимания и памяти;
- задания на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение);
- упражнения для профилактики и гигиены зрения;
- задания, улучшающие состояние тонкой моторики пальцев рук.

Не все структурные компоненты обязательно должны входить в одно занятие. Учитель компонует их в зависимости от целей занятия и особенностей развития ученика. Для эффективности обучения в занятии должны чередоваться различные виды деятельности.

В каждое занятие обязательно входит также задача развития личности учащегося: мотивационная сфера, умение преодолевать трудности, которые решаются всем ходом занятия.

Для удобства осуществления самостоятельного выбора пользователем программы тех или иных упражнений, а также установление их последовательности на основании собственных профессиональных предпочтений и конкретно-ситуативных целей, предлагаемые виды работ выстроены в хронологическом порядке.

Коррекционно –развивающий предмет «Социально-бытовая ориентировка»

Успешная личностная социализация глухих учащихся с ЗПР зависит от приближения потребностям, своеобразия особенностей психического развития этих детей. Социально-бытовая направленность обеспечивает успех этого педагогического процесса во вспомогательных классах школы глухих, сделает обучение этой категории детей адекватным.

Особенностью этой программы является принятие в качестве ведущего принципа образовательного процесса для данной категории детей - принципа социально-бытовой ориентировки.

Социально-бытовая ориентировка как предметная область представлена следующими темами:

- Личная гигиена. Соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Уход за волосами. Охрана зрения. Питание.
- Разнообразие продуктов питания. Приготовление пищи. Сервировка стола. Кухонная посуда и приборы. Уход за ними.
- Одежда и обувь. Сезонные изменения в природе. Погодные явления: дождь, снег, слякоть. Выбор одежды в соответствии с погодными явлениями и временем года.
- Жилище. Уход за жилыми помещениями и местами общего пользования. Чистящие и моющие средства. Уход за комнатными растениями. Уход за домашними животными. Уход за аквариумными рыбками. Уборка кухни, ванной, туалетной комнаты. Ее периодичность и обязательность.
- Транспорт. Виды наземного и подземного транспорта. Выбор оптимального маршрута поездки. Безопасность в транспорте. Культура поведения на транспорте.
- Общественная деятельность. Участие в выборах. Взаимодействие с центром социального обслуживания инвалидов.

Социально-бытовая ориентировка должна выйти за рамки только предметной области, она должна стать принципом обучения глухих детей наряду с принципом широкого использования предметно-практической деятельности при построении учебно-воспитательного процесса для глухих детей с ЗПР.

Метапредметными результатами являются:

- формирование мышления и речи осуществляется на основе конкретных представлений о предметах в ходе экскурсий и наблюдений за окружающим миром с последующим моделированием соответствующих ситуаций в классе;
- создание базы для формирования «житейских» понятий на пропедевтических занятиях;
- формирование навыков учебной деятельности и элементарных научных понятий на уроке;
- формирование активной гражданской позиции в жизни района, города.

Игровые приемы целесообразно использовать при закреплении знакомых понятий. Ученики более успешно трудятся в условиях знакомых учебных ситуаций, усвоенных алгоритмов занятий. Такая образовательная деятельность вызывает у них положительную мотивацию и интерес к занятиям. Именно так построенные уроки с пошаговым расположением учебного материала и адаптивными видами помощи каждому ученику, хорошо воспринимаются учащимися этих классов и обеспечивают успех учебно-воспитательного процесса.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант С).

Процедура государственной итоговой аттестации по основным предметным областям начального образования не предусматривается. Обучающиеся оцениваются по итогам учебной успеваемости в табеле успеваемости конце каждого года обучения в соответствии с образовательной программой.

Подход к оценке знаний и умений «академического» компонента Адаптированной образовательной Программы предлагается сохранить в его традиционном виде. Необходимо обеспечить глухому ребенку право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в индивидуализированных формах. У части глухих детей с ЗПР могут быть затруднения в освоении отдельных линий и даже областей образования, но это не должно рассматриваться как показатель их не успешности в целом и тем более – нецелесообразности перехода на следующий уровень образования.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции можно использовать метод экспертной группы. Экспертная группа объединяет всех участников процесса начального образования глухого ребенка, всех кто с ним тесно контактирует и может характеризовать его поведение в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. Задачей является выработка согласованной оценки динамики достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии, эта оценка обязательно опирается на мнение семьи ребенка. Для удобства она может быть представлена в форме понятных условных единиц: 0 баллов – положительного продвижения нет; 1 – малое 2 – среднее; 3 – значительное продвижение. Такая оценка поможет членам экспертной группы выработать ориентиры для описания, сравнения и оценки динамики развития разных сторон жизненной компетенции ребенка.

Экспертная группа ориентируется на оценку динамики развития жизненной компетенции ребенка по тем же позициям, что и в других вариантах стандарта:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена коррекционно-развивающей областью, направленной на реализацию особых образовательных потребностей, лежащих в сфере общего и слухоречевого развития глухого ребенка. В данную часть входят специальные коррекционные курсы, объем и содержание которых определяют участники образовательных отношений, обязательно включающие занятия с глухим школьником с ЗПР по коррекции его познавательных, коммуникативных, социальных компетенций и личностному развитию.

Организация промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Оценка универсальных учебных действий глухих обучающихся с ЗПР I -VI классов производится по пятибалльной системе.

В существует зачетная система:

- во 2-х – 4-х классах по предметам русский язык и математика, проводится два раза в год (декабрь, май) в форме контрольной работы;
- в 5-6 классах по предметам русский язык и математика в форме контрольной работы или устного ответа на вопросы;

У учащихся 2-6 классов аттестация четвертная и годовая.

Форма оценивания универсальных учебных действий глухих обучающихся с ЗПР I -VI классов - оценочно-отметочная.

Родителям (законным представителям) обеспечивается возможность ознакомления с результатами успеваемости учащегося.

Учащиеся, освоившие программу учебного года, переводятся в следующий класс. Перевод учащегося в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета СКОО.

Обучающиеся на дому аттестуются на общих основаниях.

Итоговая аттестация.

Процедура итоговой аттестации должна учитывать особенности слухоречевой реабилитации обучающихся, прежде всего, учет особых образовательных потребностей этой категории выпускников, вызванный своеобразием психофизического развития. Это своеобразие проявляется в том, что глухие школьники, в отличие от нормально развивающихся сверстников, не делают ошибки на безударные гласные, словарные слова, так как пишут только так как «прописано», а не так как «слышится». Вместе с тем они испытывают трудности с согласованием слов в предложение, так называемые «аграмматизмы», то, что слышащий человек контролирует слухом.

Например, в работах школьников с нарушениями слуха необходимо различать речевые ошибки и речевые недочеты (аграмматизмы). Ошибками необходимо считать все нарушения в образовании языковых единиц, так как они являются отклонениями от требования норм русского литературного языка (набор слов вместо предложения, смешение видо-временных форм глаголов, неправильное употребление местоимений, неправильное употребление предлогов, неправильное употребление слов и словосочетаний). Речевые недочеты - это нарушение требования коммуникативной целесообразности речи, нарушение рекомендаций, связанных с понятием *хорошей речи,* то есть богатой, точной, выразительной, вариативной. К речевым недочетам относятся неудачный порядок слов в предложении, употребление лишних слов, нарушение лексической сочетаемости, бедность речи, неразвитость ее синтаксического строя, употребление близко однокоренных слов и т.д.

Самый распространенный вид ошибок у обучающихся с нарушениями слуха - морфологический. К ним относятся ошибки в структуре слова (в словообразовании, в формообразовании), ошибки в структуре словосочетания и ошибки в структуре предложения (пропуски слов, нарушение связи между подлежащим и сказуемым, между другими членами предложения, неправильно выбранное сказуемое, смешение прямой и косвенной речи и т.д.). Эти значимые факторы речевой депривации, как правило, сопровождают неслышащего человека в течение всей жизни, но не мешают ему в непрерывном образовании, и нивелируются гораздо позднее в среднем и высшем профессиональном звене. Это лингвистическое своеобразие обучающихся с нарушениями слуха, учитывается при процедуре итоговой аттестации. Поэтому наибольшее предпочтение делается, на наиболее доступной для них категории - письменной форме речи, как наиболее доступной форме словесной речи.

Процедуру знакомства с текстом изложения:

1. Обеспечить каждого выпускника текстом изложения, используемого для самостоятельного чтения; предоставить им возможность использования толковых словарей.

2. После первого чтения текста организатором на классную доску записываются имена собственные и даты, а также ключевые слова, обороты речи и некоторые синтаксические конструкции, важные для передачи смысла, но незнакомые неслышащим школьникам. Пример: «Малахай» - это шапка.

В процессе второго чтения текста организатором с помощью сурдопереводчика уточняются и дополняются наброски к будущему тексту. После второго чтения текст изложения предоставляется для визуального восприятия (самостоятельного чтения) в течение 45 минут каждому учащемуся. В процессе самостоятельного чтения текста учащимися составляется план, проводится словарная работа с использованием толкового словаря. По истечении отведенного времени для самостоятельного чтения учащиеся сдают тексты организатору.

Работа над черновым вариантом изложения и редактирование текста проводится учащимися в течение 1 часа. Выполнение творческого задания - в течение 45 минут, написание изложения - в течение 1 часа.

3. При оценке творческого задания не учитывать объем сочинения.

Условия реализации АООП глухих детей (вариант С).

В соответствии с текстом статьи 34 Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» глухие обучающиеся с ЗПР для получения начального образования в условиях инклюзии, как и другие обучающиеся с ОВЗ, имеют право на[29]:

- выбор организации, осуществляющей образовательную деятельность (пункт 1);

-предоставление условий для обучения с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в том числе получение социально-педагогической и психологической помощи, бесплатной психолого-медико-педагогической коррекции (пункт 2);

- перевод в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, в порядке, предусмотренном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (пункт 15).

При обучении по варианту С ФГОС глухие дети с ЗПР обучаются в условиях специально организованного класса, наполняемость которого не может превышать 4-5 обучающихся. Специальный класс организуется при специальной (коррекционной) образовательной организации для глухих обучающихся или при другой образовательной организации при обязательном соблюдении всего комплекса условий и необходимого ресурсного обеспечения, приведенных в данном варианте стандарте.

Создание условий начального образования глухих детей (вариант С)

Создание комфортных условий позволяет личности каждого глухого обучающегося максимально самореализоваться, используя полностью свои потенциальные возможности.

Комфортными условиями обучения являются такие педагогические условия пребывания воспитанника в образовательном учреждении, при которых его охранный режим соотносится с посильными, с учетом его психофизических особенностей, интеллектуальными и физическими нагрузками, где разумно сочетается труд и отдых воспитанника в течение всего времени пребывания в образовательной организации. Такой

[29] Статья 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)..

распорядок дня, который позволяет создать условия для максимального развития ребенка. Подобная обучающая полифункциональная среда помогает социализации каждого обучающегося: не замыкаться в себе, а стремиться к общению со своими сверстниками и окружающими его взрослыми.

Именно дозированность учебной нагрузки в соответствии с индивидуальной траекторией развития глухого школьника, а также комфортная полифункциональная среда - это тот микросоциум, в котором глухой школьник может максимально развить свои творческие способности и реализовать свои потенциальные природные возможности.

Организации полифункциональной образовательной среды для глухих обучающихся способствуют следующие условия:

- создание слухоречевой среды;
- использование здоровьесберегающих технологийпо сохранению и сбережению зрительной функции через реализация требований к комфортному письму, комфортному зрительному восприятию: рассеивающий свет жалюзи, матовые стены; требования к классным доскам и переносным мольбертам; лупам и другим офтальмологическим средствам, специальным компьютерным средам
- активизация двигательной активности обучающихся с уетом индивидуальных особенностей при широком включении подвижных перемен и физкультурных минуток, использование комфортной позы «за конторкой»;
- реализация санитарно-гигиенического режима: наличие режимов кварцевания и проветривания; профилактические прививочные меры; медико-санаторные реабилитационные программы, позволяющие существенно на 52 дня сократить пропущенные по болезни дни: взаимосвязанной системой профилактических мер: диспансеризация, прививочная работа, профилактика простудных и инфекционных заболеваний; а также блоком медико - оздоровительных процедур, включающих бальнологические процедуры, души, ванны, гидромассаж, физиотерапевтическое лечение: дарсанвализация, ионизация, ультрозвуковая терапия, кварц и др., лечебная физкультура при болезнях органов дыхания, опоры и движения, болезни центральной нервной системы, гигиены зрения и слуха

Для реализации специальных условий обучения глухих школьников в образовательной организации создается - **полифункциональная образовательная среда.** Компоненты (пространства) полифункциональной среды позволят организовать траекторию сопровождения каждого школьника, исходя из принципа «оптимизма и веры в здоровые силы ребенка».

Архитектурное пространство всей образовательной организации:

- наличие бегущей строки для информационного обеспечения чрезвычайных и штатных ситуаций во всем учебном и внеучебном пространстве дополнительного образования оснащается «Бегущей строкой» (в рекреациях, в столовой, спортивном и актовом залах).
- Световая индикация начала и окончания урока в классах и помещениях общего пользования (залы, рекреации, столовая, библиотека и т.д.); световое оповещение пожарной сигнализации и сигнала тревоги; информационно-световые табло, бегущие строки во всех помещениях образовательной организации.

- Стенды на стенах образовательного учреждения с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности и т.д.
- Мобильный Интернет, «Skype», «Veber» для обмена сообщениями с родителями, сверстниками, получения необходимой информации.

Специальное оборудование помещений:

- Мультимедийное оборудование для групповых/ и индивидуальных занятий: SMART- доска/SMART- столик/интерактивная плазменная панель с программным обеспечением к ним.
- Звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования (стационарная проводная или беспроводная, например, FM- системы); стационарная аппаратура индивидуального пользования, визуальные приборы и специальные компьютернеы программы для работы над произношением; с учетом медицинских показаний обучающимся обеспечивается .бинауральное слухопротезирование.
- Учебно-методические и иные раздаточные материалы в доступных форматах (электронном, видеоформате).
- Услуги (в случае необходимости) тьютера, сурдопереводчика, осуществление сурдосопровождения глухих школьников для осуществления психолого-педагогической поддержки, общения с глухими родителями.

Учебное пространство представляется организацией адекватного комфортного обучение школьников через осуществление индивидуального клинико-психолого-педагогического подхода в урочной и внеурочной деятельности; организацию психолого-педагогического сопровождения в учебной время; организацию динамического наблюдения за успешностью сопровождения силами школьного медико-психолого-педагогического консилиума; проектирование индивидуальных маршрутов обучения и сценариев социализации.

Учебное пространство строится на принципах:

- изучение контингента обучающихся с нарушениями слуха для учета реальных учебных возможностей каждого из них;
- уровневой дифференциации учебно-воспитательного процесса;
- подбора педагогических технологий;
- отбора программного содержания;
- организация адекватного комфортного обучение через научно-методическое обеспечение моделирования учебно-воспитательным процессом с учетом учебных возможностей и психофизических особенностей глухих школьников;
- создание адекватных инновационных педагогических технологий учебной деятельности в диаде «учитель-ученик»; осуществление на постоянной основе системы сбора передовых технологий обучения, создание адекватных учебных материалов: рабочих тетрадей, учебников, учебных пособий, электронных учебников.
- доступное обеспечение элементами планирования учителя: учебно-методические комплексов и рабочих программ по предметным областям основного общего образования через представление на информационных ресурсах образовательных организаций (сайты, электронные учительские) как очного, так и по необходимости дистанционного обучения глухого школьника.

Коррекционное пространство реализуется через: индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи; фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, музыкально –ритмические занятия,. дополнительные коррекционные занятия по коррекции познавательной и пространственной сфер, микро- и макромоторики;

музыкально-ритмические занятия; специальные фронтальные занятия в слуховом кабинете.

Дополнительное образовательное пространство может быть представлено учебным планом, составленным из расчета 4 часа на каждого воспитанника. Что позволяет осуществить в каждой образовательной организации от 10 до 30 программ художественной, творческой и спортивной направленности.

Требование к кадровому обеспечению:

учитель, учитель-дефектолог, тьютер, воспитатель, сурдопереводчик, социальный педагог должны иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки специальное (дефектологическое) образование: сурдопедагогика;

педагог – психолог должен иметь высшее профессиональное образование по направлении подготовки специальное (дефектологическое) образование: психолог.

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психолго-психологическое сопровождение глухого ребёнка в системе школьного образования.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность штата образовательной организации;
- система повышения квалификации педагогических и иных работников образовательной организации.

Образовательная организация, реализующее адаптированную образовательную программу по второму варианту стандарта начального общего образования глухих обучающихся, должно быть укомплектовано квалифицированными кадрами, включая: педагогов, дефектологов (сурдопедагогов), преподавателя физической культуры, педагога изобразительного искусства, педагогов - психологов, медицинских работников и других специалистов.

В варианте С глухим детям необходимо (в случае необходимости) предусмотреть помощь тьютора (асссистента).

Преподаватель физической культуры, инструктор ЛФК, педагог дополнительного образования, педагог изобразительного искусства, должны иметь высшее профессиональное образование по направлению адаптивная физическая культура.

Медицинские работники – врачи, медсестры- штатные медицинские работники образовательной организации, в которой обучается глухой ребенок с сочетанной патологией развития, имеющий уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области медицинского сопровождения обучающихся с нарушениями слуха и навыками сурдосопровождения.

Финансово-экономическое обеспечение – разрабатываемый стандарт исходит из параметров имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, предполагает установленные границы нормативного финансирования обучения детей – инвалидов детства.

Материально-техническое обеспечение – соответсвует позиции пописанной в разделе архитектурное простанство, общие характеристики которого строятся с позиции универсального дизайна и разумного приспособления в формате рекомендаций государственной программы «Доступная среда 2011-2015».

Архитектурная среда учитывает:

- организации пространства, в котором обучается глухой ребёнок;
- организации временного режима обучения;
- организации рабочего места глухого ребёнка;
- техническим средствам комфортного доступа глухого ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии);

- техническим средствам обучения глухих детей, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям глухих детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

В образовательной организации создаются условия для круглосуточного или пятидневного пребывания, в организации дистанционного (с соответствующим приборным парком: рабочее место учителя, рабочее место школьника, оборудование для трансляции), надомного обучения.

Специальная школа для детей с нарушением слуха или иная образовательная организация должна иметь все необходимое оснащение и ресурсное обеспечение для осуществления образовательного процесса по варианту С ФГОС глухих обучающихся, включая:

- оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, спальни, столовую, санитарные, игровые и бытовые комнаты, компьютерные мультимедийные классы, тренажерный, спортивный зал, библиотеку, читальный зал, актовый зал, музыкальный класс и другие необходимые помещения;
- оборудованную пришкольную территорию, включая спортивную, игровую прогулочную площадку и др.

Учебные кабинеты (кабинеты начальных классов, кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения) оборудуются современной аппаратурой: современной электроакустической звукоусиливающей аппаратурой, аудиометрами, слухо-речевыми тренажерами, коммуникационными FM- системами, программно-аппаратными комплексами (Soft —board, мультимедиа и оверхед —проекторы), видео и аудио системами и другими техническими средствами.

Кабинет технологии оборудуется сообразно видам деятельности, предусмотренными образовательной программой данного учреждения по области технология (например, предметами кухонной мебели и бытовой техникой и др.).

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи глухим ребенком. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении внешкольных и выездных мероприятий.

Обязательным условием является обеспечение глухого ученика индивидуальной современной электроакустической аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами, при отсутствии медицинских противопоказаний, и/или двусторонняя имплантация позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего.

Стандарт глухих обучающихся во всех его вариантах предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной и образовательной интеграции детей, что требует координации действий, системы повышения квалификации всех работников образовательной организации по профилю специализации.

Финансово-экономическое обеспечение – параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения. Разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ.

В соответствии с концепцией ФГОС для глухих обучающихся должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду.

В связи с индивидуальными особенностями здоровья глухого обучающегося создаются финансово-экономические условия для осуществления в полном объеме необходимых здоровьесберегающих, профилактических мероприятий, а также реализации необходимых медико-санаторных программ, лечебной физкультуры и других мероприятий.

В варианте С глухие обучающиеся осваивают адаптированную образовательную программу по специальным, учитывающим особенности их психофизиологического развития и особые образовательные потребности, учебникам в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими адаптированную образовательную программу в двух неотъемлемых ее компонентах: «академическом» и «жизненной компетенции».

Предметное содержание специальных учебников, их методический аппарат, текстовый и иллюстративный ряд должны быть специфичны, поскольку призваны учитывать пролонгированность сроков обучения, ориентированность на имеющиеся у ребенка возможности компенсации нарушения (или сочетанных нарушений) развития, специальную направленность на общее и речевое развитие глухих обучающихся в используемых методах и приемах обучения посредством учебных материалов.

Специализированные электронные приложения к учебнику (дидактические наглядные материалы, рабочие тетради, учебные пособия и т. д.) должны быть ориентированы на расширение и дополнение содержания материала учебника, а также обеспечения продуктивной, интерактивной, занимательной деятельности обучающегося.

Наряду с печатной формой специальный учебник для глухих обучающихся по варианту С может быть также выполнен в электронной форме, но использование электронной версии необязательно в силу особенностей психофизиологического развития глухих обучающихся.

2.4. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант D)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вариант «D» стандарта для глухих обучающихся предназначен для образования детей, имеющих тяжелые и множественные нарушения развития (ТМНР). В структуре ТМНР – умственная отсталость в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которая может сочетаться с нарушениями других сфер: двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой, а также соматическими расстройствами.

Смыслом образования такого ребенка является индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого ребенка с ТМНР пределах. Требуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение, хотя бы кратковременное.

В силу наличия тяжелых нарушений развития для обучающихся данной группы показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования. Благодаря этому варианту образования все дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития, вне зависимости от тяжести состояния, могут вписаться в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование и технические средства, программа обучения, содержание и методы работы определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

Итоговые достижения обучающихся с ТМНР принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям умственно отсталых детей без дополнительных нарушений. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития и тем, что его образование направлено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых *инструментов* для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненная компетенция») готовит обучающегося с ТМНР к использованию приобретенных в процессе образования способностей для активной жизни в семье и обществе.

Итогом образования человека с ТМНР является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который ведет подавляющее большинство обычно развивающихся людей: жить дома, решая разные вопросы повседневного быта; участвовать в трудовой деятельности вместе с другими людьми; проводить свободное время, решая где, как и с кем; в целом иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Однако, принимая во внимание, что человек с тяжелыми нарушениями не сможет полностью самостоятельно решать все вышеперечисленные задачи, он всегда будет в большей или меньшей степени зависеть от посторонней помощи. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих максимально самостоятельно (соразмерно психическим и физическим возможностям) решать задачи, обеспечивающие нормализацию его жизни.

Для детей с тяжелыми и множественными нарушениями характерно сочетание нарушений интеллектуального развития с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно

осложняют их развитие и обучение. Различн***ые нарушения влияют на развитие человека не каждое по отдельности, а в своей совокупности, образуя сложные взаимосвязи. Таким образом, ТМНР представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное переплетение между всеми нарушениями, составляющими ее структуру. В связи с этим человеку требуется значительная помощь, объем которой существенно превышает размеры поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении.

Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Тяжелые органические нарушения, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обусловливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. В связи с этим возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а впоследствии и школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы детей с ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Особенности психофизического развития детей с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Представим наиболее характерные особенности обучающихся с ТМНР.

Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза (сложные формы ДЦП, спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависимы от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности и коммуникации. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и парезами органов речи.

Интеллектуальное развитие детей с ТМНР различно. Степень умственной отсталости колеблется от умеренной до глубокой. Развитие тех детей данной группы, у которых менее выражено интеллектуальное недоразвитие, благоприятствует формированию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет предположить возможность обучения таких детей пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, графические изображения и др.); наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи и др.) создаёт предпосылки для обучения детей выполнению отдельных операций по самообслуживанию и предметно-практической деятельности.

Особенности развития другой группы детей с ТМНР обусловлены выраженными нарушениями их поведения (часто вследствие аутистических расстройств) и проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические черты часто затрудняют установление степени нарушения интеллектуального развития. Контакт с окружающими отсутствует или возникает в форме физического обращения к взрослым обычно в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. Дети данной группы не выражают интерес к деятельности других и не проявляют ответные реакции на попытки учителя организовать взаимодействие с окружающими. Они часто не выполняют просьбы или инструкции взрослого, на запрет реагируют агрессией или самоагрессией, бросанием предметов и другими деструктивными действиями. Такая же реакция наблюдается чаще при скученности людей, в шуме. Моторные функции рук обычно не нарушены, однако формирование предметных действий затруднено в связи со слабой мотивационно-потребностной стороной деятельности. Особенности эмоционально-волевого развития детей второй группы, их аутистические расстройства затрудняют обучение этих детей в условиях группы. На начальном этапе обучения они нуждаются в постоянном внимании и индивидуальном сопровождении со стороны специалиста.

У третьей группы детей с ТМНР могут иметь место нарушения общей моторики, но они передвигаются самостоятельно. Их моторная недостаточность проявляется в замедленном темпе, несформированной координации и неточности движений. У некоторых детей наблюдается деструктивное поведение, стереотипии, нежелание контактировать с окружающими и другие аутистические черты, свойственные в более выраженной степени детям второй группы. Диапазон их интеллектуального недоразвития – от умеренной до тяжелой степени умственной отсталости. Большинство детей данной группы могут общаться. Часть из них, владеющая вербальной речью, может обратиться к окружающим и выразить свою потребность, выполнить простую просьбу, сообщить о выполненном задании, ответить на вопросы взрослого на уровне слова, словосочетания или простого предложения. Другая часть, не владея речью, может вступать в контакт и осуществлять элементарное общение при помощи естественных жестов, вокализаций, отдельных слогов и слов. Дети третьей группы могут выполнить отдельные операции, входящие в состав с предметных действий. Однако, качественные показатели деятельности – слабая мотивация, кратковременность концентрации внимания, непоследовательность выполняемых операций – препятствуют выполнению действия целиком.

Выделенные типологические особенности учитывают клиническую картину развития детей, их функциональные нарушения, но не имеют жесткой привязки к их диагнозам. Учет типологических особенностей позволяет решать, прежде всего, задачи организации обучения и воспитания детей в образовательной организации: определение достаточного количества сопровождающих взрослых в соответствии с потребностью в физической помощи детям, выбор технических средств (вспомогательных и дидактических), планирование форм проведения уроков (индивидуальных, групповых) и др.

Разделение на группы в данном случае носит условный характер и ни в коем случае не предполагает реальное разделение детей в образовательной организации на группы/классы по предложенной выше типологии. Состав детей в классах должен быть смешанным, важно, чтобы в нем были представители каждой из типологических групп.

На основе действующих требований наполняемость класса/группы детей с ТМНР не должна превышать пяти человек. При этом рекомендуется следующее наполнение класса: до 2-х обучающихся первой группы; 1 обучающийся второй группы, 2 или 3 обучающихся третьей группы. Возможно объединение классов (по два), в этом случае, за счет увеличения количества персонала (не менее 4-х педагогов на 10 обучающихся). Смешанная комплектация классов, во-первых, создает условия, в которых дети могут учиться подражать и помогать

друг другу, во-вторых, позволяет рационально распределять нагрузку персонала класса, связанную с обучением, воспитанием, уходом за детьми и обеспечением их безопасности.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и дома.

Под особыми образовательными потребностями детей с ТМНР следует понимать комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие первичного дефекта. Учет таких потребностей вызывает необходимость создания условий, способствующих развитию способностей обучающихся решать насущные жизненные задачи.

Современные научные представления позволяют выделить общие «аспекты реализации особых образовательных потребностей» (Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И.) разных категорий детей с нарушениями психофизического развития. К ним относятся: время начала образования, содержание образования, создание специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе. Кратко раскроем данные аспекты применительно к обучающимся с ТМНР.

*Время начала образования***.** Предполагает учет потребности в максимально возможном раннем начале комплексной коррекции нарушений. Основному общему образованию ребенка с ТМНР должен предшествовать период ранней помощи и дошкольного образования, что является необходимой предпосылкой оптимального образования в школьном возрасте.

Содержание образования. Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка. (Например, предметы: «Общение», «Самообслуживание»; курсы по альтернативной коммуникации, сенсорному развитию, формированию предметных действий, и др.)

Создание специальных методов и средств обучения. Обеспечивает потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в более дифференцированном, "пошаговом" обучение, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т.п.)

Особая организация обучения. Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. (Так, например, дети с ТМНР нуждаются в индивидуальной подготовке к групповой форме образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, облегчающем понимание смысла происходящего, дающем им возможность понимать последовательность и взаимосвязь событий, планировать свои действия).

*Определение границ образовательного пространства***.** Предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. (Например, формирование навыков социальной коммуникации у детей с ТМНР происходит в естественных ситуациях в магазине, кафе, общественном транспорте и др. местах).

Продолжительность образования. Руководствуясь принципом нормализации жизни, общее образование детей с ТМНР по адаптированной основной образовательной программе происходит в течение 11 лет, как правило в возрастной период от 7 до 18 лет. Процесс образования может происходить, как в классах с 1 по 11 (по одному году обучения в каждом), так и в разновозрастных классах, рассчитанных на 3 года обучения. В последнем случае обучающийся проходит 4 ступени обучения: I ступень – от 7 до 9 лет (включительно), II ступень – от 10 до 12 лет (включительно), III ступень – от 13 до 15 лет (включительно), IV ступень – от 16 до 18 лет. Основанием для перевода обучающегося из класса в класс, со

ступени на ступень является его возраст. Выпуск происходит в конце учебного года, в котором обучающийся достиг 18-ти летнего возраста.

Вместе с тем учитывается потребность в пролонгированности процесса обучения, выходящего за рамки школьного возраста. (Так, например, обучение самостоятельному проживанию в условиях квартиры, где продолжается формирование бытовых навыков, навыков социально-коммуникативной деятельности и организации свободного времени; обучение доступной трудовой деятельности, ремеслу в условиях сопровождаемого трудоустройства или специальных мастерских и т.д.). С учетом трудностей переноса сформированных действий в новые условия данный аспект особенно актуален для обучающихся с ТМНР. Для поддержки активности в решении жизненных задач.

Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро- и психофизиологов и др.) и родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать весь круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и др.

Вышеперечисленные особые образовательные потребности детей с ТМНР диктуют необходимость специальной индивидуальной образовательной программы для их обучения и воспитания. Целью реализации такой программы является достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого ребенка с ТМНР пределах.

Специальная индивидуальная образовательная программа (СИОП) разрабатывается на основе адаптированной основной образовательной программы и нацелена на образование детей с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИОП составляется на ограниченный период времени (полгода, один год). В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в образовательной организации, при участии его родителей.

Структура специальной индивидуальной образовательной программы включает: общие сведения о ребёнке; характеристику, включающую оценку развития обучающегося на момент составления программы, и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребёнка; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях организации и семьи; возможные подходы, методы педагогической работы с ребенком; основные технические средства и дидактические материалы; средства мониторинга (оценки) динамики обучения. Кроме того, программа может иметь приложение, включающее упражнения и рекомендации для их выполнения ребёнком в домашних условиях.

I. Общие сведения содержат:

1) персональные данные о ребенке и его родителях;
2) бытовые условия семьи, оценку отношения членов семьи к образованию ребенка;
3) заключение ПМПК.

II. Характеристика ребенка составляется на основе психолого-педагогического обследования ребенка, проводимого специалистами образовательной организации, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося и определения зоны его ближайшего развития. Характеристика отражает:

1) двигательное и сенсорное развитие ребенка;
2) особенности мотивационно-потребностной сферы (проявление интереса к чему-либо, реакция на поощрения и др.),

3) особенности познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;
4) особенности поведения и эмоциональные реакции ребенка в разных ситуациях;
5) сформированность социально значимых навыков, умений, представлений: коммуникация и речь, предметно-практическая деятельность, самообслуживание, игра, универсальные учебные действия (умение выполнять инструкцию, действовать по подражанию и др.), представления об окружающем мире, математические представления, бытовые и трудовые навыки;
6) степень потребности в посторонней помощи (полная, частичная, периодическая);
7) выводы: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные курсы для дальнейшей педагогической работы с ребенком.

III. Индивидуальный учебный план отражающий доступные для обучающегося приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные курсы, и устанавливающий объем недельной учебной нагрузки на обучающегося.

IV. Содержание образования СИОП включает конкретные задачи по формированию действий/операций и представлений по каждому разделу программ учебных предметов, коррекционных курсов и других программ. Задачи формулируются как возможные (ожидаемые) результаты обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (полгода или год).

V. Специалисты, участвующие в реализации СИОП.

VI. Возможные подходы, методы педагогической работы с ребенком.

VII. Перечень основных и вспомогательных подходов/методов обучения и воспитания ребенка, которые, могут быть эффективно использованы для достижения запланированных возможных результатов.

VIII. Перечень основных технических средств и дидактических материалов (включая индивидуальные средства реабилитации), необходимых для реализации СИОП.

IX. Средства мониторинга и оценки результатов обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности действий/операций и представлений, внесенных в СИОП. Например: «выполняет действие самостоятельно», «действие не выполняет» (или «пассивно участвует в выполнении действия»), «выполняет с помощью»: физической частичной или существенной, по словесной инструкции, по образцу; представление: «невозможно выявить», «не сформировано», «сформировано частично», «сформировано». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в виде характеристики. На основе этой характеристики составляется СИОП на следующий учебный период.

Содержание образования
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту «D» адаптированной основной образовательной программы результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Язык и речевая практика

1. Общение

1) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и*

невербальными.

- Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и др. графических изображений), неспецифических жестов.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и др.), коммуникативными тетрадями, жестом, взглядом и др.

2) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.*

- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями с графическими изображениями объектов и действий путем указательного жеста; использование доступных жестов для передачи сообщений; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, планшет и др.)

3) *Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка*.

- Понимание слов, обозначающих объекты, явления природы, рукотворного мира.
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

4) *Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*

- Различение и узнавание напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Умение читать и писать буквы, слоги, слова.

4.2. Математика и применение математических знаний.

4.2.1. Математические представления

1) *Элементарные математические представления о цвете, форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления*.

- Умение различать и сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости. Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много, большой – маленький и т.д.).
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

2) *Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.*

- Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
- Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.
- Умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 5-ти.
- Умение обозначать арифметические действия знаками.
- Умение решать задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц.

3) *Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.*

- Умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими и разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.
- Умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.
- Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия.
- Умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.

4.3. Искусство

4.3.1. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

1) *Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.
- Стремление с собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях*.

- Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.
- Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

4.3.2. Музыка.

1) *Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении*.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

2*) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

- Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

4.4. Естествознание

4.4.1. Развитие речи и окружающий природный мир

1) *Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.*

- Интерес к объектам и явлениям неживой природы.

- Расширение представлений об объектах неживой природы (огне, почве, земле, воздухе, лесе, луге, реке, водоемах, формах земной поверхности, полезных ископаемых).
- Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.
- Умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения определенных действий (идет дождь – открываем зонт).

2) *Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.*

- Интерес к объектам живой природы.
- Расширение представлений о животном и растительном мире (грибах, ягодах, птицах, рыбах и т.д.).
- Умение заботливо и бережно относиться к растениям и животным, ухаживать за ними.
- Умение соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.).

3) *Элементарные представления о течении времени.*

- Умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.
- Представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

4.5. Человек

4.5.1. Человек

1) *Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.*

- Представления о собственном теле.
- Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.
- Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- Отнесение себя к определенному полу.
- Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
- Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.
- Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) *Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами*.

- Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.
- Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и др.), чередовать их с занятиями.

3) П*редставления о своей семье, взаимоотношениях в семье.*

- Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

4.5.2. Самообслуживание

1) *Умение решать постоянно возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей*.

- Умение обслуживать себя: одеваться и раздеваться, принимать пищу и пить, ходить в туалет и выполнять гигиенические процедуры.
- Умение сообщать о своих потребностях.
- Умение следить за своим внешним видом.

4.6. Обществознание

4.6.1. Окружающий социальный мир

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

- Интерес к объектам, изготовленным руками человека.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности в повседневной жизнедеятельности.

2) Расширение представлений об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

- Представления о профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальной роли.
- Определение круга своих социальных ролей, умение вести себя в конкретной ситуации соответственно роли.

3) *Освоение навыков учебной деятельности и накопление опыта продуктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками*.

- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта соответствующих возрасту и полу ребенка.

4) *Стремление находить друзей, участвовать в коллективных играх, мероприятиях, занятиях, организовывать личное пространство и время (учебное и свободное).*

- Умение находить друзей на основе личностных симпатий.
- Умение строить дружеские отношения, оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать.
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и доступной трудовой деятельности.
- Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов.

5) *Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни.*

- Интерес к праздничным мероприятиям, желание принимать участие в них, получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной деятельности.
- Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе.
- Умение соблюдать традиции государственных, семейных, школьных праздников.

6) *Представления об обязанностях и правах ребенка.*

- Представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства и др.
- Представления об обязанностях обучающегося, сына/дочери, гражданина и др

7) *Формирование представления о России*.

- Представление о государственной символике.
- Представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

4.7. Физическая культура

4.7.1. Адаптивная физкультура

1) *восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений*.

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, координации движений,
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости
- умение радоваться достижениям (выше прыгнул, быстрее пробежал и др.) в процессе выполнения физических упражнений

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью*

- Умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой: усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений,

3) *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: велосипедная езда, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.*

- Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: велосипедная езда, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм и др.
- Умение ездить на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.
- Получение удовольствия от занятий физкультурой, радость от достигнутых результатов.

4.8. Технологии

4.8.1. Предметные действия.

1) *Овладение предметными действиями как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности*.

- Интерес к предметному рукотворному миру;
- умение выполнять простые действия с предметами и материалами;
- умение соблюдать очередность (в парной игре с предметами, в диалоге, при выполнении трудовых операций и др.);
- умение следовать алгоритму / расписанию при выполнении предметных действий.

4.8.2. Домоводство.

1) *Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома и в школе.*

- Умение выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой, уходом за вещами, участием в покупке продуктов и приготовлением пищи и др.
- Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени и оценивать полученный результат, радоваться достижениям.
- Умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, в доступной форме оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать и эмоционально реагировать на различные ситуации дома и в школе.

4.8.3. Профильный труд.

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

- Интерес к овладению доступных видов трудовой деятельности (керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, шитье и др.).
- Умение выполнять отдельные трудовые операции, виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

- Умение использовать различные инструменты и материалы, соблюдать элементарные правила техники безопасности в процессе изготовления изделий.
- Умение соблюдать технологические процессы (при выращивании растений, изготовлении изделий из бумаги, дерева, ткани, керамики, в стирке, уборке, работе на кухне и др.)
- Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать полученный результат.

2) *Обогащение положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким*.

- Интерес к трудовой деятельности и положительное отношение к результатам своего труда.
- Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

2.5.2.2. Система оценки достижения глухих обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы общего образования (вариант D)

Итоговая оценка качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования (вариант D) осуществляется образовательным учреждением.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы для глухих обучающихся (вариант D).

Система оценки результатов должна включать целостную характеристику выполнения обучающимся специальной индивидуальной образовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся должен знать и уметь на данной ступени образования,
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для выявления возможной результативности обучения должен быть учтен ряд факторов:

- необходимо учитывать особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные обучающемуся средства невербальной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы, электронные технологии) и речевые средства (устная, письменная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально, разрабатываться в тесной связи с практической деятельностью детей;
- способы выявления умений и представлений детей с умственной отсталостью могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться

необходимая помощь, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым);

- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной физической помощью, вместе со взрослым).
- выявление результативности обучения должно быть направлено не только на определение актуального уровня развития, но и «зоны ближайшего», а для некоторых обучающихся «зоны отдаленного развития», т.е. возможностей потенциального развития.
- выявление представлений, умений и навыков обучающихся с умственной отсталостью в каждой образовательной области должно создавать основу для дальнейшей корректировки специальной индивидуальной образовательной программы, конкретизации плана дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

Оценка отражает степень самостоятельности обучающегося при выполнении действий, операций, направленных на решении конкретных жизненных задач, сформулированных в специальной индивидуальной образовательной программе. Оценка фиксирует насколько самостоятельно или с помощью (значительной или частичной физической, по образцу, подражанию или по инструкции и т.д.) обучающийся выполняет осваиваемые действия и насколько у него сформированы жизненно важные представления.

Оценка результатов выполнения специальной индивидуальной образовательной программы по каждой содержательной линии позволяет составить подробную характеристику развития ребёнка, а их анализ также оценить динамику развития его жизненной компетенции.

Для оценки результатов развития жизненной компетенции ребёнка предлагается использовать метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она должна объединить представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с ребёнком, включая членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ поведения ребёнка и динамики его развития в повседневной жизни. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

Программа учебных предметов и коррекционных курсов.

Общение

Пояснительная записка.

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Тяжелые и множественные нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Физическая недостаточность при ДЦП ограничивает формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. Часто у детей с ТМНР, имеющих аутистические расстройства, наблюдается специфическое нарушение или недоразвитие коммуникативной функции речи, что проявляется в отсутствии общения и взаимодействия. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

У многих детей с ТМНР вербальная речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими либо затруднено, либо невозможно. В связи с этим при формировании у обучающихся навыков коммуникации необходимы целенаправленные педагогические меры на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием вербальных и невербальных средств.

Программно-методический материал представлен тремя разделами: «Коммуникация», «Устная речь», «Глобальное чтение. Написание букв и слов».

Обучающие задачи по коммуникации направленны на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи. Если ребенок не владеет вербальной речью, используются альтернативные средства коммуникации. Например, обучение выражению согласия происходит с использованием пиктограммы. Подбор и освоение этих средств осуществляется индивидуально в рамках коррекционного курса «Альтернативная коммуникация», а навык использования освоенных средств формируется на уроках в рамках предмета «Коммуникация».

Раздел «Устная речь» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать слова (существительные, глаголы и др.), простые фразы и предложения и др. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в общении слова (разные части речи), строить простые фразы и предложения, связные высказывания. Работа над импрессивной и экспрессивной речью может проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушениях у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее употреблением.

Формирование навыков связной речи происходит с использованием традиционных методик, поэтому в данной программе рекомендации к этим задачам не представлены.

Раздел «Глобальное чтение. Написание букв и слов» включает задачи по формированию умения различать напечатанные слова, обозначающие имена, предметы, действия и др., писать отдельные буквы, слова.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. В рамках курсов «Альтернативная коммуникация» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по формированию коммуникативных навыков с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Общение» включает:

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства (например, Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), компьютерные устройства, синтезирующие речь (например, Apple iPad и др.);
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм (например, “Boardmaker”, “Alladin” и др.), компьютерные программы символов (например, “Bliss”); компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение», “Speaking dynamically pro” и др.), компьютерные программы для коррекции различных нарушений речи;
- иллюстрации: сюжетные картинки различной тематики для развития речи; аудио и видеоматериалы.

Содержание предмета.

Коммуникация

Установление контакта. Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника. Привлечение к себе внимания (звучащие предметы, жесты, изображения, речь).

Поддержание контакта. Поддержание зрительного контакта с говорящим (при

предъявлении инструкции, во время обращенной речи, во время беседы). Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия. Выражение благодарности. Соблюдение очередности в разговоре. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Соблюдение дистанции в разговоре. Общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния.

Завершение контакта. Прощание с собеседником.

Математические представления.

Пояснительная записка.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся обучающихся основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Цель обучения – формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-либо общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы пригодится при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков. Зная цифры, ребенок сможет сообщить дату рождения, домашний адрес, номер телефона, различить дни на календаре, номер автобуса, сориентироваться в программе телевизионных передач и др. Представления об объемных геометрических телах и плоскостных геометрических фигурах, их свойствах пригодятся ребенку на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду. Освоение навыков простейших измерений, умения пользоваться инструментами (мерной кружкой, весами и т.д.) помогут ребенку отмерить нужное количество моющего средства, необходимое для стирки белья, определенное количество крупы для приготовления каши, отмерить ткань для пошива кухонного полотенца.

В учебном плане представлен отдельным предметом на каждой ступени обучения. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Математических представлений» не включается в индивидуальную образовательную программу и предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме,

величине, цвету наборы материала (в т.ч. природный); наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.); пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Содержание предмета.

Временные представления.

Определение временного промежутка («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (целого часа, с точностью до получаса, четверть часа, с точностью до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Количественные представления.

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множества. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

Представления о величине.

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Соотнесение величины предмета с названием. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме.

Представление о геометрических телах. Различение геометрических тел («шар», «куб», «призма», «параллелепипед»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг, треугольная призма – треугольник, параллелепипед – прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

Пространственные представления.

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей.

Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

Изобразительная деятельность.

Пояснительная записка.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком, имеющим ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Так, несмотря на то, что ребенок с ДЦП не может захватить кисть или карандаш, он может создать сюжетную картину, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребенок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка с ТМНР интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Изобразительная деятельность на IV ступени заменяется профильным трудом, в ходе которого у обучающихся формируется умение применять приобретенные на уроках ИЗО навыки в изготовлении изделий из керамики, в выпуске полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции. В рамках курсов «Предметно-практические действия» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания,

наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи,

- оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковролиновая доски.
- расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Содержание предмета.

Лепка.

Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.

Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой.

Деление на части: отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой.

Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).

Придание формы: катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой.

Видоизменение формы: сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали.

Соединение деталей: соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Лепка предмета: лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.

Оформление изделий: оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка).

Декоративная лепка: лепка изделия с нанесением декоративного орнамента (растительного, геометрического).

Сюжетная лепка: лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Знакомство с материалами. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.

Работа с материалами и инструментами. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру.

Составление аппликации. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов,

намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Знакомство с материалами и инструментами для рисования. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.

Приемы работы с карандашом и кистью. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы).

Использование цвета в процессе рисования. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование основных элементов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Выполнение работы в контуре. Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Предметное рисование. Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование предмета (объекта) с натуры.

Декоративное рисование. Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате).

Сюжетное рисование. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

Окружающий природный мир.

Пояснительная записка.

Важным аспектом обучения детей с ТМНР является расширение представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, взаимодействии человека с природой, формирование бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе – сезонных

изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив и другой уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений у детей с ТМНР должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект из нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные / несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в индивидуальной программе обучения: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка и др.), различение съедобных и несъедобных грибов, значение грибов, способы переработки грибов.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по естествознанию с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий природный мир» не включаются в индивидуальную образовательную программу и данный предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о природе.

По возможности, в организации создаются «живые уголки» для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками и т.д.). При наличии соответствующих ресурсов в организации, в которой происходит образование детей с ТМНР, может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит небольшой учебный огород и/или поставлена тепличка. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования представлений об окружающем мире, а также развитию навыков трудовой деятельности для обучающихся с ТМНР. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния детей в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в учреждении, необходимо организовывать учебные поездки детей в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства и т.д.

Содержание предмета.

Растительный мир.

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна, ива, каштан). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква). Представление о грибах (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка). Представление о травянистых растениях (цветах) (астра, гладиолус, тюльпан, нарцисс, фиалка, роза, лилия, пион). Представление о пряных травянистых растениях (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята (мелисса, перечная)). Представление о комнатных растениях (герань, кактус, фиалка, фикус), особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о зерновых культурах (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы). Различение растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Различение растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук). Представление о значении растений в жизни человека: сборе урожая овощей, фруктов, ягод, грибов, способами их переработки (изготовление сока, варенья, джема, варка, жарка, засол и др.).

Животный мир.

Представление о животном мире. Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака).

Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Представление о животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж). Представление о диких животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, питон, крокодил).

Представление о птице. Представление о домашних птицах (курица (петух), утка, гусь, индюк). Представление о перелетных и зимующих птицах (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова, аист, ласточка). Представление о водоплавающих птицах (лебедь, утка, гусь).

Представление о рыбе. Представление о речных рыбах (сом, окунь, щук). Представление о насекомом. Представление о насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан). Представление о морских обитателях (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка).

Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, из шкур и шерсти изготавливают одежду и др.).

Объекты природы.

Представление о почве. Представление о воде. Представление об огне.
Представление о воздухе. Представление о земле и небе. Представление о реке. Представление о водоеме. Представление о лесе. Представление о луге.
Представление о формах земной поверхности. Представление об изображении земной поверхности на карте. Представление о полезных ископаемых (уголь, нефть, газ, известняк, гранит, золото, серебро и др.) с учетом местных природных ресурсов.

Представление о значении объектов природы в жизни человека.

Временные представления.

Представление о частях суток. Представление о неделе. Представление о годе.

Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня.

Представления о деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду.

Измерение времени (календарь, часы).

Человек.

Пояснительная записка.

Программный материал по учебному предмету «Человек» направлен на формирование у ребенка представления о себе самом и ближайшем окружении (его семье). Соответственно цели программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья».

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.

Освоение содержание второго раздела «Семья» предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок с ТМНР учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

В учебном плане предмет представлен разных ступенях обучения. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы по предмету «Человек» материально-техническое обеспечение включает: предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении. По возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Содержание предмета.

Представления о себе.

Идентификация себя со своим имением, своей половой принадлежности (как мальчика или девочки, юноши или девушки). Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Умение рассказать о себе.

Семья.

Представление о членах семьи, о родственных отношениях в семье. Представление о

бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Умение рассказать о своей семье.

Самообслуживание.

Пояснительная записка.

Формирование навыков самообслуживания – важное направление обучения ребенка с нарушениями развития, так как способность обслуживать себя необходима для независимой жизни любого человека. Для освоения навыков самообслуживания ребенком с ТМНР требуется специально организованное обучение.

Цель обучения: повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания.

Программа предмета «Самообслуживание» включает 4 раздела: «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет».

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питье из кружки и др., проводится с детьми младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе и др. проводится с детьми более старшего возраста.

Большинство разделов включают задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того, как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с обучения мытью рук, лица и заканчивают обучением мытью всего тела.

При формировании навыков самообслуживания у детей и подростков, имеющих ТМНР, важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания. Формирование действий самообслуживания основано на умениях и навыках, сформированных в ходе обучения предметно-практической деятельности.

В учебном плане предмет представлен всех ступенях обучения. В рамках курсов «Предметно-практические действия» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы по предмету «Самообслуживание» материально-техническое обеспечение включает: специально оборудованные санузлы для пользования ими обучающимися на инвалидных креслах-колясках; душевые кабины и душевые кушетки; подъемно-передвижное оборудование для обучающихся с нарушениями ОДА; тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью; насадки для столовых приборов, специальные кружки и другая посуда, облегчающая самостоятельный прием пищи детьми с нарушениями ОДА. Предметные и сюжетные картинки, фотографии, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др.

Содержание предмета.

Гигиена тела.

Пользование краном. Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры.

Уход за руками. Вытирание рук полотенцем. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук). Нанесение крема на руки.

Уход за ногтями. Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия с ногтей.

Уход за лицом. Мытье лица. Вытирание лица. Очищение носового хода, сморкание. Нанесение косметического средства на лицо. Бритье электробритвой, станком.

Уход за полостью рта. Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов.

Уход за волосами. Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье головы. Вытирание волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном.

Уход за ушами. Мытье ушей. Чистка ушей.

Уход за телом. Мытье ног. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела. Соблюдение правил интимной гигиены.

Использование гигиенических и парфюмерных средств. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

Обращение с одеждой и обувью.

Раздевание. Расстегивание (развязывание) липучки, молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка. Снятие предмета одежды (например, кофты, захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок, захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности при раздевании (например, верхней одежды, снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог).

Одевание. Надевание предмета одежды, обувание обуви. Соблюдение последовательности действий при одевании. Застегивание (завязывание): липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка. Контроль своего внешнего вида.

Ориентировка в одежде (обуви). Различение лицевой и изнаночной, передней и задней стороны одежды, верха и низа одежды. Различение правого и левого ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.

Туалет.

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой/большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения, спускание одежды – брюк, колготок, трусов; сидение на унитазе/горшке, оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды – трусов, колготок, брюк; нажимание кнопки слива воды, мытье рук).

Прием пищи.

Питьё. Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки/стакана (захват кружки/стакана, поднесение кружки/стакана ко рту,
наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол. Наливание жидкости в кружку.

Еда. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку). Еда вилкой (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку). Использование ножа и вилки во время приема пищи (отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа). Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

Обществознание. Окружающий социальный мир.

Пояснительная записка.

Обучение детей с ТМНР жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель обучения – формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

Основными задачами программы «Окружающий социальный мир» являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Одежда», «Продукты питания», «Школа», «Предметы и материалы», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у ребенка формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др. Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Домоводство», «Труд» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что

занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в разных местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по обществознанию с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий социальный мир» не включается в индивидуальную образовательную программу и данный предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений.

По возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит детям с ТМНР (в частности, не передвигающимся самостоятельно детям) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

Содержание предмета.

Школа.

Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей Ориентация в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях.

Сформированность учебного поведения: поддержание правильной позы во время занятия; зрительный контроль действий своих рук во время выполнения задания; выполнение действий по подражанию; выполнение действий по образцу; выполнение речевых инструкций.

Сформированность учебных действий: выполнение задания от начала до конца Соблюдение последовательности действий / операций при выполнении задания (брать материал выполнять задание, ставить материал на место). Переход к выполнению следующего задания Последовательное выполнение нескольких заданий. Сигнализирование об окончании выполнения задания. Выполнение действия по сигналу. Совершение выбора из 2-х или нескольких (предметов, изображений, видов деятельности). Соблюдение очередности Следование правилам игры. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.

Квартира, дом, двор.

Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Ориентация в помещениях своего дома. Представление о типах домов (одноэтажные /многоэтажные, каменные/ деревянные). Представление о местах общего пользования в доме (чердак, подвал,

подъезд, лестничная площадка, лифт). Представление о помещениях квартиры (комната, прихожая, кухня, ванная комната, туалет, балкон). Представление об убранстве дома.

Представление о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Представление об электроприборах (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, магнитофон, видеоплеер, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен). Представление о часах. Представление об электронных устройствах (телефон, компьютер, планшет). Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни.

Представление о территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон). Ориентация во дворе.

Представление о благоустройстве квартиры (отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение). Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Представление о бумаге, стекле, резине, металле, ткани, керамике, пластмассе и др. Основные свойства материалов и изготовленных из них предметов: стекло, керамика – хрупкие, могут разбиться; бумага – рвется, режется и т.д. Представления о применении различных материалов.

Транспорт.

Представление о наземном транспорте. Соблюдение правил дорожного движения. Представление о воздушном транспорте. Представление о водном транспорте. Представление о космическом транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на транспорте. Представление об общественном транспорте. Соблюдение правил пользования общественным транспортом. Представление о специальном транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на специальном транспорте.

Город.

Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места. Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице. Представление об истории родного города.

Традиции, обычаи.

Представление о празднике. Представления о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, день рождения школы и др., участие в школьных мероприятиях. Представления о национальных, о религиозных атрибутах, традициях, праздниках.

Страна.

Представление о государстве Россия и государственной символике. Представление о правах и обязанностях гражданина России. Представление о некоторых значимых исторических событиях России. Представление о выдающихся людях России. Представление о странах мира. Представление о выдающихся людях мира.

Адаптивная физкультура

Пояснительная записка.

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре.

Целью адаптивной физической культуры является повышение двигательной активности детей с ТМНР и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей с тяжелыми и множественными нарушениями, профилактика возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 5 разделов: «Велосипедная подготовка», «Плавание», «Лыжная подготовка», «Туризм», «Коррекционные подвижные игры». Содержание трех разделов программы («Велосипедная подготовка», «Плавание», «Лыжная подготовка») предполагает этапность обучения. Содержанием этапов обучения в разделе «Велосипедная подготовка» является обучение езде на трехколесном, а затем на двухколесном велосипеде. Первый этап обучения раздела «Плавание» предполагает обучение движению в воде. На втором этапе обучения формируется навык плавания. Раздел «Лыжная подготовка» предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование. Программный материал в разделе «Туризм» не предусматривает этапов обучения, так как овладение различными туристическими навыками может происходить в любой последовательности. Раздел «Подвижные игры» также не содержит этапов обучения. Дети учатся взаимодействовать в процессе игры и соблюдать правила игры. Усложнение некоторых обучающих задач в программе идет за счёт увеличения количества раз выполняемого действия (например, отбивать баскетбольный мяч одной рукой от пола 6 раз, 12 раз и т.д.).

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Вместе с тем, в рамках курсов «Развитие движения», «Сенсорное развитие» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по развитию двигательных навыков у обучающихся, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Адаптивная физкультура» включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.
- спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х-колесные велосипеды, самокаты, рюкзаки, туристические коврики, палатки, спальные мешки, наборы походной посуды, кольца.
- технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры (мотомед и др.), кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванные).
- мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки

Содержание предмета.

Велосипедная подготовка.

Трехколесный велосипед. Различение составных частей трехколесного велосипеда. Посадка на трехколесный велосипед. Управление велосипедом. Вращение педалей. Торможение (ручным тормозом, ножным тормозом). Езда на велосипеде (по прямой, с поворотом).

Двухколесный велосипед. Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения. Езда по прямой (на расстояние 10 метров, на расстояние 50 метров). Торможение. Объезд препятствий. Преодоление подъемов и спусков. Езда в группе. Соблюдение правил дорожного движения во время езды по дороге (начинать движение по сигналу учителя, останавливаться перед выездом на трассу, ехать по правой стороне дороги, не выезжать на сторону встречного движения). Уход за велосипедом (содержать в чистоте, сообщать о неисправности велосипеда, накачивать колесо).

Лыжная подготовка.

Различение лыжного инвентаря. Транспортировка лыжного инвентаря. Крепление ботинок к лыжам. Чистка лыж от снега. Стойка на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага. Подъем после падения. Выполнение поворота (вокруг пяток лыж, вокруг носков лыж, махом). Выполнение скользящего шага без палок (одно скольжение, несколько скольжений). Выполнение попеременного двухшажного хода. Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов (ступающим шагом, «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения при спуске со склона (нажимом палок, «полуплугом», «плугом», падением).

Коррекционные подвижные игры.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча (без отскока от пола, с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча (без отскока от пола, с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Ведение баскетбольного мяча. Броски мяча в кольцо двумя руками.

Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча (сверху, снизу). Прием волейбольного мяча (сверху, снизу). Игра в паре (без сетки, через сетку).

Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота (без вратаря, с вратарем). Ловля (отбивание) мяча, стоя в воротах. Ведение мяча. Выполнение передачи партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Бадминтон. Различение инвентаря для бадминтона. Удар по волану (нижняя подача, верхняя подача). Отбивание волана. Игра в паре.

Подвижные игры.

Подвижные игры на развитие координационных способностей. Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдение правил игры «Болото». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий» (бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты).

Подвижные игры на развитие скоростных способностей. Соблюдение правил игры «Пятнашки». Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку» (бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты).

Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдение правил игры «Бросай-ка». Соблюдение правил игры «Быстрые санки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Строим дом».

Туризм.

Туристический инвентарь для похода. Различение предметов туристического инвентаря. Соблюдение последовательности при сборке рюкзака (кроссовки, одежда, набор походной посуды, банка тушенки, средства личной гигиены). Разборка спального мешка. Расположение в спальном мешке. Сборка спального мешка. Различение составных частей палатки. Подготовка места для установки палатки. Размещение палатки. Закрепление палатки на земле. Установка стойки. Установка растяжки палатки. Разборка палатки. Складывание палатки в чехол.

Подготовка и разведение костра в походе. Подготовка кострового места. Складывание костра. Разжигание костра. Тушение костра.

Правила поведения в походе. Соблюдение правил поведения в походе.

Плавание.

Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду (по шею, с головой). Выдох под водой. Открывание глаз в воде. Удержание тела на воде. Скольжение по поверхности воды (на животе, на спине). Выполнение движений ногами, лежа (на животе, на спине). Выполнение движений руками, лежа (на животе, на спине). Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием. Плавание. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне (во время движения по бортику не толкаться, не сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, не топить друг друга, находясь в воде, не заплывать за границы обозначенной для плавания территории, спрыгивать с бортика только с разрешения учителя).

Домоводство.

Пояснительная записка.

Обучение ребенка с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения: повышение самостоятельности детей с тяжёлыми и множественными нарушениями в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности. Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами;

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в профессиональной трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Уход за вещами», «Приготовление пищи»», «Уборка помещений и территории», «Покупки».

В учебном плане предмет представлен на II, III и IV ступенях обучения. Вместе с тем, в рамках курсов «Предметно-практические действия», «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по формированию отдельных навыков, используемых в бытовой деятельности, с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной

индивидуальной работе.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Домоводство» предусматривает:

- Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья и др.
- Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки и др.), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть и др.), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки и др.

Содержание предмета.

Покупки.

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара (складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом). Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе (выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку). Раскладывание продуктов в места хранения.

Приготовление пищи.

Обращение с кухонным инвентарем. Различение кухонного инвентаря по его назначению (посуда (тарелка, кастрюля, сковорода и др.), кухонные принадлежности (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, пресс для чеснока, открывалка и др.), бытовая техника (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн и др.). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды (очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка). Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Приготовление блюда. Подготовка к приготовлению блюда. Соблюдение правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов (кубиками, кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке. Раскатывание теста. Перемешивание продуктов (ложкой, венчиком, миксером, блендером). Соблюдение последовательности действий при варке продукта (включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта). Соблюдение последовательности действий при жарке продукта (включение электрической плиты,

наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание / переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта). Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката (включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снимание выпечки, выключение электрической духовки). Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола (накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд).

Уход за вещами

Стирка. Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке (наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку).

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины. Сортировка белья перед стиркой. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке (сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья).

Глажение утюгом. Различение составных частей утюга, знание их назначения. Соблюдение последовательности действий при глажении белья (установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске).

Уход за одеждой. Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на «плечики». Чистка одежды.

Уход за обувью. Мытье обуви. Просушивание обуви. Чистка обуви.

Уборка помещения.

Уборка мебели. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели (наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды).

Уборка пола. Сметание мусора в определенное место. Заметание мусора на совок. Выполнение последовательности действий при подметании пола (сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну). Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом (подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса). Соблюдение последовательности действий при мытье пола (наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола,

выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок).

Уборка стеклянных и зеркальных поверхностей. Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна (наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытьё рамы, вытирание рамы, мытьё стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды).

Уборка территории.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уборка снега (сгребание снега, перебрасывание снега). Уход за уборочным инвентарем.

Профильный труд

Пояснительная записка.

Целью трудового обучения является подготовка людей с тяжелыми и множественными нарушениями развития к доступной трудовой деятельности (керамике, батику, деревообработке и т.д.). Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием (полиграфическим, швейным, столярным); освоение отдельных операций по изготовлению различных изделий, по работе с землей, посадке и уходу за растениями; освоение технологии изготовления полиграфических, керамических, ткацких, швейных, столярных изделий, изделий в технике батик.

Обучение труду детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития основано на умениях и навыках, сформированных в ходе предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение учащимися изготовления доступной продукции. Программа по профильному труду предусматривает определенную последовательность обучения. Сначала формируется положительное эмоциональное отношение к труду. Ребенок знакомится с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учится соблюдать технику безопасности.

После этого ребенок начинает накапливать практический опыт, идет формирование операционно- технических умений. Затем формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Подросток учится самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с используемым материалом, инструментом и оборудованием; с помощью учителя или самостоятельно, основываясь на собственном опыте, придумывает эскиз изделия или проводит анализа образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность выполнения практического задания; контролирует качество (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом); объясняет полученный результат соответственно своим представлениям. Этот этап нацелен на формирование таких качеств трудовой деятельности учащихся, которые позволили бы им выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Полиграфия», «Керамика», «Батик», «Ткачество», «Шитье», «Деревообработка», «Растениеводство».

В учебном плане предмет представлен, как правило, на III и IV ступенях обучения. Вместе с тем, в рамках курсов «Предметно-практические действия», «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по формированию отдельных навыков, используемых в трудовой деятельности, с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое обеспечение предмета «Труд» включает:

- дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, народные промыслы, презентации и др.
- Оборудование для занятий швейным делом, деревообработкой, керамикой, ткачеством: наборы инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, ткацкие станки (стационарные и настольные), муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом.
- Расходный материал для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

Батик

Содержание предмета.

Подготовка к работе. Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе.

Нанесение контура на ткань. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).

Окрашивание ткани. Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.

Удаление воска с ткани. Удаление воска с ткани.

Уборка рабочего места.

Керамика

Содержание предмета.

Знакомство с материалом. Различение свойств глины.

Подготовка рабочего места. Подготовка рабочего места.

Подготовка глины к работе. Отрезание куска глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины.

Изготовление заготовок для изделий. Раскатывание глины скалкой. Вырезание шилом формы по шаблону. Обработка краев изделия. Катание колбаски (на доске, в руках). Катание шарика (на доске, в руках). Набивка формы.

Добавление декоративных деталей. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, придание фактуры). Проделывание отверстия в изделии.

Работа с глазурью, красками. Покрытие изделия глазурью (краской) (способом погружения, с помощью кисти).

Уборка рабочего места. Уборка рабочего места.

Ткачество.

Содержание предмета.

Знакомство с ткацким оборудованием. Различение основных частей ткацкого станка и ткацкого оборудования.

Подготовка к работе. Подготовка рабочего места. Подготовка станка к работе.

Работа с нитками. Различение нитей. Выбор ниток для изделия. Наматывание ниток на челнок. Завязывание нити узлами.

Плетение. Движение челноком между рядами нитей. Движение челноком через одну нить. Выполнение плетения (полотняное, саржевое, атласное). Плетение по схеме.

Снятие готового полотна. Снятие полотна со станка.

Украшение изделия. Украшение изделия декоративным материалом.

Уборка рабочего места. Уборка рабочего места.

Деревообработка.

Содержание предмета.

Знакомство с материалами и инструментами. Различение материалов (древесный (сырье), крепёжный, покрасочный). Различение инструментов (для разметки, для обработки дерева, для соединения деталей).

Подготовка и уборка рабочего места. Подготовка рабочего места. Уборка рабочего места.

Работа с заготовкой. Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки. Приемы обработки деревянной заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Соединение деревянных деталей: склеивание деревянных деталей, соединение при помощи гвоздей, шурупов.

Полиграфия.

Содержание предмета.

Обращение с фотоаппаратом.

Различение составных частей цифрового фотоаппарата. Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата. Различение качества фотографий. Настройка изображения (ребенок наводит фотоаппарат на фотографируемый объект, корректирует изображение). Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.

Ламинирование

Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе (включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия).

Выполнение копировальных работ.

Различение составных частей копировального аппарата. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки «Пуск», открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.

Использование резака

Различение составных частей резака. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на резаке: поднимание ножа, помещение листа на панель корпуса, опускание ножа, убирание листа и обрезков.

Брошюрование.

Различение составных частей брошюровщика. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на брошюровщике: установка пружины на гребень, подъем рычага, подъем ручки, вставление листа в перфорационное отверстие, опускание и поднимание ручки, вынимание листа, нанизывание листа на пружину, опускание рычага, снятие изделия с гребня, чистка съемного поддона.

Выполнение действий на компьютере.

Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре. Набор текста с печатного образца. Выделение текста.

Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста. Создание текстового файла (папки).

Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.

Распечатывание на принтере.

Различение составных частей принтера. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.

Растениеводство.

Содержание предмета.

Выращивание комнатных растений.

Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов.

Выращивание растений в открытом грунте.

Работа с почвой. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядий. Изготовление бороздки и лунки на грядке. Выкапывание ямы.

Работа по посадке растений. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт.

Работа по уходу за растениями. Полив растений. Удаление сорняков. Обрезка веток.

Работа по сбору урожая. Выкапывание овощей. Срезание овощей. Подготовка овощей к хранению (очищение от земли, обрезка ботва, просушивание).

Обращение с садово-огородным инвентарем. Чистка и мытье садового инвентаря.

Шитье.

Содержание предмета.

Ручное шитье.

Знакомство с инструментами и материалами. Различение инструментов и материалов для ручного шитья.

Подготовка к шитью. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка.

Шитье. Пришивание пуговицы (с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Шитье на электрической машинке.

Знакомство с электрической швейной машиной. Различение основных частей электрической швейной машинки.

Подготовка электрической швейной машины к работе. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе (установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх).

Шитье на электрической швейной машине. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью (поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки). Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки (нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали). Соблюдение последовательности действий по окончании шитья (поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити).

Кройка и сборка изделия.

Соблюдение последовательности кройки деталей изделия (раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия). Соединение деталей изделия.

ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Сенсорное развитие.

Пояснительная записка.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который накапливается в процессе восприятия различных ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие

вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

Содержание коррекционного курса.

Зрительное восприятие. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

Восприятие запаха. Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.

Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Предметно-практические действия

Пояснительная записка.

Вследствие органического поражения ЦНС процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь,

направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметно-практические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

Содержание предмета.

Действия с материалами.

Сминание материала. Разрывание материала. Размазывание материала. Разминание материала. Пересыпание материалов. Переливание материалов. Наматывание материала.

Действия с предметами.

Захват, удержание, отпускание предмета. Встряхивание предмета. Толкание предмета. Вращение предмета. Нажимание на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимание предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимание предметов. Складывание предметов. Перекладывание предметов. Вставление предметов. Нанизывание предметов.

Двигательное развитие

Пояснительная записка.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека. У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью данного коррекционного курса.

Целенаправленное двигательное развитие в рамках курса происходит на специально организованных занятиях, проводимых инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры.

Содержание коррекционного курса.

- поддержание жизненно-важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов);
- мотивация двигательной активности;
- поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
- обучение переходу из одной позы в другую;

- освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации);
- формирование функциональных двигательных навыков, которые ребенок в дальнейшем научится использовать в повседневной жизни;
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- обогащение сенсомоторного опыта.

Развитие двигательных способностей обучающихся с детским церебральным параличем тесно связана с работой по профилактике развития у них паталогических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность паталогических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность осуществления движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в зале ЛФК, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре.

Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.), подъемники и др.

Альтернативная коммуникация.

Пояснительная записка.

Общение – это неотъемлемая составляющая жизни человека. Каждый человек занимает в обществе определенное место и всегда находится в каких-либо отношениях с другими окружающими людьми. Для ребенка с ТМНР обучение общению представляет большую значимость. Его учат выражать свои желания, нужды, просить о помощи, реагировать на слова говорящих с ним людей. Эта способность является тем средством, с помощью которого он адаптируется в окружающем мире и учится жить в нем. Ребенок с ТМНР, не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия).

Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение». Приоритетной задачей коррекционного курса является обучение детей альтернативной коммуникации как средству, а в рамках предмета «Общение» происходит обучение детей умению пользоваться этим средством.

Техническое оснащение курса включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства (например: Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), а также компьютерные програмы (например: PicTop) и синтезирующие речь устройства (например: Apple iPad и программа «Общение» и др.).

Содержание коррекционного курса.

Освоение доступных средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения, знаковой системы.

Освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации.

Составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей для общения в школе, дома и в других местах.

Освоение технических коммуникативных устройств, например, записывающих устройств: Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др., а также компьютерных устройств, синтезирующих речь, например, Apple iPad (программа «Общение» и др.).

Коррекционно-развивающие занятия

Пояснительная записка.

Коррекционно-развивающие занятия направлены:

- на реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с ТМНР не предусмотренных содержанием программ по учебным предметам;
- на дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
- на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Возможности усвоения программного материала у разных детей с ТМНР определяют объем и содержание необходимой помощи каждому обучающемуся. Учитывая особенности психофизического развития и индивидуальные возможности конкретного обучающегося, образовательная организация может расширить содержание включенного в СИОП учебного предмета дополнительными задачами. +

2.5.2.5. Программа духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью

Программа духовно-нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с ТМНР в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа предлагает следующие направления духовно нравственного воспитания обучающихся с ТМНР:

- Осмысление ценности жизни (своей и окружающих). Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться каждому новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по-отдельности и для всех людей.
- Отношение к себе и к другим, как к самоценности. Воспитание чувства уважения к друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим в процессе обучения устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Важно поддержать у ребенка проявление положительных эмоций и добрых чувств в отношении других людей, используя общепринятые формы общения, как вербальными, так и невербальными средствами. Независимо от внешних проявлений инвалидности, взрослые,

которые находятся рядом с ребенком общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая может унизить человеческое достоинство ребенка. Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам организации. Взрослый, являясь сам носителем таких ценностей будет учить этому и детей.

- Осмысление свободы и ответственности. Дети с ТМНР учатся выбирать деятельность, выбирать способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность за выполнение результат (нам нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, мы можем не готовить – тогда мы останемся голодными). Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами общественной жизни. Выбирая деятельность не всегда желаемую и приятную, но необходимую ребенок учится послушанию, смирению.
- Укрепление веры и доверия.
  Каждый день, выполняя задания учителей, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Учитель для этого создает ситуации успеха, мотивирующие стремление ребенка к самостоятельности, создает для него ситуации доверия и предсказуемости событий.

- Взаимодействие с окружающими, следуя общекультурным правилам и нравственным устоям.
  Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка становятся взрослые, которые живут с ним рядом, являются носителями определенных ценностей и норм поведения. Любому ребенку, а с нарушением интеллекта особенно, трудно понять смысл нравственных ценностей, но он усваивает эти ценности через общение, совместную деятельность, подражая взрослым. Ребенок впитывает в себя примеры и возможные способы реагирования в различных ситуациях повседневной жизни, копируя поведение взрослых.

  Важно, чтобы человек, который работает с детьми с ТМНР, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек достоинство. Во время общения с ребенком с ТМНР возникают различные ситуации, в которых педагогу необходимо проявлять терпение, любовь. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит, проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакцией взрослого на такое поведение, учатся у него спокойно реагировать, не обозляться, учатся уважать человека независимо от его поведения. Некоторые дети сами подходят к своим одноклассникам, пытаясь им помочь, успокоить.
- Ориентация в религиозных ценностях и следование им на доступном уровне. Знакомство с основными религиозными ценностями и святынями. Праздники, посещения храма, паломнические поездки.

  Ребенку с ТМНР сложно постичь религиозное учение, понять, почему верующие празднуют тот или иной праздник, почему ведут себя определенным образом в храме, что происходит во время богослужения, но участвуя в религиозных событиях, дети с нарушениями развития усваивают нормы поведения, связанные с повседневной жизнью верующего человека.

Программа выполняется на занятиях по предмету «Обществознание», а также в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы являются: лагеря, проекты,

экскурсии, праздники, участие в богослужении и др.

2.5.2.6. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни нацелена на развитие стремления у обучающихся с ТМНР вести здоровый образ жизни и бережно относится к природе. Программа реализуется в тесной взаимосвязи с обучением по образовательной области «Естествознание» и направлена на решение следующих задач:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью путем соблюдения правил здорового образа жизни;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровье-созидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания);
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа выполняется на занятиях по предмету «Окружающий природный мир», а также в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы являются: лагеря, проекты, экскурсии и др.

2.5.2.7. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по двум направлениям:

1) Уход и присмотр. Уход необходим обучающимся с ТМНР, возможности которых к самообслуживанию отсутствуют или значительно ограничены. Уход осуществляется в процессе гигиенических процедур, одевания и раздевания, приема пищи. Деятельность осуществляющего уход специалиста не должна сводиться к механическому выполнению необходимых действий. Уход должен сопровождаться уважительным, доброжелательным общением с ребенком, вызывающим с его стороны доверие и желание взаимодействовать со взрослым.

Присмотр происходит во время прогулки, свободной деятельности обучающегося с целью предотвращения случаев, когда обучающийся может причинить вред себе, окружающим или имуществу.

2) социально-эмоциональное, спортивно-оздоровительное, творческого, духовно-нравственное, обще интеллектуальное, общекультурное развитие личности в таких формах

как игра, соревнование («веселые старты», олимпиады), экскурсии, кружки, лагеря, походы, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность, направленная на развитие личности, должна способствовать социальной интеграции обучающихся с ТМНР путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность детей с ТМНР и без таковых из различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможности самореализации как обучающихся с ТМНР, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия успешной совместной деятельности для всех ее участников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся важно использовать возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности целесообразно использовать возможности организации отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей. Задачи, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную образовательную программу.

2.5.2.8. Учебный план

Учебный план общего образования обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру образовательных областей и учебных предметов по годам обучения.

Адаптированная основная образовательная программа общего образования умственно отсталых обучающихся в варианте “D” может включать как один, так и несколько учебных планов. Специальная индивидуальная образовательная программа, разрабатываемая образовательной организацией на основе адаптированной основной образовательной программы, включает индивидуальный учебный план, который устанавливает предметные области, предметы и коррекционные курсы, соответствующие особым образовательным возможностям и потребностям конкретного обучающегося. Общий объём нагрузки, включенной в индивидуальные учебные планы, должен оставаться в пределах объема, предусмотренного учебным планом адаптированной основной образовательной программы общего образования умственно отсталых обучающихся.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования умственно отсталых обучающихся определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу, включает две части: I – восемь образовательных областей, представленных одиннадцатью учебными предметами, II – пять коррекционных курсов. (Таблица 1 и таблица 2 соответственно).

Таблица 1

I. Образовательные области	Предметы обучения	Ступени и возраст обучающихся			
		I ступень 7 – 9 лет	II ступень 10 – 12 лет	III ступень 13 – 15 лет	IV ступень 16 – 18 лет
1) Язык и речевая практика	Общение				
2) Математика	Математические представления				
3) Естествознание	Окружающий природный мир				
4) Обществознание	Окружающий социальный мир				
5) Человек	Человек				
	Самообслуживание				
6) Физическая культура	Адаптивная физкультура				
7) Искусство	Музыка				
	Изобразительная деятельность				
8) Технологии	Домоводство				
	Профильный труд				

Таблица 2

II. Коррекционные курсы	Ступени и возраст обучающихся			
	I ступень 7 – 9 лет	II ступень 10 – 12 лет	III ступень 13 – 15 лет	IV ступень 16 – 18 лет
1) Сенсорное развитие				
2) Предметно-практические действия				
3) Двигательное развитие				
4) Альтернативная коммуникация				
5) Коррекционно-развивающие занятия				

Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Учитель проводит урок либо для всего класса, либо для группы учащихся, либо для одного ученика (индивидуально). Урок длится, как правило, от 30 до 40 минут. Коррекционные курсы реализуются, как правило, в индивидуальной и групповой форме. Продолжительность урока зависит от психофизического состояния ребенка (от 10 до 30 минут).

В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная

работа), группа (2 – 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса). Установленное количество часов занятий по предметам для различных возрастных групп отражает потребность в них «среднего» ученика. Часы по некоторым предметам увеличиваются по мере взросления детей, расширения их знаний, опыта (окружающий социальный мир, домоводство, труд), по другим сокращаются по этой же причине (человек, самообслуживание).

С учетом примерного учебного плана организация, реализующая адаптированную основную образовательную программу образования обучающихся с ТМНР, составляет индивидуальный учебный план для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов, коррекционных курсов и объем учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах детей с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило, преобладают коррекционные курсы, у детей с менее выраженными нарушениями развития больший объём учебной нагрузки распределится на образовательные области. Некоторые дети, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объем их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий.

2.5.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ
адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью

2.5.3.1. Кадровые условия
реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью

Требования к кадровому обеспечению реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития включают как общие для всех категорий детей с ОВЗ, так и специальные требования, которые должны быть реализованы в процессе образования обучающихся данной категории. Такие требования в частности включают:

1. Образовательная организация должна быть укомплектована педагогическими и руководящими работниками, компетентными в понимании особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития.
2. Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей специальные индивидуальные образовательные программы для обучающихся с умственной отсталостью и множественными нарушениями развития, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.
3. В образовательной организации должна обеспечиваться непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики.

1. Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей специальные индивидуальные образовательные программы для обучающихся с умственной отсталостью и множественными нарушениями развития, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку. В зависимости от состава обучающихся в штат специалистов должны входить

учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, сурдопедагоги, тифлопедагоги), логопеды, психологи, специалисты по ЛФ, социальные педагоги, врачи (психиатр, невролог, педиатр).

В случае недостаточности кадрового обеспечения образовательной организации специалистами (педагогами, врачами) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты других организаций привлекаются к работе с обучающимися с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

2. Специалисты, реализующие специальные индивидуальные образовательные программы для детей с умственной отсталостью и множественными нарушениями, должны иметь высшее или среднее образование специального профиля и пройти повышение квалификации в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития в объеме не менее 144 час :

- учитель-дефектолог (олигофренопедагог), учитель-логопед – высшее специальное (дефектологическое) образование по специальности «Олигофренопедагогика», прошедший повышение квалификации в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;
- учитель-логопед – высшее специальное (дефектологическое) образование по специальности «Логопедия» или «Сурдопедагогика», прошедший повышение квалификации в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;
- педагог-психолог – высшее психологическое образование по специальности «Специальная психология», «Педагогическая психология», прошедший повышение квалификации в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;
- социальный педагог – высшее педагогическое или психологическое образование по специальности «Социальная педагогика» («Социальная психология») или другой педагогической специальности с последующим повышением квалификации по социальной педагогике, прошедший повышение квалификации в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;
- специалисты, получившие высшее образование в условиях современной двухуровневой подготовки (бакалавры) должны иметь высшее специальное (дефектологическое) образование и должны освоить дополнительные профессиональные образовательные программы в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития и иметь соответствующие сертификаты;
- специалисты с высшим или средним профессиональным образованием общего профиля: воспитатель, тьютор (ассистент, помощник), учитель физической культуры, учитель музыки, педагоги дополнительного образования – должны освоить дополнительные профессиональные образовательные программы в области изучения и обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития и иметь соответствующие сертификаты;
- врачи (психиатр, невролог, педиатр) должны иметь соответствующее медицинское образование.

Количество штатных единиц специалистов определяется в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015[31]

Все специалисты, участвующие в реализации специальных индивидуальных образовательных программ для детей с тяжелыми и множественными нарушениями, должны владеть методами командной мультидисциплинарной работы.

1.Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067)

В целях реализации междисциплинарного подхода в системе образования должны быть созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, специальных (коррекционных), медицинских и научных организаций, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации специальных индивидуальных образовательных программ обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития, использования научно обоснованных и достоверных инновационных разработок в области коррекционной педагогики.

При необходимости должны быть организованы консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.)

Мультидисциплинарное взаимодействие всех специалистов должно быть обеспечено на всех этапах образования обучающихся с ТМНР: психолого-педагогическое изучение, разработка специальной индивидуальной образовательной программы, реализация и корректировка программы, анализ результативности обучения.

Некоторые дети с ТМНР по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации. В таких случаях на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение по специальным индивидуальным образовательным программам организуется на дому или в медицинских организациях[32]. Обучение на дому должно рассматриваться в качестве допустимой формы образования только в случае крайней необходимости и невозможности транспортировать ребенка, так как это может причинить вред его здоровью. Администрацией образовательных организаций должны быть предусмотрены занятия различных специалистов на дому, консультирование родителей.

У специалистов, включенных в образование детей с ТМНР, должны быть сформированы педагогические компетенции, необходимые для работы с данной категорией обучающихся:

- наличие позитивного отношения к возможностям обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями, их развитию, социальной адаптации, приобретению житейского опыта;
- понимание теоретико-методологических основ психолого-педагогической помощи детям с множественными нарушениями;
- знание этиологии сложных и множественных нарушений, теоретических основ диагностики развития детей с множественными нарушениями, формирование практических умений проведения психолого-педагогического изучения детей;
- наличие представлений о своеобразии психофизического развития данной группы детей;
- понимание специальных образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития;
- понимание цели образования данной группы обучающихся как развитие необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь

[32] Часть 5 статьи 41 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

максимально возможной самостоятельности и самореализации в повседневной жизни;

- учет индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей ребенка при определении содержания и методов коррекционной работы;
- способность к разработке специальных индивидуальных образовательных программ; к адекватной оценке достижений в развитии и обучении детей;
- наличие представлений о специфике «обходных путей», необходимых для обеспечения развития и обучения детей с различным сочетанием первичных нарушений;
- активное участие в специальной организации жизни ребенка в условиях дома и образовательной организации, позволяющей планомерно расширять его жизненный опыт и социальные контакты;
- понимание наиболее эффективных путей организации и определение содержания психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР нарушениями в семье;
- умение организовать взаимодействие воспитанников с детьми и взрослыми, расширить круг общения, обеспечивая выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- наличие творческого отношения к педагогической деятельности по воспитанию и обучению детей данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития детей, внедрению новых технологий развития и образования;
- наличие способности к общению и проведению консультативно-методической работы с родителями детей с ТМНР;
- наличие творческого отношения к педагогической деятельности по воспитанию и обучению детей данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития детей, внедрению новых технологий развития и образования;
- наличие подготовки к работе в условиях мультидисциплинарной команды специалистов.

3. Для администрации образовательных организаций, в которых обучаются дети с умственной отсталостью и множественными нарушениями развития, а также для педагогов, психологов, социальных работников и других специалистов, участвующих в работе с данной группой обучающихся, обязательно освоение дополнительных профессиональных образовательных программ в области коррекционного обучения данной группы детей с использованием междисциплинарных подходов в объеме не менее 144 час. не реже чем каждые пять лет в научных и образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью

Согласно п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования детей с умственной отсталостью с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) должны:

- обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований Стандарта;

- обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

1. Образование ребенка на основе специальной индивидуальной образовательной программы и индивидуального учебного плана.
2. Сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.
3. Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
4. Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Для образования детей с ОВЗ предусматривается подушевое финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду. Финансово-экономическое обеспечение применительно к четвертому варианту стандарта устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки ребёнка с умственной отсталостью.

Расчет объема подушевого финансирования общего образования ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития производится с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка, зафиксированных в индивидуальной программе обучения и в индивидуальном учебном плане, разработанными образовательным учреждением.

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов и групп. За каждым классом / группой закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования РФ[33].

1. Образование ребенка на основе специальной индивидуальной образовательной программы и индивидуального учебного плана. Индивидуальные образовательные потребности ребенка отражаются в специальной индивидуальной образовательной программе в описательной форме, перечня содержательных образовательных областей и соответствующих им образовательных задач, актуальных для образования ребенка в течение учебного года, установленных в ходе диагностики (мониторинга / промежуточной аттестации) развития (результатов обучения) ребенка.

Объем (количество часов) предоставления образовательных услуг устанавливается индивидуальный учебный план по каждой образовательной области, содержание которых отражено в специальной индивидуальной образовательной программе.

[33] Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067)

2. Сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации обеспечивается сопровождающими воспитателями / тьюторами / ассистентами. Объем финансирования данной услуги рассчитывается исходя из количества времени, необходимого для обеспечения помощи ребенку на занятии с учителем, в процессе самообслуживания и при проведении свободного времени (перемены). Количество времени, необходимое на работу сопровождающих определяется нормативными актами с учетом потребностей ребенка, отраженных в ИПО.

3. В целях обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в условиях образовательной организации и семьи, предусматривается консультативная работа специалистов образовательной организации с семьями обучающихся. Финансирование данной услуги планируется из расчета не менее одного часа в месяц по каждой содержательной области, включенной в ИУП.

4. Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно-дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования детей с ТМНР с учетом ИПО и индивидуальной программой реабилитации (ИПР).

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Материально-технические условия реализации адаптированной образовательной программы (вариант D)

Требования к материально-техническому обеспечению Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ОВЗ устанавливают общие характеристики инфраструктуры общего образования.

Материально-техническое обеспечение образования детей с умственной отсталостью (с тяжелыми и множественными нарушениями развития) должно отвечать как общим, так и особым образовательным потребностям данной группы детей. В связи с этим в структуре адаптированной основной образовательной программы отражена специфика материально-технического обеспечения общего образования обучающихся с ТМНР:

1. организации пространства, в котором обучается ребёнок;
2. организации временного режима обучения;
3. организации учебного места ребёнка;
4. техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа ребёнка с ТМНР к образованию (ассистирующие средства и технологии);
5. специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям детей;
6. обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Раскроем вышеперечисленные структурные элементы материально-технического обеспечения общего образования детей с ТМНР.

1. Организации пространства, в котором обучается ребёнок.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование детей с ТМНР должна соответствовать общим требованиям,

предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ТМНР должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
- зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания),
- помещениям для осуществления образовательного процесса: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- актовому, спортивному залам, бассейну, залу лечебной физкультуры, сенсорной комнате;
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Важным условием реализации программы является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТМНР, у которых имеются нарушения опорно-двигательных функций, зрения к объектам инфраструктуры образовательной организации.[34] С этой целью на территории предусматриваются плавные переходы (спуски) с одного уровня рельефа на другой, например, с тротуара на проезжую часть и др. Объекты игровых площадок должны предусматривать возможность их использования детьми с различными нарушениями (зрения, слуха, координации, опорно-двигательного аппарата). Здание оборудуется пандусами, лифтами, безпороговыми дверными проемами (шириной не менее 90 см), поручнями и тактильными сигналами (для обучающихся с нарушением зрения).

В помещениях для обучающихся с ТМНР должно быть предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс детей с ТМНР, присмотр и уход за обучающимися, а также обеспечивать их максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации, осуществлении учебной деятельности (об этом подробнее п.4).

2. Организация временного режима обучения;

[34] Статья 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации,1995, № 48, ст. 4563, Российская газета, 1995, № 234)

Временной режим образования детей с ТМНР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей ребенка, отраженных в специальной индивидуальной образовательной программе, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки и процесс выполнения повседневных ритуалов (одевание, раздевание, туалет, умывание, прием пищи). Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня. Продолжительность специально организованного занятия / урока с обучающимися с ТМНР различна и зависит от возраста и психофизического состояния детей.

3. Организация учебного места ребёнка с ТМНР.

Рабочее / учебное место ребёнка с ТМНР создается индивидуально с учетом его особых образовательных потребностей, а также сопутствующих умственной отсталости нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройств аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон, необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени. С учетом того, что детей с ТМНР необходимо учить занимать свое свободное время, в соответствующих местах также предусматривается обучающая деятельность.

Особенности восприятия детей с ТМНР диктуют необходимость использования большого объема наглядного (графического) материала, (в случае детей с нарушением зрения – материала для тактильного восприятия), для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: ковролиновые и/или магнитные доски, фланелеграфы и др.

Содержание образования детей с ТМНР включает задачи, связанные с формированием навыков самообслуживания: одевание / раздевание, прием пищи, гигиенические навыки, которые формируются в процессе обыденной деятельности согласно распорядку дня. В связи с этим учебные места для формирования данных навыков являются мобильными и готовятся педагогическими работниками в соответствующих помещениях.

4. Технические средства обучения и обеспечения комфортного доступа ребёнка с ТМНР к образованию (ассистирующие средства и технологии).

Успешному образованию ребенка с ТМНР во многом способствуют технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии (известные в зарубежной практике, как Assistive Technologies – AT). Для достижения ребенком большей независимости в передвижении, коммуникации и облегчения доступа ребенка с ТМНР к образованию необходимо подобрать вспомогательные средства и технологии с учетом степени и диапазона имеющихся него нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

К ассистирующим технологиям относятся:

- индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы и др.);

- подъемники;
- приборы для альтернативной и дополнительной коммуникации;
- электронные адапторы, переключатели и др.

Помимо вспомогательных функций, позволяющих ребенку получить адаптированный доступ к образованию, технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ТМНР, способствуют мотивации учебной деятельности, позволяют получить качественные результат, даже когда возможности ребенка существенно ограничены.

5. Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям детей с ТМНР.

Особые образовательные потребности детей с ТМНР вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем содержательным областям.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» предполагает использование, как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации могут являться:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства (устройства записи на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и др.).

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной (речевой) коммуникации с теми детьми, для которых она становится доступной.

Освоение содержательной области «Математика и применение математических знаний» предполагает использование разнообразного дидактического материала в виде:

- предметов различной формы, величины, цвета,
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.,
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам,
- программное обеспечение для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию доступных математических представлений,
- калькуляторы и другие средства.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Естествознание и практика взаимодействия с окружающим миром» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ТМНР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, сенсорный сад и др. объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Формирование представлений о себе, своих возможностях в ходе освоения содержательной области «Человек» (знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми) происходит с использованием средств, расширяющих представления и обогащающих жизненный опыт детей с ТМНР. В частности, сенсорных средств, воздействующих на различные чувственные анализаторы и вызывающих положительные реакции обучающихся на окружающую действительность. Важно, чтобы в образовательной организации имелся арсенал материалов и оборудования, позволяющих обучающимся с ТМНР осваивать навыки самообслуживания, доступной бытовой деятельности.

Содержательная область «Обществознание» предполагает использование широкого спектра демонстративного учебного материала (фото, видео, рисунков), тематически связанного с жизнью общества.

Данные материалы могут использоваться, как в печатном виде (книги, фото альбомы), так и в электронном (воспроизведение записи с носителя электронной информации). По возможности для освоения социальных ролей и общепринятых правил в процессе обучения используются различные ролевые игры, для которых в арсенале учебно-дидактических средств необходимо иметь некоторые атрибуты представителей разных профессий (элементы костюмов, предметы, материалы).

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования детей с ТМНР в области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку с ТМНР овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

На занятиях музыкой и театром важно обеспечить обучающимся с ТМНР использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), театральным реквизитом, а также оснащение актовых залов воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Содержательная область «Физическая культура» должна обеспечивать обучающимся с ТМНР возможность физического самосовершенствования даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать как обычное (для спортивных залов школ), так и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.

С учетом того, что подготовка обучающихся с ТМНР к трудовой деятельности в рамках содержательной области «Технологии – основы трудовой деятельности практика трудового взаимодействия» начинается с формирования у детей элементарных действий с материалами и предметами, для обучения необходимы разнообразные по свойствам и внешним признакам материалы, игрушки и прочие предметы. По мере накопления опыта предметно-практической деятельности диапазон формируемых действий постепенно расширяется, увеличивается время выполнения таких действий и меняются их качественные характеристики. Постепенно формируемые действия переходят в разряд трудовых операций.

Для осуществления трудового обучения образовательной организации требуются:

- различного назначения сырье (глина, шерсть, ткань, бумага и др. материалы);
- заготовки (из дерева, металла, пластика) и другой расходный материал;
- материал для растениеводства (семена растений, рассада, комнатные растения, почвенные смеси и др.) и ухода за животными;

- различные инструменты, соответствующие профилю труда, включая оборудование для трудовой подготовки в области сельского хозяйства, ткачества, элементарной деревообработки, полиграфии, в сфере предоставления услуг (бытовых, общепит, гостиничный сервис и др.);
- прочий учебно-дидактический материал, необходимый для трудовой подготовки в образовательной организации.

Кроме того, для обеспечения успешного овладения обучающимися технологическим процессом необходимо создать условия, способствующие выполнению доступных трудовых действий и получения качественного продукта. Для этого с учетом индивидуальных возможностей обучающихся создаются алгоритмы действий, расписания в виде ряда графических изображений. Для создания, обработки и распечатки графических изображений образовательной организации необходимого иметь оборудование и программное обеспечение.

6. Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования детей с ТМНР.

Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с ТМНР.

Должна быть обеспечена материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования информационно-техническими средствами (доступ в интернет, скайп и др.)